

ОСНАЩЕННОСТЬ УЧЕБНО-ИГРОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ГРУППОВЫХ ЯЧЕЕК

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Основная часть			Вариативная часть*	
содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	условия	виды и содержание деятельности детей	национально- культурный компонент	компонент ДОО (региональн ый, климатическ ий, приоритетно е направление)
1	2	3	4	5
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Лото, домино в картинках. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы кар- 	1. Максимальный уровень размещения оборуду-	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по формированию 		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p>тинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести. • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.). • Картинки с изображением частей суток и их последовательности. • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»). • Игры для интеллектуального развития. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: – Инструменты домашнего мастера. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Бытовая техника. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Посуда. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: – Профессии. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. • Фланелеграф. • Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир». • Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение. • Карточки с изображением предметов, изготовленных из раз- 	<p>дования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Свободный доступ. 3. Располагается вблизи света (окна). 4. Центр познания требует частичной изоляции. 5. Наличие заданий различной степени сложности. 6. Сменяемость и наполняемость материала – по мере изучения. Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления. 7. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. 8. Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. 9. Игровой материал сосредотачивается на открытых полках или в 	<p>представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире. • Проектная деятельность. • Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры. • Освоение звукового анализа слов. • Проблемно-игровые ситуации 		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
ных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный	открытых шкафах, а			

<p>самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). • Контурные и цветные изображения предметов. • Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. • Пособия для нахождения сходства и различия. • Пособия для составления целого из частей. • Пазлы. • Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок. • Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз). • Материалы для развития у детей графических навыков. • Доска, мел, указка. • Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием). • Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели. • Спиралевидные модели на познание временных отношений. • Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля. • Шашки. • Календарь недели 	<p>пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или в шкафах.</p> <p>10. Материал в наличии для подгруппы детей.</p> <p>11. Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр занимательной математики», или «Игротека»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Познавательное развитие».</p>				

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»				
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме». • Игры на составление целого из частей (10–12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». • Игры на освоение отношений «часть – целое»: «Прозрачный квадрат», «Шнур-затейник» и т. д. • Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т. д. • Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т. д. • Игры на поиск недостающего объекта в ряду. • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. • Числовой ряд. • Цветные счетные палочки. • Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др. • Блоки Дьенеша. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Располагается вблизи света (окна). 2. Центр требует частичной изоляции. 3. Наличие заданий различной степени сложности. 4. Сменяемость и наполняемость материала – по мере изучения. Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления. 5. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. 6. Рекомендуются создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия. • Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.) 		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Палочки Кюизенера. • Счеты. • Песочные часы. • Чашечные весы. • Счетная лесенка. 	<p>взрослыми.</p> <p>7. Игровой материал сосредоточивается на открытых полках или в шкафах, а пособия для</p>			

<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска. • Наборное полотно. • Двухполосные карточки для ФЭМП. • Логико-математические игры В. В. Воскобовича: «Геоконт», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Прозрачный квадрат», «Логоформочки», «Математические корзинки», «Чудо-цветик», «Счетовозик», «Забавные цифры», «Прозрачная цифра», «Конструктор цифр» и пр. • Коврограф. • Числовая лесенка. • Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.). • Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно» 	<p>занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или в шкафах.</p> <p>8. Материал в наличии для подгруппы детей</p>			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Функциональное назначение: «Центр безопасности»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). 	<p>1. Рекомендуется создавать условия как для са-</p>	<p>Деятельность по знакомству</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	-----------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора, дорожных знаков. • Образцы, схемы, планы группы, микрорайона. • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: 	<p>мостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>2. Располагается рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования»</p>	<p>с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в</p>		

<ul style="list-style-type: none"> – Водный транспорт. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Автомобильный транспорт. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Авиация. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Космос. – М. : Мозаика-Синтез, 2005 		быту, на дороге, в природе		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------	--	--

Функциональное назначение: **«Лаборатория»**, или **«Мини-лаборатории для проведения опытов»**,
или **«Центр экспериментирования»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размещается подальше от игровых зон. 2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. 3. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмас- 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на установление физических закономерностей , овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ, 		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). • Трубочки для продувания, просовывания. • Игрушки с цветозвуковым эффектом. • «Волшебный мешочек», «ящик ощущений». • Мыльные пузыри. • Маленькие зеркала. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Располагается вблизи источника света. 5. Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы». 	<p>на познание свойств и возможностей материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных 		

<ul style="list-style-type: none"> • Магниты. • Электрические фонарики. • Бумага, фольга. • Театр теней. • Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. • Ведерко с отверстием на дне. • Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. • Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. • Деревянные катушки из-под ниток. • Стекла разного цвета. • Увеличительное стекло. • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. • Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и вы- 	<p>6. Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны.</p> <p>7. Располагается рядом с источником воды.</p> <p>8. Наличие клеенки или пластикового коврика на полу.</p> <p>9. Организовывать экспериментирование подгруппами из 2–4 детей</p>	<p>ранее навыков обследования</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p>лавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки. • Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки. • Защитная одежда (халаты, фартуки, нарукавники) 				

Функциональное назначение: «**Центр природы**»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Макеты природно-климатических зон. • Макет – панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». • Коллекции камней, ракушек, семян. • Библиотека познавательной природоведческой литературы. • Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. • Растения ближайшего окружения. • Растения, требующие разных способов ухода. • 3–4 цветущих комнатных растения. • Растения, характерные для всех времен года. • Муляжи овощей и фруктов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Располагается вблизи «Лаборатории». 2. Свободный доступ к объектам и материалам. 3. Подбираются растения, не требующие для их содержания много времени и сложного оборудования. 4. Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по уходу за растениями и животными. • Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений. • Деятельность по исследованию и созданию коллекций (кам- 		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды. • Календарь природы. • Дневники наблюдений. • Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки). • Зеленый огород (выращивание корма для животных). • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). • Модели для обобщения объектов природы по определенным 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. 6. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном 	<p>ней, ракушек, семян).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с макетами природно-климатических зон. • Деятельность по изучению сезонных состояний 		

<p>признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Условные обозначения. • Семена цветочных растений и овощей для грядок. • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. • Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). • Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. • Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров. • Кормушки и корм для птиц. • Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие). 	<p>размещении.</p> <p>7. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам.</p> <p>8. Создание ситуаций для активного поиска</p>	<p>погоды, растений, животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказов о природе по картинкам. • Посадка семян и выращивание «огорода» на окне 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. • Энциклопедии на природоведческую тематику. • Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение). • Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. • Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга). • Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и 				

<p>сохранении целостности экосистем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей. • Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания. • Дидактические игры на природоведческую тематику 				
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы различного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т. д. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т. д.). • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический). • Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага. • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала. 2. Располагается вблизи уголка сюжетно-ролевых игр для того, чтобы можно было использовать постройки в играх. 3. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними располагаются машины. 	<ul style="list-style-type: none"> • Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств. • Познание конструктивных свойств деталей, возможностей их скрепления, комбинирования, оформления. • Преобразование построек по условиям. • 		

<p>простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. • Машинки, светофор. • Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного материала 	<p>4. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме.</p> <p>5. Смена 1–2 раза в месяц образцов построек</p>	<p>Моделирование планов, схем, чертежей для строительства</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p align="center">Функциональное назначение: «Центр социально-эмоционального развития»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных. • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь данной группы и детского сада. • Система зеркал разной величины и формы. • Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей. • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. • Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие общение, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. • Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. 2. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них. 3. Обеспечение свободного доступа к материалам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности. • Деятельность по формированию нравственных норм (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям) 		

толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).	4. Создание условий для объединения детей в деятельности			
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. • Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. • Фото родственных ребенку семей и своей семьи. • Фото каждого ребенка в разном возрасте 				

Функциональное назначение: «Центр патриотического воспитания»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Российский флаг, герб России, портрет президента России. • Иллюстрации и макеты военной техники. • Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей. • Игрушки-оружие. • Фуражки летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка. • Портреты героев ВОВ. • Иллюстрации родов войск. • Вооружение и доспехи древних русских воинов. • Иллюстрации сражений (Бородинское сражение, Сталинградская битва и т. д.). • Фотографии исторических памятников России и родного города. • Книги о родном городе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный момент тем; от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес. 2. Располагается вблизи света (окна). 3. Центр требует частичной изоляции, располагается подальше 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства. • Познавательные беседы о былинных защитниках Отечества, беседы о войне. • Создание 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	от игровых зон.	исторических экспозиций.		
--	-----------------	--------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации к сказкам народов России. • Изделия народных промыслов, народные игрушки. • Настольно-печатные игры «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники». • Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей. • Настольные конструкторы «Наш город». • Альбомы для раскрашивания о городе и стране. • Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны. • Иллюстрированные детские энциклопедии о России. • Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах. • Картины для бесед с детьми: <ul style="list-style-type: none"> – Васнецов В. «Богатыри»; – Герасимов С. «Мать партизана»; – Дейнека А. «Оборона Севастополя»; – Евстигнеев И. «Под Сталинградом»; – Кривоногов П. «Защитники Брестской крепости»; – Кривоногов П. «Поединок»; – Кривоногов П. «Победа»; – Лактионов А. «Письмо с фронта»; – Непринцев Ю. «Отдых после боя»; – Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью»; – Тоидзе И. Плакат военных лет «Родина-мать зовет!». 	<p>4. Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по созданию мини-музеев. • Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ. • Изготовление подарков ветеранам ВОВ. • Изобразительная деятельность на военную тематику. • Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций: «Летят птицы мира», «Моя Родина», «Дружат дети всей Земли» 		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> Литература для детей: – Былины / предисл., сост. и коммент. П. Федоренко. – М. : Астрель : АСТ, 2006. – Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядно-дидактическое пособие. – М. : Мозаика-Синтез, 2006. – Солдатские сказки: История России в летописях, сказаниях и былинах. – М. : Белый город, 2006 				

Функциональное назначение: «Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

<ul style="list-style-type: none"> Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный длиной 30 см, диаметром 30 см; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для прыжков: мини-мат длиной 60 см, шириной 60 см, высотой 7 см; куб деревянный малый с ребром 15–30 см; обруч плоский цветной диаметром 40–50 см; палка гимнастическая длинная, длина 150 см, сечение 3 см; шнур короткий плетеный длина 75 см. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10–15 см; мяч-шар надувной диаметром 40 см; обруч малый диаметром 54–65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см; набивные мячи. 	<ol style="list-style-type: none"> Периодическая сменяемость пособий. Свободное пространство для двигательной деятельности. Максимальный уровень размещения пособий. Располагается вдали от зоны малой активности. Рациональное сочетание пособий и движений, недопущение их 	<ul style="list-style-type: none"> Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка 	однообразия.	<ul style="list-style-type: none"> Подвижные 		

<p>двухпролетная высотой 103 см, шириной 80–85 см; лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6–8 см; мяч резиновый диаметром 20–25 см; обруч плоский диаметром 20–25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60–80 см, палка гимнастическая длинная, длиной 2500 мм, диаметром 30 мм; колючка с лентой диаметром 5 см; кольцо резиновое малое диаметром 5–6 см; кольцо резиновое большое диаметром 18 см. • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). • Гимнастическая скамейка, бревно. • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. • Сухой бассейн. • Плоскостные дорожки, ребристая доска. • Дуги, кегли, воротца. • Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого). • Наклонная лестница, наклонная доска, скат. • Массажеры механические, диски здоровья. • Мягкие легкие модули, тоннели. • Горизонтальная цель, вертикальная цель. • Санки, лыжи. • Трехколесный, двухколесный велосипеды, самокат. 	<p>6. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10–15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет.</p> <p>7. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>8. При выборе окраски оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам или покрытиям, придающим дереву неяркий оттенок</p>	<p>игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры в режиме дня 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. • Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок. • Гантели (150 г.). • Пеньки. • Скакалки. • Веревочные лестницы, канат, шест. • Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол, городки (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки). • Бум напольный длиной 2000 мм, высотой 300 мм. • Валик мягкий длиной 1500 мм, диаметром 200 мм. • Доска гладкая с зацепами длиной 2500 мм, шириной 200 мм, высотой 30 мм. • Кольцеброс. • Кубы деревянные. • Мешочек с грузом малый (масса 150–20 г), 20 шт. • Мешочек с грузом большой (масса 400 г), 2 шт. • Серсо. • Шарики на резинке. • Шары цветные фибропластиковые диаметром 200–250 мм и 14–30 мм 				
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p>Функциональное назначение: «Центр дежурства»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м ы е в р а з л и ч н ы х в и d а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре дежурства: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. • Карточки с фотографиями детей или картинками, 	<p>Располагается у входа в групповую комнату,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение хозяйственно-бы 		

<p>обозначающими каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • График дежурства. • Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты. • Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора. • Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными 	<p>чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит, как была оценена работа дежурных</p>	<p>товых действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства 		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Функциональное назначение: «Центр игры»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). 	<p>1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры в семью. • Игры с машинами и другим транспортом, игры в космонавтов, моряков. 		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). • Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»). • Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. • Игрушки-животные. • Шаржеобразные и «мультишные» игрушки. • Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми 	<p>2. Располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.</p> <p>3. Используются в «Центре игры» разные виды игрушек:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочный отделы, гастроном, бочка с квасом, 		

<p>предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.). • Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). • Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках. • Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.). • Набор посуды, соответствующий размеру куклы. • Коробки-комнаты для кукол Барби. • Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). • Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-погремушки, коляски, тележки и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> • реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты); • прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, которыми нельзя манипулировать); • предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, 	<p>супермаркет, магазин одежды, обувной, мебельный, книжный, посудный, магазины бытовой техники, спортивный магазин, газетный киоск, склад, рынок, кафе).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры в больницу, ветеринарную клинику и аптеку. • Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обу- 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Многофункциональные ширмы. • Модули-макеты игрового пространства. • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон (из которых можно сделать поезда, тоннели, дома и пр.). • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.: <p>Кукольный уголок: гостиная (комната для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно</p>	<p>но удобные для использования в условном значении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • мягкие игрушки-персонажи – животные и куклы – должны быть прототипическими; 	<p>ви, фотоателье, мастерская по ремонту замков, зонтов, сумок и пр., мастерская по ремонту машин, бытовой техники и</p>		

<p>средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук); животные из пушистых тканей; коляски для кукол.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрас, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол (мальчиков, девочек), наборы зимней и летней одежды.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактические материалы, природный материал. <p>4. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>5. Отказ от принципа зонирования игрового</p>	<p>механизмов: телевизоров, утюгов, холодильников).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры в парикмахерскую. • Игры в почту. • Игры в школу. • Создание с детьми «банка идей» (наиболее интересные ситуации, выбранные для игр, фиксируются при помощи символов, условных обозначений) для организации игр. 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p>стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше).</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки</p>	<p>пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекционирование предметов, необходимых для игры (коллекция новогодних игрушек для 		

<p>помещения, игрушечный пылесос и т. д.</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).</p> <p>Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.).</p>	<p>использоваться детьми:</p> <p>легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы).</p> <p>6. Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами.</p> <p>7. Своевременное изменение игровой среды.</p> <p>8. Динамичность игровой среды.</p> <p>9. Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в кукольном уголке</p>	<p>игры «Новогодняя ярмарка в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игры «Школа», коллекция билетов и программ для игры «Театр» и т. д.)</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

<p>Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).</p> <p>Моряки (штурвал и матросские шапочки).</p> <p>Космонавты (шлемы, пульта передатч).</p> <p>Телестудия, телепередача (микрофоны, ширмы).</p> <p>Редакция газеты/журнала (необходимые атрибуты).</p> <p>Школа (школьные принадлежности, ранец).</p> <p>Кафе (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги).</p> <p>Гипермаркет (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины).</p> <p>Экскурсионное бюро (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки).</p> <p>Почта (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большое количество реальных предметов. • Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. • Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле. • Зеркало (в рост или в полроста ребенка). • Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. • Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.). • Игровые коврики. 	<p>и т. д.).</p> <p>10. Необходимо иметь запас дополнительного материала (коробки разного размера и формы, бечевки, катушки и т. д. для изготовления недостающих по сюжету атрибутов).</p> <p>11. Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр</p>			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д. • Полные сюжетообразующие наборы-макеты 				

Функциональное назначение: «Центр театра»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный.
- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Ширмы.
- Фланелеграф.
- Домик (избушка) для показа фольклорных произведений.
- Атрибуты для ярмарки.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках

1. Вовлечение детей в процесс проигрывания роли.
2. Располагается рядом с «Центром игры».
3. Безопасность пособий и оборудования.
4. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.
5. Эстетичность и разнообразие костюмов

Игры-импровизации,
игры-драматизации,
инсценировки,
игры-ситуации,
разминки,
этюды, сказки,
спектакли,
игры-имитации,
инсценирование отрывков произведений

Функциональное назначение: «Центр музыки»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»				
• Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушки (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок,	1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно	• Танцевально-игровое и песенное творчество детей. • Игра на		

<p>балалайка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. • Магнитофон. • Неозвученные музыкальные инструменты. • Народные музыкальные игрушки. • Набор шумовых коробочек. • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. • Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки) 	<p>использовать во время режимных моментов.</p> <p>2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>	<p>детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка детьми концертных программ 		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Функциональное назначение: «**Центр книги**»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p>И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. • Картинки на фланелеграфе. • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. • Иллюстрации по обобщающим понятиям. • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, 	<p>1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p> <p>2. Размещается около</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений. • Рассматривание иллюстраций 		

<p>животные, птицы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные картинки. • Выставки книг одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников. • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. • Книжки-раскраски. • Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. • Рисунки детей к литературным произведениям. • Цветные карандаши, бумага. • Литературные игры. • Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном. 	<p>источника света (окна).</p> <p>3. Вечером обеспечивается дополнительное освещение.</p> <p>4. Располагается рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</p> <p>5. Каждая книга в – 2–5 экземплярах.</p> <p>6. Пополняемость книгами – по мере изучения</p>	<p>в книгах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по ремонту книг. • Деятельность по иллюстрированию литературных произведений 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские) 				
<p>Функциональное назначение: «Центр ИЗО-деятельности», или «Центр творчества»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>				
<ul style="list-style-type: none"> Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские, вятские, рязанские, жбанниковские, гриневские, абашевская русская); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские), роспись разделочных досок (городецкая), подносов (жостовская), кружево (вологодское, каширское, вятское), вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская, вятская), игрушки из соломы, кружево (вологодское, вятское, елецкое, киришское), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. Папье-маше (полхов-майданская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская игрушка). Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> – Филимоновская народная игрушка. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Городецкая роспись по дереву. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Каргополь – народная игрушка. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. 	<ol style="list-style-type: none"> Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. Соседствует со спокойной «зоной» деятельности детей. Располагается вблизи окна. Все экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в разных 	<ul style="list-style-type: none"> Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов. 	<p>В разных регионах экспозиции живописи и декоративно-прикладного искусства могут отражать местный и национальный колорит той или иной культуры, особенности художественных промыслов данного региона</p>	

1	2	3	4	5
<p>– Дымковская игрушка. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>– Хохлома. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>– Полхов-Майдан. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакаты в коробке: – Филимоновская свистулька. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: – Великая Отечественная война в произведениях художников. – М. : Мозаика-Синтез, 2009. • Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). • Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат). • Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр). • Скульптура: малых форм, монументальная, декоративная, станковая, объемная и рельефная. • Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жи- 	<p>техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках.</p> <p>5. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.</p> <p>6. Стенка – выставка детских работ размещается около стены творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками. • Изготовление плакатов, поздравительных открыток, объявлений. • Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм 		

1	2	3	4	5
<p>лые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников).</p>				

<ul style="list-style-type: none"> • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. • Палитра. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. • Цветные карандаши, гуашь. • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. • Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры. • Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки. • Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. • Фартуки и нарукавники для детей. • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. • Емкости для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. • Готовые формы для выкладывания и наклеивания. • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов. • Щетинные кисти, розетки для клея. • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. • Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания 				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<p>клеем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стена творчества (для рисования). • Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества). • Палочки для нанесения рисунка на глине. 				

<ul style="list-style-type: none"> • 2–3 мольберта. • Грифельная доска, линолеумная доска. • Альбомы для раскрашивания. • Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. • Ножницы, клей. • Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки. • Скалка для раскатывания глины. • Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги. • Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок. • Образцы узоров на полосе. • Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, кувшины. • Белила. 				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д. • Сангина, угольный карандаш. • Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. • Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей. • Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками 				

Функциональное назначение: «Уголок уединения»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей. • Стул или пуфик. • Книги. • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага 	<p>1. Определенная изолированность от остальных центров.</p> <p>2. Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)</p>	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--	--

Функциональное назначение: «Домашняя зона»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

Окончание табл.

1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Диван, кресла. • Журнальный столик. • Торшер. • Семейные фотоальбомы. • Любимые детские игрушки 	<p>1. Создание атмосферы семейного комфорта.</p> <p>2. Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс</p>	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей</p>		

Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства

Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)

