

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
Краснодарский педагогический колледж**

ул. Ставропольская, 123/Г

(861)233-73-31, (861) 234-33-23

РЕЦЕНЗИЯ

*на методическую разработку ««Интеллектуальная карта» как современная форма организации и проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в рамках работы над проектами»,
учителя – логопеда Снитко Оксаны Александровны,
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 17»*

Актуальность методической разработки Снитко Оксаны Александровны учителя – логопеда МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 17» «Интеллектуальная карта» как современная форма организации и проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в рамках работы над проектами», обусловлена увеличением числа дошкольников с нарушениями коммуникативной деятельности. Быстрые темпы развития современного общества обязывают педагогов находиться в постоянном поиске современных методов и технологий, которые способствуют приобретению дошкольниками любознательности, активности; овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Одним из таких эффективных методов развития ребёнка является использование интеллектуальных карт. Интеллектуальные карты — это не только уникальный и простой метод запоминания информации, развития познавательных способностей дошкольников.

Новизна данной методической разработки заключается в том, что использование данной карты позволяет выстраивать субъектно-субъектные отношения между воспитателем и детьми, выявить первичные представления ребенка и пополнить эти представления. Использовать данную карту можно во всех видах детской деятельности. Она является ярким элементом развивающей предметно-пространственной среды и относится к мобильной интерактивной работе, которая позволяет организовать успешное взаимодействие детей, воспитателей, узких специалистов, педагогов дополнительного образования и родителей. Карта является продуктом детской деятельности, что тоже важно. Карта помогает детям выстраивать последовательность отдельных элементов в рамках одной темы, запомнить, провести логические цепочки между событиями явлениями природы или предметами и людьми. В данной методической разработке представлены: алгоритм создания интеллектуальных карт при познавательно-исследовательской деятельности; методические разработки занятий с детьми старшей или подготовительной к юбилею группы, по созданию интеллектуальных карт: «Космос», «Мир профессий», «Зеленое царство», «Семейные традиции»; мастер-класс для педагогов «Использование современной образовательной технологии «Интеллектуальная карта» в работе с дошкольниками»; мастер-класс для родителей «Создание интеллектуальной карты «Читаем вместе», а также

перспективный план старшей группы. В результате систематического использования технологии создания интеллектуальных карт возросла детская активность, инициативность, самостоятельность в проявлении любознательности и познавательного поиска. Дети приобрели определенные умения по созданию и наполнению интеллектуальной карты, а также основы планирования, которые они проявляют в самостоятельной и совместной деятельности, в повседневной жизни.

Методическая разработка «Интеллектуальная карта» как современная форма организации и проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в рамках работы над проектами» учителя – логопеда Снитко О.А. может быть рекомендована для использования в своей практической деятельности учителям-логопедам, а также воспитателями в индивидуальных и подгрупповых занятиях.

27.03.2025 г.

Рецензент: преподаватель высшей
квалификационной категории
ГБПОУ КК КПК

Подпись З.И. Зоиде,
удостоверяю

Подпись

УДОСТОВЕРЯЮ



руководителя

И. Завгородняя

Зоиде

З.И. Зоиде

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад №17»

Методическая разработка

«Интеллектуальная карта» как современная форма организации и проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в рамках работы над проектами

Автор-составитель:
Снитко Оксана Александровна,
учитель-логопед МАДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад №17»

г. Краснодар, 2024 г.

Оглавление

<i>№</i>	<i>содержание</i>	<i>стр.</i>
1	Предисловие	3
2	Введение	4
3	Основная часть	6
3.1.	Цель и задачи методической разработки	6
3.2.	Теоретические основы применения технологии «Интеллектуальная карта» в образовательном процессе ДОО	6
3.3.	Алгоритм составления интеллектуальной карты в познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	7
3.4.	Результативность применения интеллектуальных карт	9
3.5	Перспективный план	9
3.6	Условия реализации	11
3.7	Перечень используемого оборудования и материалов	11
4	Заключение	12
5	Список используемой литературы	13
6	Приложение	14
6.1	Методическая разработка конспекта НОД по ознакомлению с окружающим миром «Составление интеллектуальной карты на тему «Семейные традиции»	14
6.2.	Методическая разработка конспекта НОД по ознакомлению с окружающим миром «Составление интеллектуальной карты на тему «Зеленое царство»	17
6.3.	Методическая разработка конспекта НОД по ознакомлению с окружающим миром «Составление интеллектуальной карты на тему «Мир профессий»	19
6.4.	Методическая разработка конспекта НОД по ознакомлению с окружающим миром «Составление интеллектуальной карты на тему «Космос»	21
6.5.	Мастер-класс для родителей на тему «Создание интеллектуальных карт с ребенком»	23
6.6.	Мастер-класс «Использование интеллектуальных карт для организации познавательной деятельности детей дошкольного возраста»	26

Предисловие

Методическая разработка может использоваться в работе с детьми старшего дошкольного возраста воспитателем. Интеллектуальная карта – одна из современных образовательных методик, которая предлагает новую современную форму организации и проведения образовательной деятельности в рамках работы с детьми над проектами.

Создание интеллектуальной карты вызывает у детей огромный интерес; развивается общение и взаимодействие ребёнка с взрослыми и сверстниками;

Ребенок становится самостоятельным, целенаправленным и самостоятельно регулирует свои действия.

В данной методической разработке представлены:

- алгоритм создания интеллектуальных карт при познавательно-исследовательской деятельности
- методические разработки занятий с детьми старшей или подготовительной к школе группы, по созданию интеллектуальных карт: «Космос», «Мир профессий», «Зеленое царство», «Семейные традиции»;
- мастер-класс для педагогов «Использование современной образовательной технологии «Интеллектуальная карта» в работе с дошкольниками»
- Мастер-класс для родителей «Создание интеллектуальной карты «Читаем вместе».

Планируемые результаты:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать, и объяснять природные явления и поступки людей; склонен наблюдать и экспериментировать.

- ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, математике, естествознания;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1. Введение

Быстрые темпы развития современного общества обязывают педагогов находиться в постоянном поиске современных методов и технологий, которые способствуют приобретению дошкольниками любознательности, активности; овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Каждый ребёнок от рождения по-своему талантлив, поэтому задача воспитателя – организовать оптимальные условия для развития индивидуальных особенностей дошкольников, сделать окружающую среду ребёнка максимально насыщенной и разнообразной.

Одним из таких эффективных методов развития ребёнка является использование интеллектуальных карт.

Интеллектуальные карты – это не только уникальный и простой метод запоминания информации, развития познавательных способностей дошкольников. Отличительным свойством технологии является то, что информация, представленная в виде интеллектуальных карт, воспринимается быстрее, эффективнее, запоминается на более долгий срок, так как это соответствует естественному ассоциативному мышлению. Информация представляется для детей как целая картина, которая воспринимается как целостный образ и параллельно карта воспринимается в словесной форме. Запоминаемость материала значительно увеличивается за счет зрительных образов и эмоционального восприятия.

Английский психолог Тони Бьюзен является основоположником метода использования интеллект-карт. Этот метод он рекомендовал использоваться в разных сферах деятельности, в том числе и в работе с детьми. В данной методической разработке представлен результат использования интеллектуальных карт в работе с детьми дошкольного возраста, с целью обобщения всех знаний по определенным темам.

Новизна данной методической разработки заключается в том, что использование данной карты позволяет выстраивать субъектно-субъектные отношения между воспитателем и детьми, выявить первичные представления ребенка и пополнить эти представления. Использовать данную карту можно во всех видах детской деятельности. Она является ярким элементом развивающей предметно-пространственной среды и относится к мобильной интерактивной работе, которая позволяет организовать успешное взаимодействие детей, воспитателей, узких специалистов, педагогов дополнительного образования и родителей. Карта является продуктом детской деятельности, что тоже важно. Карта помогает детям выстраивать последовательность отдельных элементов в рамках одной темы, запомнить, провести логические цепочки между событиями явлениями природы или предметами и людьми. Главное систематизировать знания. Воспитатель при обсуждении и создании карты легко определяет багаж знаний детей по выбранной теме. И если на первом этапе карта отражает только то, что дети знают, то на по-

следнем этапе четко видно, что дети еще узнали, какой материал освоили в рамках выбранной темы. Создание карты легкой и достаточно интенсивный процесс. Он не требует предварительной подготовки от детей, в работе используется не большое количество материала (иногда достаточно карандашей и листа бумаги). Интеллектуальные карты дети составляют и заполняют, как сотрудничая с взрослым, с детьми своей группы так и самостоятельно, проявляют инициативу по заполнению карты (что, как и где нарисовать), творчески подходят к оформлению карты выбирают, как обозначат направления (рисунок, аппликация, картинка ит.п.). В результате использования такой технологии у детей формируется умение работать в команде, договариваться. Первые занятия по созданию интеллектуальных карт знакомят детей с понятием «план», а также формируют у детей способность планировать свою деятельность при достижении поставленной цели.

2. Основная часть

Интеллектуальная карта – пример легкой и эффективной технологии в образовательном процессе, которая требует минимум усилий и времени, но дает максимально положительный результат.

3.1 Цель и задачи методической разработки.

Цель:

Цель создания методической разработки – внедрения в воспитательно-образовательный процесс авторских игр, занятий, с элементами технологии «интеллектуальные карты» в рамках проектной деятельности для формирования у детей старшего дошкольного возраста любознательности и развития познавательной активности.

Задачи:

- Развивать у детей способность договариваться и налаживать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Развивать устную речь ребенка, умение использовать речь для выражения своих мыслей,
- Формировать познавательные действия, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- Создать условия для овладения детьми технологией самостоятельного заполнения интеллектуальной карты.
- Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между собой и окружающим миром.
- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности со всеми вместе.

3.2. Теоретические основы применения технологии

«Интеллектуальная карта» в образовательном процессе ДОО

Автор данного метода Тони Бьюзен - британский психолог. Английское название «mind -maps», переводится как «карты ума», «карты памяти», или «Мыслительные карты». В информационной среде дошкольного образования карты получили название «Интеллектуальные»—это построение на бумаге алгоритма, схемы понятий связанных одной темой и распределение их на подтемы, которые в свою очередь наполняются своими направлениями и темами.

В данной разработке главным и ценным является процесс создания таких карт. Именно он:

- интересен с точки зрения субъектно-субъектных отношений;
- с точки зрения необходимости создавать мобильные интеллектуальные работы в предметно-пространственной среде группы;
- является итоговым продуктом детской деятельности в рамках проектной деятельности.

Образовательная технология по созданию карт помогает пробудить в ребёнке способность и интерес к анализу к установлению причинно - след-

ственных связей, изображению знаний об окружающем мире символами и знаками, структурировать информацию, которую ребенку предстоит усвоить, разбить ее на несколько направлений.

Мотивацию для создания карт - планов дети придумали сами, вспомнив про любимых детских персонажей из мультфильма. Их герои близки и понятны дошкольникам. Ребята всегда с большим желанием откликаются на любую воображаемую ситуацию. Так появилось предложение назвать интеллектуальную карту - «копилка». Во время обсуждения с детьми темы недели «Осень в гости к нам пришла», для систематизации знаний, пополнения и обогащения предметно-пространственной среды продуктами детской деятельности, возникла необходимость создания «интеллектуальной карты» или как ее назвали дети - «копилка». Так у карты появилось понятное детям название - «Карта копилка», которая представляет собой лист ватмана, в центре которого расположена картинка, обозначающая тему карты. От нее в разные стороны расходятся стрелки - дорожки, обозначающие подтемы, которые наполняются информацией.

Взрослым важно рассуждать вместе с ребёнком, увлекать его деятельностью по созданию карты, помогать выбрать направления, интересные дошкольнику. Карта помогает мотивировать ребёнка к организации познавательно – исследовательской деятельности: созданию фотографий, поиску картинок, собственному изображению различных предметов и явлений с помощью знаков и символов. Начинать использовать интеллектуальные карты можно в работе с детьми четырех лет и во всех видах деятельности. Например, в коммуникативной деятельности для составления рассказов, пересказов и для построения речевых высказываний в ситуации общения. В познавательно-исследовательской деятельности для систематизации знаний в области естествознания, математики, природы и формирования познавательной мотивации. В изобразительной деятельности - творческое изображение реальных предметов и явлений с помощью рисунков, знаков и символов.

Большую роль играет интеллектуальная карта в проектной деятельности. Она позволяет детям самим открывать знания, учит формулировать вопросы, делать умозаключения и выводы.

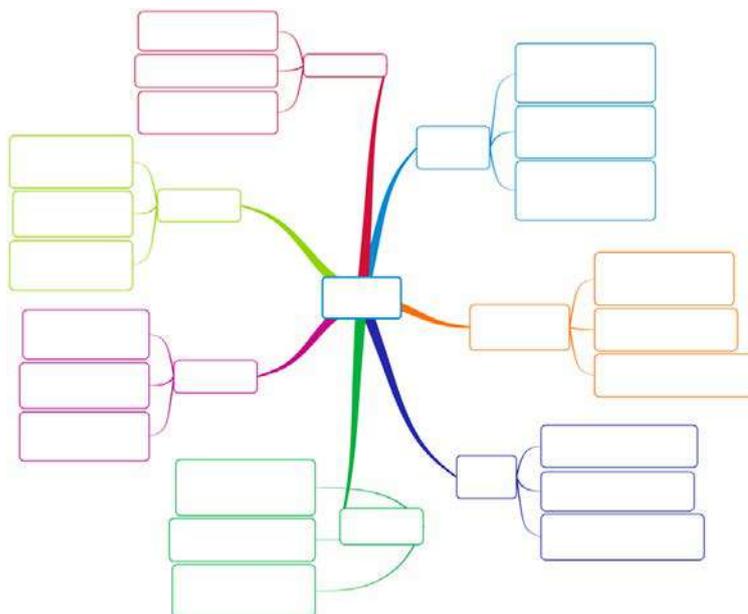
Создание карты помогает наладить эффективное сотрудничество детского сада с семьёй. У родителей появляется хорошая возможность стать активным участником в организации воспитательно-образовательного процесса.

3.3. Алгоритм составления интеллектуальной карты в познавательно- исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

1. Главная тема располагается в центре листа (наклеивается картинка, рисуется символ). Лист располагается горизонтально или вертикально.

2. От центральной темы проводятся расходящиеся ответвления (в любом направлении), используя ручки, карандаши или фломастеры разного цвета.

3. Маленькими веточками и или столбиком размещается содержание подтемы. В процессе моделирования добавляются картинки, символы и иллюстрации.



Алгоритм создания интеллектуальных карт

- Постановка цели – рождение идеи создания карты – плана по теме проекта.

- «Мозговой штурм», цель которого — записать все ассоциативно появившиеся идеи, связанные с темой.

- Создание карты – структурирование имеющейся у детей информации.

- Определение «Главной Темы» и «Подтем», прорисовка линий и обозначение темы каждого направления своим цветом и символом или картинкой.

- Обсуждение и продумывание направлений исследований по данной теме, обогащение содержания каждой подтемы разными понятиями.

- Оформление интеллектуальной карты в течение некоторого времени (неделя, месяц), активное участие в этом принимают не только дети, но и их родители. Они совместно с детьми находят необходимую информацию и дополняют карту.

- Для создания карт используются фломастеры, цветные карандаши, маркеры, картинки. В процессе моделирования добавляются символы, фотографии и иллюстрации.

3.4. Результативность применения интеллектуальных карт:

Объем информации по представленной теме размещен на 1 странице, поэтому легко определить объем знаний.

Интеллектуальная карта уникальна, так как по одной теме в группах разные дети составляют разные карты (подбирают картинки, символы, знаки, те, которые они считают нужными).

Благодаря тому, что карта разбита на блоки, она хорошо запоминается.

Интеллектуальная карта интересна, как воспоминание о проделанной работе. Интересно дополнить карту через год. Пересмотр интеллектуальной карты через некоторое время помогает детям вспомнить все, что они знают по данной теме, а также увидеть новые направления; возникают идеи, появляется возможность дописать, дорисовать.

В ходе реализации образовательной программы дошкольного образования в группе систематически меняется РППС в соответствии с темой недели, или темой проекта. В группе имеются центры активности: центр природы и науки, конструирования, творческая мастерская, центр математики и счета и др. В каждом центре помещается материал по теме недели. На интерактивном стенде группы всегда уместно будет разместить карту – копилку, которая будет пополняться в течение недели.

В составлении интеллектуальной карты могут участвовать:

- педагог (он может составить интеллектуальную карту по теме занятия, при этом ребенок в ходе исследования-беседы по ней будет запоминать лексику, составлять предложения, рассказ);

- воспитатель в совместном взаимодействии с детьми (как иллюстрирование рассматриваемой на занятии темы, как закрепление материала по определенной теме или в ходе проектной деятельности);

- дети вместе с родителями (в качестве домашнего задания - это может привлечь родителей к образовательному процессу и сформировать у детей на будущее - умение в процессе учебы в школе находить эффективные способы для усваивания учебного материала).

3.5 Перспективный план

Старший дошкольный возраст

Тема проекта	Тема	Задачи	Конспекты
--------------	------	--------	-----------

«Моя семья»	Составление интеллектуальной карты «Семейные традиции»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитать чувство любви и гордости за свою семью, чувство уважения к родителям - развивать чувство интереса к истории своей семьи, семейным традициям - углублять представления об именах, их происхождении и значении - сближать родительский коллектив и воспитателей группы, совместно участвовать в работе над проектом 	Приложение № 1
«Тайны леса»	Составление интеллектуальной карты «Зеленое Царство»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. -Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. -Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. 	Приложение № 2
«Этот загадочный космос»	Составление интеллектуальной карты «Космос»	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять и систематизировать знания о Космосе (звездах, созвездиях, солнечной системе, планетах). Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космонавтах. - Развивать внимание, память, наблюдательность, сценические способности. - Совершенствовать умения детей передавать в изображении особенности строения космического корабля в аппликации. -Воспитывать чувство гордости за свою Родину. - Активизировать словарь детей: созвездия, Вселенная, Солнечная система, название планет, название созвездий, космонавт, слова антонимы. 	Приложение № 3
«Профессии моих родителей»	Составление интеллектуальной карты «Мир профессий»	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям; развитие взаимодействия со сверстниками; владение новой формой составления рассказов 	Приложение № 4
	Мастер-класс для родителей создание интеллектуальной карты «Читаем вместе».	<ul style="list-style-type: none"> -Активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми. 	Приложение № 5
	Мастер-класс для педагогов «Использование	<ul style="list-style-type: none"> -Привлечение интереса к использованию интеллектуальной карты для организации познавательной деятельности детей дошколь- 	Приложение № 6

	интеллектуальных карт для организации познавательной деятельности детей дошкольного возраста»	ного возраста и побудить к дальнейшему применению.	
--	---	--	--

3.6. Условия реализации

Участвуют дети старшей или подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности и компенсирующей направленности.

3.7. Перечень используемого оборудования и материалов

- * ватман
- * цветные маркеры
- * магнитная доска или коврограф
- * клей
- * разнообразные картинки, соответствующие теме интеллектуальной карты и журналы для вырезания из них картинок.

4. Заключение

В результате систематического использования технологии создания интеллектуальных карт, мною была отмечена возросшая детская активность, инициативность, самостоятельность в проявлении любознательности и познавательного поиска. Дети приобрели определенные умения по созданию и наполнению интеллектуальной карты, а также основы планирования, которые они проявляют в самостоятельной и совместной деятельности, в повседневной жизни. Интеллектуальная карта стимулирует детей к общению, к совершенствованию социально-коммуникативные и речевые навыки. Дети стали четче формулировать мысли, не отвлекаются от обсуждаемой темы, легче воспринимают и усваивают инструкцию взрослого, пытаются сами инициировать взаимодействие по делу и следовать по намеченному плану. У детей формируются аналитические предпосылки, они не только воспринимают информацию, но и устанавливают причинно-следственные связи.

Вместе с тем оптимизировалась общая психологическая атмосфера в группе, хотя и не ставилось такой задачи. Дети стали дружнее, уменьшилось число конфликтных ситуаций, они учатся договариваться. Складываются долговременные игровые объединения детей. Сложилась общая стойкая положительная динамика сотрудничества.

5. Список используемой литературы

1. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников. /Журнал Начальная школа, вып.7/12.
2. Бьюзен Т. Супермышление /Тони и Барри Бьюзен. Минск, 2008.
3. Колчина Н.И. Использование ментальных карт в образовательном процессе в детском саду / Н.И. Колчина // Дошкольная педагогика. – 2016. - №10.
4. Сохина, Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохина. – М., 1984.
5. Швайко, Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г.С. Швайко. – М., 1983.
6. http://www.cfin.ru/management/controlling/mind_map.shtml
7. https://temocenter.ru/images/pages/projects/pedmasterskaya/3/intelekt_kart.pdf

**Методическая разработка конспекта образовательной деятельности
по составлению интеллектуальной карты
на тему «Семейные традиции»**

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, элементарный бытовой труд, изобразительная, конструктивная.

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие.

Цель: формирование установки положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, создание условий для активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развития инициативы и самостоятельности

Задачи: установить комфортную позитивную обстановку для общения: дать возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.

Материалы и оборудование: ватман, фломастеры, картинки по теме, фотографии с традициями семьи,

1 этап: способствуем формированию детей внутренней мотивации к деятельности.

Содержание	Реакция педагога на высказывания детей
<p>На магнитной доске прикреплены фотографии.</p> <p>Воспитатель привлекает внимание детей к фотографиям и предлагает рассмотреть их. (Это фотографии семьи воспитателя)</p> <p>– Ребята, кого вы узнаете на этих фотографиях?</p> <p>Следует небольшой рассказ воспитателя о своей семье (см. далее по конспекту)</p> <p>- Ребята, еще в каждой семье есть свои традиции.</p> <p>- Что такое традиции?</p> <p>Сможете ли вы рассказать о своей семье и её традициях?</p> <p><i>Ребята передают друг другу мяч и по очереди рассказывают о традициях своей семьи (дети эту тему обсудили дома с родителями и принесли фото)</i></p> <p>-Традиций очень много, как нам все их собрать вместе.</p>	<p>Отлично! - Да ребята, на этих фотографиях я. На остальных фотографиях моя семья.</p> <p>- Пожалуй, я соглашусь с вами. Сколько интересных мыслей!</p> <p>-Может быть....хорошо...</p> <p>- Интересная традиция</p> <p>- это делает вашу семью дружной и отзывчивой</p> <p>- Хороший пример для младшего брата и т.д.</p>

<p>-Предлагаю сделать карту-план</p>	<p><i>Если дети высказывают идеи:</i> -Согласна, это интересно! -Мне нравятся ваши идеи! <i>Тем детям, которым идея понравилась:</i> -Я рада, что вы меня поддержали</p> <p><i>Тем детям, которым идея не понравилась:</i> -Расскажи, чем тогда ты займешься? Очень хорошо! Если захочешь присоединиться к нам, мы будем тебе рады!</p>
--------------------------------------	---

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Реакция педагога на высказывания детей
<p>- Друзья, я предлагаю начать нашу работу по подготовке к созданию карты Согласны? - А что нам нужно, чтобы сделать карту? - Что мы на ней нарисуем, наклеим? - Какой нам нужен для этого материал? <i>Дети по своему желанию выбирают материал для работы и готовят рабочие места. Воспитатель также предлагает детям готовые элементы картинки</i> - А, фото, сделанные вами и родителями, нам могут помочь? Куда их можно разместить? -Желаю вам увлекательной работы!</p>	<p>-С кем ты будешь этим заниматься? -Тебе нужны помощники? - Кто еще что предложит? - Вот это придумка! Ты будешь один это делать или кого-нибудь позовешь с собой? - Чудесная мысль!</p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Реакция педагога на высказывания детей
<p>Дети вешают ватман на магнитную доску, готовят необходимый материал (клей, картинки) и располагаются так, чтобы карта была доступна для всех. - Ребята в центре нашей карты надо обозначить тему. Как называется наша тема - Теперь нам надо от центра провести цветные линии, назовем их веточки. У каждой веточки будет свой цвет. Дети выбирают картинки с традициями, выбирают веточку с понравившимся цветом и приклеивают картинку, фото.</p> <p><i>В процессе совместной деятельности по созданию карты, воспитатель обогащает деятельность детей вопросами:</i> -Какую ветвь необходимо дорисовать, какие картинки-символы наклеить.</p>	<p>- Да, нам нужно большое пространство! -Отлично! Кто первый ответил, приклеивает картинку в центр карты - У тебя прекрасно получилось!</p>

<p>-Мы не забыли ничего важного?</p> <p>-Карта с какими традициями у нас получилась?</p> <p>Давайте продолжим нашу карту и сделаем дополнительные ветви на тему что необходимо для намеченных событий.</p> <p>- Ребята, как мы отмечаем день рождения? Что для этого нужно?</p> <p>- Чтобы отправиться в поход, что необходимо заранее приготовить?</p> <p>- У кого какие обязанности во время генеральной уборки?</p> <p>- И последняя традиция поход в кино. Что для этого необходимо?</p> <p>- Выбирайте картинки и приклеивайте их к соответствующим традициям</p> <p><i>Каждая ветвь моделируется, добавляются символы, рисунки, картинки.</i></p> <p>- Наша карта готова. – Посмотрите какая она получилась яркая, красочная. Интересная и познавательная.</p> <p>Карта – план поможет теперь составить хороший рассказ о семейных традициях и ни о чем не забыть.</p>	<p>- Вот это да! Красота....</p> <p>- Спасибо за идею!</p> <p>- Сколько у вас интересных задумок!</p> <p>- Какие вы наблюдательные!</p> <p>- Очень интересно получилось!</p>
--	--

4 этап: способствуем проведению рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Реакция педагога на высказывания детей
<p>-Как называется карта которую мы составляли?</p> <p>- Скажите пожалуйста, что вам понравилось больше всего в составлении карты?</p> <p>- А для чего она нам нужна?</p>	<p>Я так рада, что у вас все получилось.</p> <p>-Я тоже так думаю...</p> <p>-Мне тоже нравится ваша работа!</p> <p>-Да было очень интересно создавать карту</p> <p>- план</p> <p>- Когда мы сможем с вами послушать рассказы?</p> <p>- Все согласны? Хорошо решено, сегодня после полдника.</p>

- Семья – это люди, которые живут вместе. Семья – это дом. Это папа, мама, дети, бабушки и дедушки. Семьи бывают разные – большие и маленькие. Они любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают, жалеют, относятся уважительно друг к другу, радуются и грустят вместе.

У каждого человека есть не только свое имя, но и фамилия.

- Что такое фамилия? Кто знает?

- Правильно! Фамилия передается по наследству, из поколения в поколение. Детей в семье называют разными именами, когда они рождаются, а фамилия у них одна.

**Методическая разработка конспекта НОД
по ознакомлению с окружающим миром
«Составление интеллектуальной карты «Зеленое царство»**

Возраст воспитанников: старшая группа.

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: формирование установки положительного отношения к природе.

Задачи:

*Расширять представления детей о разнообразии растительного мира.

*Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.

*Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.

*Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

Предварительная работа: не требуется.

Оборудование: лист ватмана, карандаши, картинки, маркеры, клей.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
- Здравствуйте ребята! Я рада всех вас видеть.	
Ребята я работаю еще в одной группе и недавно мы решили с детьми составить рассказ о зеленом царстве, но рассказ у них не получился, оказалось, они не знают о нем, ни чего. Как вы думаете почему? (ответы детей....они еще маленькие, забыли...)	Какие вы дружные и внимательные! Вы умеете поддерживать друг друга!
- Ребята, а вы знаете, что это такое «Зеленое царство»? Сможете о нем рассказать?	- Здорово! вы столько всего знаете о лесе, столько мне рассказали... Но, рассказывая моим ребятам, боюсь что-нибудь забыть.
Как же быть? Как мы можем передать эту информацию другим детям? - написать, записать на магнитофон, нарисовать и т.д.	- Отлично - Хорошая идея
Записать- хороший вариант, снять на видео – отличная идея, нарисовать – тоже хорошо.	

<p>- Но перед тем как нарисовать, или рассказать, или снять видео - нужен план, Для чего он нужен? ответы детей.</p>	<p>- Вы правы, план нужен для того, чтобы составить красивый рассказ, чтобы обо всем рассказать по порядку и не о чем не забыть. Вы когда-нибудь составляли план</p>
<p>Воспитатель показывает образцы карт</p>	
<p>- Ну а я предлагаю составить план – карту помогатор, знаете о такой? -Давайте вместе с вами, все что вы сейчас рассказали перенесем на карту помогатор. Для этого предлагаю вам набор картинок-символов и схему (показывает ватман с расчерченными линиями и картинкой леса в центре). - картинки помогут нам в составлении карты. – Что еще нам может понадобится? Клей карандаш и клеёнка.</p>	<p>Точно! -Замечательно! - Это действительно так! -Какая ты умничка!</p>
<p>Дети достают клей, карандаши и становятся полукругом возле доски или мольберта с картой</p>	
<p>- В центре нашей карты символ леса теперь определимся с направлениями и ключевыми словами, а потом вы распределите свои картинки возле соответствующих ключевых слов: - И так: Лес это Дети отвечают «Деревья». Кто сказал первым, берёт картинку ключевого слова «деревья», выбирает линию и наклеивает картинку. Когда определили все линии, дети подходят к контейнеру (или подносу) с картинками, выбирают по одной, наклеивают к соответствующему ключевому слову.</p>	<p>Хорошо -Может быть -Я согласна Воспитатель контролирует работу детей, задает соответствующие вопросы. Каждая ветвь моделируется, добавляются символы, рисунки, картинки.</p>
<p>- Наша карта готова. – Посмотрите, какая она получилась яркая, красочная. Интересная и познавательная. Карта – помогатор поможет теперь составить хороший рассказ и не о чем не забыть? - (дети, воспитатель, родители) А я приду потом, и сфотографирую вашу карту, чтобы рассказать по ней о зеленом царстве своим детям.</p>	<p>- Я вам эту карту оставлю на несколько дней, вы сможете еще дополнить ее информацией. Кто вам в этом может помочь?</p>
<p>- Ребята что вам понравилось? Что было интересно?</p>	
	<p>- Интеллектуальная, информационная</p>
<p>- А для кого мы ее составили?</p>	<p>- Для детей, которые помладше</p>
<p>- А для чего она им нужна?</p>	<p>- для составления рассказов</p>
<p>- Спасибо ребята вам за помощь я карту передам своим малышам. Чтобы они учились составлять такие замечательные рассказы как вы</p>	

**Методическая разработка конспекта НОД
по ознакомлению с окружающим миром
«Составление интеллектуальной карты
«Мир профессий»**

Возраст воспитанников: старшая группа.

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: Формирование у детей представлений о разных типах профессий (строительные, фермерские, творческие, спортивные, и т.д.)

Задачи:

*Развивать умение детей составлять простые и сложные предложения;

*Формировать умение составлять связной рассказ с помощью интеллектуальной карты;

* Совершенствовать умение взаимодействовать друг с другом

Действия воспитателя	Ответы детей
- Ребята у нас подходит к концу проектная неделя «Мир профессий». Мы с вами много узнали интересного о профессиях и труде взрослых. Давайте вспомним, что мы с вами запланировали сделать в конце нашей проектной недели. Как мы можем закрепить свои знания и с помощью чего легко составить полноценный рассказ о профессиях?	- Составить интеллектуальную карту
- Совершенно верно! Что нам для этого понадобится?	- Ватман, цветные маркеры, клей и картинки
- Готовьте рабочее место.	Дети вешают ватман на магнитную доску, раскладывают картинки (заранее подготовленные воспитателем) достают все необходимые предметы
- Ребята, какая картинка будет в центре карты? Теперь определимся с направлениями. Что для этого надо сделать?	- Профессии Кто сказал первым приклеивает в центр карты, картинку-символ обозначающую профессии) - Надо разделить профессии по их типу и назначению.
- Замечательно! Какие типы профессий вы знаете (кто первым называет тип профессии, выбирает цвет маркера и проводит ответвление от центра, находит и приклеивает картинку) в такой последовательности дети	- Строительные, фермерские, спортивные, творческие, редкие, с машинами – помощниками

<p>приклеивают картинки всех типов профессий</p> <p>- Отлично с направлениями мы определились. Теперь нам надо подобрать картинки, которые относятся к тому или иному типу профессий</p>	
<p>- И так: Какие профессии относятся к фермерским?</p> <p>- К строительным?</p>	<p>- Пастух, конюх, пасечник, фермер</p> <p>- Прораб, инженер, электрик, крановщик, маляр, плиточник и т.д.</p>
<p>- К спортивным?</p>	<p>- Тренер, боксер, хоккеист, футболист</p>
<p>- К творческим?</p>	<p>- Художник, музыкант, артист, писатель. Поэт</p>
<p>- Какие вы знаете редкие профессии?</p>	<p>- Астроном, космонавт, геолог</p>
<p>- Какие вам известны профессии с машинами-помощниками?</p> <p>- Верно! Кто отвечает, подходит к контейнеру с картинками выбирает соответствующую, находит на карте направление с нужным ему типом профессий и приклеивает картинку</p> <p>Воспитатель контролирует работу детей, задает соответствующие вопросы. Каждая ветвь моделируется, добавляются символы, рисунки, картинки.</p>	<p>- Пожарный, полицейский, врач скорой помощи, водитель</p>
<p>- Наша карта готова. – Посмотрите, какая она получилась яркая, красочная. Интересная и познавательная. Интеллектуальная карта поможет теперь составить хороший рассказ и не о чем не забыть?</p>	
<p>-Как называется карта которую мы составляли?</p> <p>- Скажите пожалуйста, что вам понравилось больше всего в составлении карты?</p> <p>- А для чего она нам нужна?</p>	<p>- Интеллектуальная</p> <p>- находить картинки и приклеивать их</p> <p>- Для составления рассказов</p>

**Методическая разработка конспекта НОД
по ознакомлению с окружающим миром
составление интеллектуальной карты «Космос»**

Возраст воспитанников: подготовительная к школе группа.

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: формирование установки положительного отношения к природе.

Задачи:

Цель: Развивать связную речь посредством составления рассказов с помощью интеллектуальной карты

Действия воспитателя	Ответы детей
- Ребята, вам хотелось бы отправиться в путешествие в космос?	Ответы детей
- Как вы думаете, что нужно для этого?	- Ракета
-Но вы же не умеете управлять ракетой! А достаточно ли одной ракеты для того чтобы отправиться в космическое пространство? - Что еще мы должны знать уметь?	- Тренироваться, иметь представление о космосе
- Здорово! Конечно мы должны быть сильными выносливыми и умными	
- Скажите пожалуйста, что вы уже знаете о космосе?	Ответы детей
- Здорово ! вы столько всего знаете о космическом пространстве, столько интересно мне рассказали. Но еще много интересного нам предстоит узнать	
- Ребята, скажите, где мы можем взять информацию о космосе	- Спросить у взрослых, в интернете, в энциклопедиях
Ребята, но у нас в группе есть дети, которые сейчас болеют. Получается, что они ничего про космос не узнаю? Как же быть? Как мы можем передать эту информацию другим детям?	- Составить план карту и повесить ее в группе
- Отличная идея! И в течении всей недели у нас будет возможность карту дополнить разнообразной информацией о космосе - Что нам для этого понадобится	- Ватман, цветные маркеры, клей, картинки
- Готовим рабочее место	Дети вешают ватман на магнитную доску, достают все необходимое и становятся полукругом возле доски

<p>- В центре нашей карты символ космоса теперь определимся с направлениями - это то, что мы уже знаем или хотели бы узнать</p>	
<p>- И так: Космос- это Дети отвечают: «Планеты». Кто сказал первым, берёт картинку-символ «планеты», выбирает линию и наклеивает картинку. - Замечательно! Все линии – направления мы заполнили. Продолжаем моделировать нашу карту. Обратите внимание перед вами контейнер с разными картинками. Подойдите, возьмите по одной картинке и рассмотрите ее и приклейте к соответствующей линии Например: - Сережа, какая у тебя картинка? -Отлично! К какой линии ты ее приклеишь? - Замечательно! - Маша, у тебя какая картинка? - К какой линии ты ее приклеишь? - Отлично! Вот в такой последовательности вы приклеиваете все остальные картинки. Дети подходят к контейнеру (или подносу) с картинками, выбирают, по одной наклеивают к соответствующему ключевому слову. Воспитатель контролирует работу детей, задает соответствующие вопросы. Каждая ветвь моделируется, добавляются символы, рисунки, картинки.</p>	<p>- Планеты, космические корабли, космонавты, созвездия, животные, побывавшие в космосе</p> <p>- Планета Земля</p> <p>- К красной линии с символом «Планеты»</p> <p>- Ракета</p> <p>- К синей с символом «Космический транспорт»</p>
<p>- Ребята, посмотрите, какая познавательная карта у нас получилась. По такой карте легко можно составить хороший рассказ. Или рассмотреть планеты, космический транспорт, созвездия и т.д.</p>	
<p>- Ребята, а зачем мы составили информационную карту</p> <p>- А для чего она им нужна?</p>	<p>- Для ребят, которые сейчас болеют</p> <p>- Для того, чтобы повесить ее в группе и дополнить информацией</p> <p>- Для составления рассказов</p>
<p>- Что было для вас интересным в составлении карты</p>	<p>- Рассматривать картинки, выбирать направление</p>

МАСТЕР-КЛАСС для родителей на тему «Создание интеллектуальных карт с ребенком»

Здравствуйте уважаемые родители! Спасибо, что пришли на мой мастер-класс. Сегодня вы сможете узнать, что такое интеллект-карта, как выглядит интеллект-карта, свойства интеллект-карты, чему она учит и что развивает, а также правила ее построения.

В мир дошкольных технологий, интеллект – карты пришли благодаря кандидату педагогических наук В. М. Акименко, которая предложила использовать этот метод для развития связной речи у детей.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания информации, с помощью которого, развиваются как творческие, так и речевые способности детей и активизируется мышление.

Метод интеллект-карт основывается на нагляднообразном мышлении ребенка, который является основным в дошкольном возрасте.

Полезные свойства интеллект-карт это – наглядность, привлекательность и запоминаемость.

Автором-изобретателем интеллект-карт является Тони Бьюзен, известный деятель в области психологии обучения и развития интеллекта.

В условиях реализации ФГОС ДО методика интеллектуальных карт позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей наиболее полно и решать коррекционно-образовательные задачи:

- развивать психические функции (внимание, память, мышление);
- стимулировать речевую активность, расширять пассивный и активный словарь, развивать связную речь, выявлять и компенсировать те проблемы, которые создают трудности в речевом развитии ребенка;
- развивать интересы детей, познавательную активность, любознательность;
- развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками;
- формировать элементы самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать преемственность между детским садом и школой;

Что она из себя представляет?

Интеллект-карта — это особый вид записи материалов в виде радиантной структуры, то есть структуры, исходящей от центра к краям, постепенно разветвляющейся на более мелкие части. Интеллект-карты могут заменить традиционный текст, таблицы, графики и схемы. Их можно использовать практически везде, в разных областях жизни. А именно:

- **в работе** (создавать рабочие планы; планировать события, бюджет; устроить мозговой штурм и т.д.)

- **в образовательной деятельности** (для сбора информации; для запоминания и обобщения изученного материала; для развития связной речи при составлении рассказов.

- **в быту** (использовать в структурировании бытовых задач, бытовых дел; расписать достоинства и недостатки планируемых покупок и приобретений; создать Ваше личное генеалогическое дерево; описать структуру проведения праздника или иного события; спланировать отдых)

Создание: как составить интеллект-карту?

К сожалению, не все понимают, как составить интеллект-карту правильно. Ведь часто именно из-за ошибок в ее составлении и непонимания принципов ее построения мы делаем только грубый набросок. Но оказывается, что допущенные неточности влияют на восприятие этой интеллект карты настолько, что она нам кажется недействующей, бессмысленной.

Поэтому я предлагаю рассмотреть основные правила - алгоритм, как составить интеллект-карту.

Наверное, каждый из вас сталкивался с такой проблемой как, что почитать детям дома? Какая сказка или какое стихотворение соответствует тому или иному возрасту? Поэтому предлагаю составить интеллектуальную карту «Читаем вместе».

1. Возьмите лист бумаги (ватман), расположите горизонтально. Именно такое расположение наиболее комфортно для изображения радиантной структуры при составлении интеллект-карт.

2. Возьмите несколько цветных карандашей, фломастеров, минимум три-четыре цвета. Использование цветов позволяет разделить информацию на блоки или ранжировать по важности. Все это облегчает восприятие информации, улучшает качество запоминания за счет сохранения визуальной картинки и активного подключения правого полушария.

3. Напишите крупно и объемно в самом центре основную тему, в нашем случае это тема «Читаем вместе». Желательно использовать крупные буквы, а также изобразить схематично или рисунком главную идею карты. Рисунки и графика еще больше подключают ресурсы правого полушария, что способствует быстрому запоминанию составленной интеллект-карты

4. От центра сделайте несколько ветвей, каждую из них обозначим ключевым словом, в нашем случае это возраст детей (3-4 года, 4-5 лет, 5-7 лет) Ветви, расположенные вокруг центральной темы будут наиболее крупные, затем по мере ветвления, ветви будут уменьшаться. Такое деление визуально обозначит взаимосвязи в интеллект-карте.

5. Продолжайте ветвление крупных идей на более мелкие, пока это Вам необходимо. Каждое понятие имеет ассоциативные связи с другими понятиями. Включайте процесс ассоциативного мышления. Тогда Ваша карта начнет быстро расти.

- Итак: первая ветвь, детский возраст от 3 до 4 лет.

-Что мы можем почитать детям в возрасте от 3 до 4 лет?

- песенки, потешки; сказки народов России; поэзию и т.д.

-Замечательно! Делим нашу веточку на несколько более мелких ветвей и отмечаем на карте первое ответвление это песенки и потешки; второе ответвление – сказки народов России; третье ответвление- поэзия

Далее рисуем ответвление и записываем на карте название и автора песенки, сказки или стихотворения. В таком порядке моделируем и другие ветви.

Благодарю Вас за работу, отличная карта у нас получилась.

Попробуйте сделать несколько простых интеллект-карт для тренировки. Вы почувствуете, насколько качественнее усваивается любой материал. Уверена, когда Вы поймете всю красоту и практичность этого инструмента, Вам откроются новые возможности во всех сферах жизни.

Попробуйте сделать несколько простых интеллект-карт для тренировки. Вы почувствуете, насколько качественнее усваивается любой материал. Уверена, когда Вы поймете всю красоту и практичность этого инструмента, Вам откроются новые возможности во всех сферах жизни.

Способность разбить сложный проект на простые и понятные составляющие – очень ценное умение для каждого человека. Предложите ребенку самому спланировать какое-то событие в его жизни, например, прогулку или день рождения, с помощью интеллектуальной карты. Пусть он с вашей помощью распишет мероприятие на составные части – кто будет участвовать, какие будут игры, что будет входить в меню и так далее. Со временем, он научится самостоятельно планировать и более сложные и ответственные проекты. Или, например, после поездки на море, веселого праздника, дня рождения или посещения любимой бабушки сядьте со своим ребенком и зафиксируйте свои воспоминания на бумаге с помощью ментальной карты. Это может быть коллаж из фотографий, рисунков, вырезок из газет, проездных билетиков и природных материалов. Это может быть просто карта ассоциаций и воспоминаний. Творческая фиксация воспоминаний помогает детям разобраться со своими эмоциями и ценностями.

Рефлексия.

Упражнение «Мишень».

Уважаемые родители, я предлагаю вам оценить, насколько была полезна для вас эта информация и прикрепить к мишени фишки (магниты).

Спасибо за внимание!

МАСТЕР-КЛАСС**«Использование интеллектуальных карт
для организации познавательной-исследовательской деятельности
детей дошкольного возраста»****Цель:**

Привлечение интереса к использованию интеллектуальной карты для организации познавательной деятельности детей дошкольного возраста и побудить к дальнейшему применению.

СЛАЙД: 1

Здравствуйте, уважаемые коллеги. Спасибо, что пришли на мой мастер-класс.

Предлагаю Вам сегодня поговорить об уникальной технологии, которая позволяет педагогу в полной мере реализовать свой творческий потенциал.

А что это за технология попробуйте определить по ее признакам. Подсказка - это карта, обладает следующими особенностями:

СЛАЙД: 2

Дети составляют, воспитатели могут использовать в работе с дошкольниками и родителями.

-это уникальный и простой метод запоминания и систематизации информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей,

-активизируется память и мышление.

-применяют в реализации проектной деятельности (для того, чтобы узнать сформировавшийся уровень знаний у детей)

-карты для родителей (родители самостоятельно выбирают те мероприятия, в которых хотели бы участвовать, и узнают, что необходимо для этого. Скажите, кто из вас догадался, что это может быть за карта?)

СЛАЙД 3.

Фото-подсказка

Кто-нибудь применял в своей практике такие карты? Например для ознакомления детей с окружающим миром.

Это **интеллектуальная карта** на тему «Космос». С помощью которой, дети добывают знания о космосе. Еще такие карты называю «Ментальные, мыслительные, карты ума, карты структурирования информации»

СЛАЙД 4:

Разработчик интеллект-карт Тони Бьюзен – известный писатель, лектор и консультант по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. Метод интеллект - карт помогает пробудить у ребёнка способность к изображению окружающего мира, структурировать информацию, которую ребенку предстоит усвоить, разбить ее на конкретные образные единицы.

Интеллектуальные карты на сегодняшний день это, наверное, один из самых универсальных и простых в использовании приёмов для увеличения эффективности познавательной деятельности. Метод интеллектуальных карт помогает пробудить у ребёнка способность к изображению окружающего мира, структурировать информацию, которую ребёнку предстоит усвоить и разбить ее на конкретные образные единицы. Разработанная карта является основой для дальнейшего моделирования и проведения занятия.

В педагогической практике можно применять интеллектуальные карты следующим образом:

- для сбора материала
- для закрепления и обобщения материала
- для развития связной речи. Составление рассказов

СЛАЙД 5:

Использование интеллектуальных карт - это сбор материала о предмете или объекте и создание в ходе обсуждения предмета или темы. Работа проводится, как индивидуально, так и фронтально.

СЛАЙД 6:

Алгоритм создания интеллектуальных карт:

- Постановка цели – рождение идеи «Мозговой штурм», цель которого — записать все ассоциативно появившиеся идеи, связанные с создаваемым интеллектуальным продуктом.

- Создание интеллектуальной карты – структурирование информации, продумывание хода « детского исследования», обогащение содержания данной темы разными понятиями.

- Оформление интеллектуальной карты в ходе « детского исследования». Каждая главная ветвь имеет свой цвет.

Для создания карт используются фломастеры, цветные карандаши, маркеры. В процессе моделирования добавляются символы и иллюстрации.

Как научить детей составлять интеллектуальные карты

Чтобы научить детей составлять интеллектуальную карту, воспитатель должен рассказать, из чего она состоит, и сделать несколько карт вместе с дошкольниками.

Сначала воспитатель предлагает детям рассмотреть готовую интеллектуальную карту на известную им тему. Вместе с дошкольниками обсуждает структуру интеллектуальной карты, просит их составить рассказ по карте. Если дети затрудняются, воспитатель помогает наводящими вопросами.

СЛАЙД 7-8: Виды интеллектуальных карт (фото)

СЛАЙД 9:

• **Рекомендации по применению интеллектуальных карт (из опыта работы):**

- задавайте больше вопросов;
- обращайтесь внимание на то, чтобы дети отвечали полным ответом;
- беседуйте по карте;
- составляйте рассказы;

- добавляйте и усложняйте в соответствии с возрастом детей;
- экспериментируйте

Так как цель моего мастер-класса не только показать и рассказать, но, еще и научить педагогов использовать в своей творческой деятельности интеллектуальные карты, прошу поднять руки у кого день рождения осенью и зимой? Вы мне сейчас понадобятся.

Создаем фокус группу (2 группы по три человека). Группы самостоятельно составляют интеллектуальные карты на темы: «Транспорт» и «Птицы».

А с остальными коллегами мы составим интеллектуальную карту по Вашему выбору

Сейчас предлагаю послушать коллег, которые самостоятельно познакомились с интеллектуальной картой. Какой информацией вы наполнили свои карты?

Можно предложить детям еще вот такие направления.....

Благодарю фокус группы за работу.

СЛАЙД: 10

Рефлексия.

Упражнение «Мишень».

Уважаемые коллеги, я предлагаю вам оценить, насколько была полезна для вас эта информация и прикрепить к мишени фишки (магниты).

Спасибо за внимание.

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
Краснодарский педагогический колледж**

ул. Ставропольская, 123/Г

(861)233-73-31, (861) 234-33-23

РЕЦЕНЗИЯ

*на методическое пособие «Игры с упражнениями для молчуна»,
учителя – логопеда Снитко Оксаны Александровны,
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 17»*

Методическая разработка «Игры с упражнениями для молчуна» учителя – логопеда Снитко Оксаны Александровны представлена в виде пособия, предназначенного для работы с неговорящими детьми и включает систематизированный материал по запуску и формированию речи.

В рецензируемом пособии представлены пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастики, игры и упражнения. Включенные в пособие игры и упражнения способствует формированию понимания обращенной речи, развития подражательной речи ребенка, развивают память, внимание, мышление, мелкую и общую моторику, зрительный генезис. Понимание и употребление каждого существительного отрабатываются на конкретных объектах, предметах, игрушках, а глаголов – на выполнение игровых действий.

Актуальность методической разработки заключается в том, что появляется все больше безречевых детей. Основная цель пособия - помочь ребенку быстрее заговорить или улучшить его речь. Неговорящих детей сложно вовлечь в процесс обучения и удерживать их внимание, поэтому для достижения результатов необходимо заинтересовать ребенка. Эффективность занятий во многом зависит от того, насколько удастся превратить однообразную работу в совместную и занимательную игру. Игра позволяет вовлечь ребёнка в занятие незаметно, ненавязчиво. Пособие позволяет решать основные задачи во время игровой деятельности, не утомляя ребенка.

Методическая разработка позволяет использовать материал с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка облегчает возможность разговаривать молчуна.

Интересным и важным для использования материалов пособия на занятиях самостоятельной деятельности самого ребенка или совместной работе с родителями являются комплексность, взаимосвязь, доступность и занимательность материала.

Данное методическое пособие «Игры с упражнениями для молчуна» учителя – логопеда Снитко Оксаны Александровны актуально, интересно по содержанию, может быть рекомендовано логопедам, дефектологам, воспитателям дошкольных образовательных организаций, а также родителям для индивидуальных занятий с детьми в домашних условиях.

27.03.2025 г.

Рецензент: преподаватель высшей
квалификационной категории
ГБПОУ КК КПК

Подпись З.И. Зоиде,
удостоверяю



 З.И. Зоиде

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад №17»

«Игры и упражнения для молчуна»

пособие для неговорящих детей



Автор-составитель:
Снитко Оксана Александровна,
учитель-логопед МАДОУ МО
г.Краснодар «Детский сад №17»

г. Краснодар, 2024

Методическая разработка «Игры и упражнения для молчуна» представлена в виде пособия с приложением, предназначенного для работы с неговорящими детьми и включает систематизированный материал по запуску и формированию речи.

В пособии представлены пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастики, игры, упражнения; стихи в картинках на липучках.

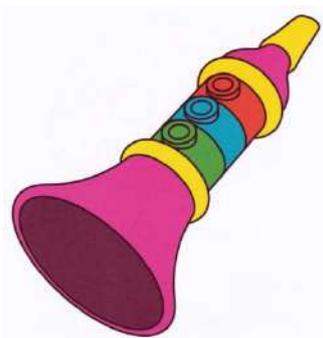
Включенные в пособие игры и упражнения способствуют формированию понимания обращенной речи, развития подражательной речи ребенка, развивают память, внимание, мышление, мелкую и общую моторику, зрительный гнозис. Понимание и употребление речи отрабатываются на конкретных объектах, предметах, игрушках и на выполнении игровых действий.

Данное пособие актуально, интересно по содержанию, может быть рекомендовано логопедам, дефектологам, воспитателям, работающим в детских дошкольных образовательных учреждениях, а также - родителям.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
2. Использованная литература.....	3
3. Игровые упражнения в работе с неговорящими детьми для развития слухового внимания.....	4
4. Упражнения по формированию речевого дыхания.....	9
5. Упражнения по формированию речи.....	12
6. Альбом звукоподражаний и слов.....	15
7. Артикуляционная гимнастика в игровой форме "Веселая обезьянка".....	41
8. Пальчиковая гимнастика для детей раннего возраста.....	47
9. Игры на развитие речевого внимания, памяти, двигательной активности рук, речевого подражания.....	54
10. Речевые игры для детей раннего возраста с потешками и стишками.....	62
11. Лабиринты и проводилки для малышей.....	73
12. Картотека игр с пуговицами для детей младшего дошкольного возраста.....	85
13. Игры с водой для детей дошкольного возраста.....	93
14. ПРИЛОЖЕНИЕ "Стихи в картинках для неговоряшек" (картинки на липучках)	

***ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В РАБОТЕ С
НЕГОВОРЯЩИМИ ДЕТЬМИ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ***



С каждым годом увеличивается число безречевых, неговорящих детей. Группа безречевых детей неоднородна, в нее входят дети с временной задержкой речевого развития, алалией, ранним детским аутизмом, интеллектуальной недостаточностью. Однако, для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, несформированность коммуникативной функции речи.

На начальных этапах работы с неговорящими детьми используются игры и игровые упражнения, позволяющие через игровую, конструктивную, предметно-практическую виды деятельности, через необычные для ребенка задания повлиять на мотивационно-побудительный уровень речевой деятельности.

Предложенные игры и упражнения можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха

1.«Отгадай, что звучит»

Предложить малышу послушать, какие звуки издают различные предметы (как шуршит бумага, как звенит бубен, какой звук издает барабан, как звучит погремушка). Затем взрослый воспроизводит звуки предметом так, чтобы ребенок не видел сам предмет. А ребенок отгадывает (показывает или называет), какой предмет звучал.

2.«Солнце или дождик»

Взрослый приглашает ребенка на прогулку.

-Погода хорошая и светит солнышко. Гуляй! (взрослый звенит бубном).

- Пошел дождь. Прячься! (взрослый ударяет в бубен, ребенок бежит к взрослому спрятаться от дождя). Взрослый объясняет малышу, как играть:

-Слушай бубен и в соответствии с его звуками гуляй или прячься.

3.«Разговор шепотом»

Цель игры заключается в том, чтобы ребенок, находясь от вас на расстоянии 2 - 3 метров, услышал и понял то, что вы произносите шепотом (например, можно попросить малыша принести игрушку). При этом взрослый четко произносит слова.

4.«Посмотрим, кто говорит»

Подготовьте для занятия изображения животных и покажите ребенку, кто из них «как говорит». Затем изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинку. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит».

5.«Слышим звон и знаем, где он»

Предложите ребенку закрыть глаза и позвоните в колокольчик.

-Где звенел колокольчик?

Ребенку предлагают рукой показать, откуда слышен звук, не открывая глаз.

6."Шумящие мешочки"

Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок угадывает по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

7.«Найди пару»

Заранее приготовить несколько пар коробочек или баночек, наполненных разными наполнителями, например 2 коробки с крупой, 2 коробки со скрепками, 2 коробки с мелкими камушками, 2 коробки с пуговицами и т. д. Один набор коробок у логопеда, второй — у ребенка. Логопед трясет коробочкой, чтобы ребенок послушал, как она звучит. Затем он ищет в своем комплекте коробочку с таким же звучанием.

8."Похлопаем"

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

9."Узнай свой голос"

Запишите на кассету голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросите его угадать, кто говорит.

10. "Громко-тихо"

Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо. Есть похожий вариант игры "Далеко-близко". Вы говорите слово громко, ребенок отвечает - близко. Говорите слово тихо, ребенок отвечает - далеко.

11. "Три медведя"

Ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант: ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

12. «Кто стоит у светофора?»

Материал: магнитофон и аудиозапись с шумами улицы.

Логопед включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт, остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл, телегу, трамвай).

13. «Угадай, кто это?»

Используя звукоподражания, узнать собаку (гав –гав), кота (мяу), курочку (ко-ко-ко), мышку (пи-пи-пи) и т.д.

14. «Угадай?»

Ребенок стоит спиной к логопеду, который просит рассказывать (показать), что он делает: стучит ложкой по чашке, щелкает ножницами.

***УПРАЖНЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ***



УПРАЖНЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

1. Упражнение «Полевые цветочки».

Дети идут по тропинке (веревочке) и собирают цветы, затем останавливаются на «полянке». Логопед предлагает понюхать цветочки, при этом следит, чтобы дети набрали воздух через нос и выдох через рот. Повторить 3-5 раз.

2. Упражнение «Узнай по запаху овощ».

Логопед предлагает детям рассмотреть овощи и называет их: лук, чеснок, укроп. Затем делает на овощах надрезы, укроп растирает в руках. Дети нюхают овощи, запоминают запахи. Затем логопед предлагает каждому ребенку узнать по запаху предложенный овощ. Предварительно логопед напоминает, как правильно делается длинный, глубокий вдох: плавно, медленно.

3. Упражнение «Ароматный фрукт».

Логопед приносит фрукты: апельсин, лимон, яблоко. Дети рассматривают фрукты, нюхают, запоминают ароматы. Затем по очереди дети с закрытыми глазами узнают фрукт по запаху. Логопед следит, чтобы дети не поднимали плечи при длительном вдохе. Затем дети определяют фрукты на вкус.

4. Упражнение «Листочки».

Дети сдувают с ладошек разноцветные листочки.

Дунь-подунь, мой ветерок.

Очень жаркий день-денек.

Развитие плавного, длительного выдоха: подуть на теннисный шарик в тазике с водой; сдувать с ладони перышки, снежинки и т.д.

5. Упражнение «Забей гол»

Из кубиков на столе построить ворота, стараться закатить в него ватный шарик. При этом вдох глубокий, длительный.

6. Упражнение «Пушок»

Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него. Необходимо следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох - через сложенные трубочкой губы.

7.«Кораблики».

В широкую емкость с водой кладут бумажные кораблики или просто кусочки бумаги. Ребенок должен медленно вдыхать и выдыхать – дуть на кораблики, подгоняя их к противоположному «берегу».

8.«Снег и ветер».

Маленькие кусочки ваты скатывают в шарик и кладут на стол. Ребенок дует на них, изображая зимний ветер.

9.«Кто/что на картинке?».

На небольшую картинку с изображением предмета или персонажа с одной стороны наклеивают нарезанную тонкими полосками гофрированную бумагу. Ребенок дует на бахрому, чтобы увидеть, кто или что спрятано за ней.

10.«Пузырьки».

Это упражнение-игра, которую можно легко и без приготовлений устроить не только на логопедическом занятии, но и дома. Ребенку дают стакан с водой и трубочку. Он глубоко вдыхает и через трубочку медленно выпускает воздух в воду, чтобы образовывались пузырьки.

11.«Дудочка».

Подготавливаются колпачки от ручек, свистки, дудочки и детские духовые инструменты. Ребенок дует в них, извлекая звуки.

12. «Свеча».

Зажигают свечу и просят ребенка дуть на нее медленно и аккуратно, чтобы пламя не гасло, а только отклонялось в разные стороны.

13. «Деревья».

Это упражнение похоже на упражнение «Кто/что на картинке?». На карточке рисуют ствол и ветки дерева, а крону делают из гофрированной бумаги. На нее нужно дуть, чтобы листья «опали».

14.«Греем руки».

Ребенку предлагают дуть на ладони, чтобы контролировать интенсивность, скорость, направление выдоха.

УПРАЖНЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ



УПРАЖНЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

1. Упражнение «Что это?»

Назвать (показать) предметы и явления: вода, земля, солнце, трава, цветы, дом, машины. Развивать собственные ощущения с использованием различных поверхностей: сухие, мокрые, гладкие, шершавые, мягкие и т.д.

2. Упражнение «Одень куклу?»

Показать (назвать) предметы одежды для зимы (осени, лета).

3. Упражнение «Что делает?»

Развитие пассивного и активного глагольного словаря, состоящего из названий действий (спит, ест, стоит, идет, бежит, прыгает, играет, гуляет, убирает, чистит, умывается, купается, одевается, говорит, рисует, везет, подает).

Дети показывают эти действия на картинках, выполняют их по просьбе логопеда.

4. Упражнение «Большой маленький»

Различать понятия «большой – маленький», используя знакомые игрушки (матрешку, сказку «Репка», пирамидку).

5. Упражнение «Узнай игрушку»

На столе машинка, собачка, петушок.

Учить узнавать игрушки по их описанию (у него есть хвост, мягкая шерсть, маленькие ушки; у него есть крылья, клюв, две лапки, тело покрыто перьями; он красный, пластмассовый, у него есть колеса).

6. Упражнение «На, в, за, под...»

Учить понимать простые предлоги, помогающие определить местонахождение предметов. (Поставь кружку на стол. Убери кубики в коробку. И т.д.)

7. Упражнение «Один-много»

Учить различать единственное и множественное число существительных.
(Покажи, где кубик, а где кубики, собака – собаки, машина - машины и т.д.)

8. Упражнение «Чем?».

Логопед задает вопрос, ребенок находит подходящую картинку или называет.

Чем мама режет хлеб?

Чем мальчик вытер лицо?

Чем ты ешь суп?

Чем девочка расчесывает волосы? И т.д.

*Альбом
звукоподражаний
и слов*



ВЫЗЫВАНИЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Широко открываем рот, громко поём:

А-а-а!

-Как мама укачивает малыша?

-А-а-а!



О-о-о!

**-Как плачет мальчик,
у которого болит зуб?**

-О-о-о!

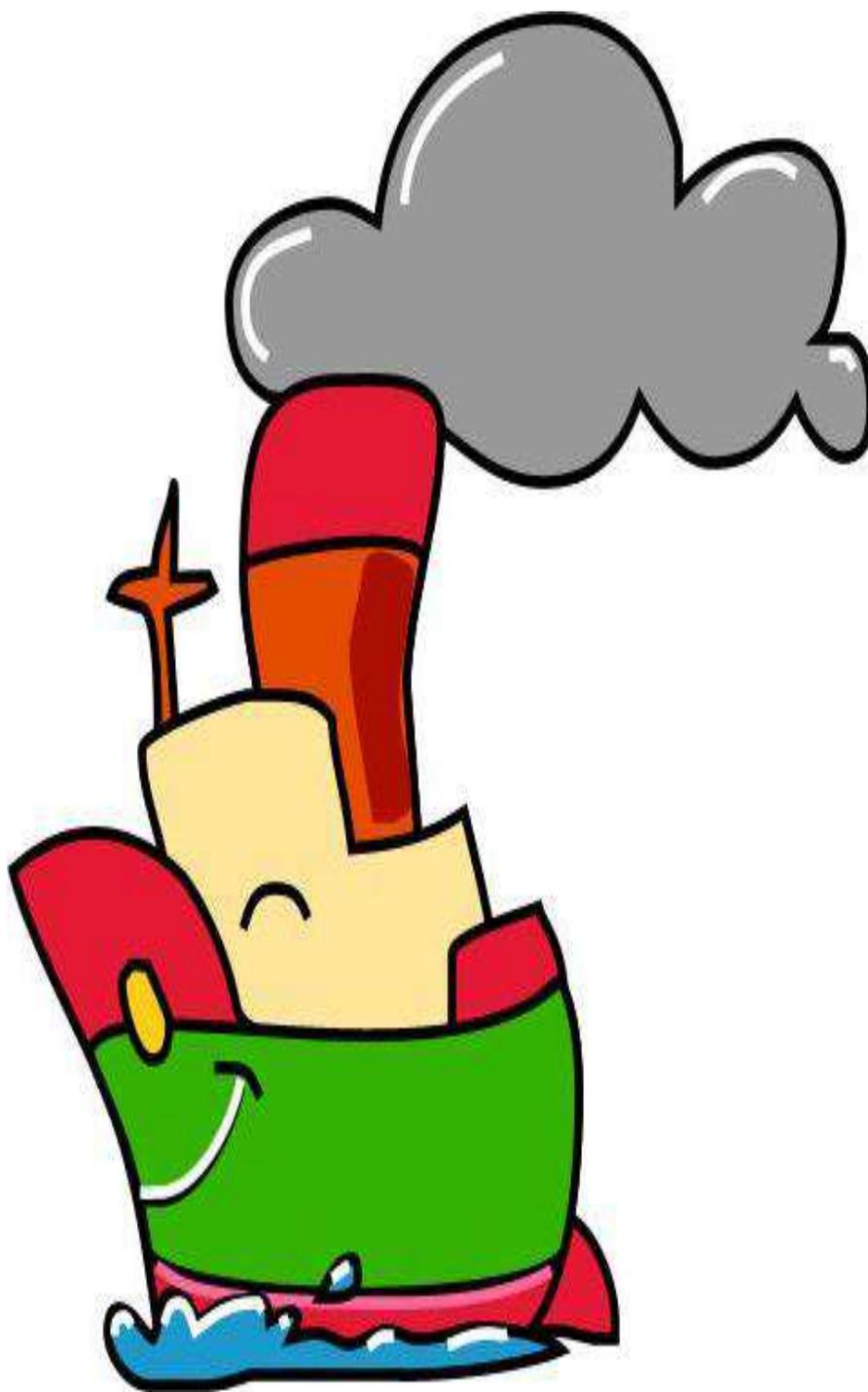


Вытягиваем губы трубочкой, громко поём:

У-у-у!

-Как гудит пароход?

-У-у-у



Растягиваем губы в улыбку, громко поём:

И-И-И !

-Как верещит зайка?

-И-и-и!



РАБОТА НАД ЗВУКОПОДРАЖАНИЯМИ

Это корова. Корова мычит: Му-му-му!

-Как мычит корова?

-МУ-МУ



**Это коза. Коза кричит: Ме-ме-ме!
-Как кричит коза?**



Это кошка. Кошка кричит: Мяу! Мяу!
-Как кричит кошка?



Это овечка. Овечка кричит :

- Бе! Бе! Бе!

- Как кричит овечка?



Это цыплёнок. Цыплёнок пищит:

- Пи! Пи!**
- Как пищит цыплёнок?**



Это собака. Собака лает:

Ав! Ав! Ав!

-Как лает собака?



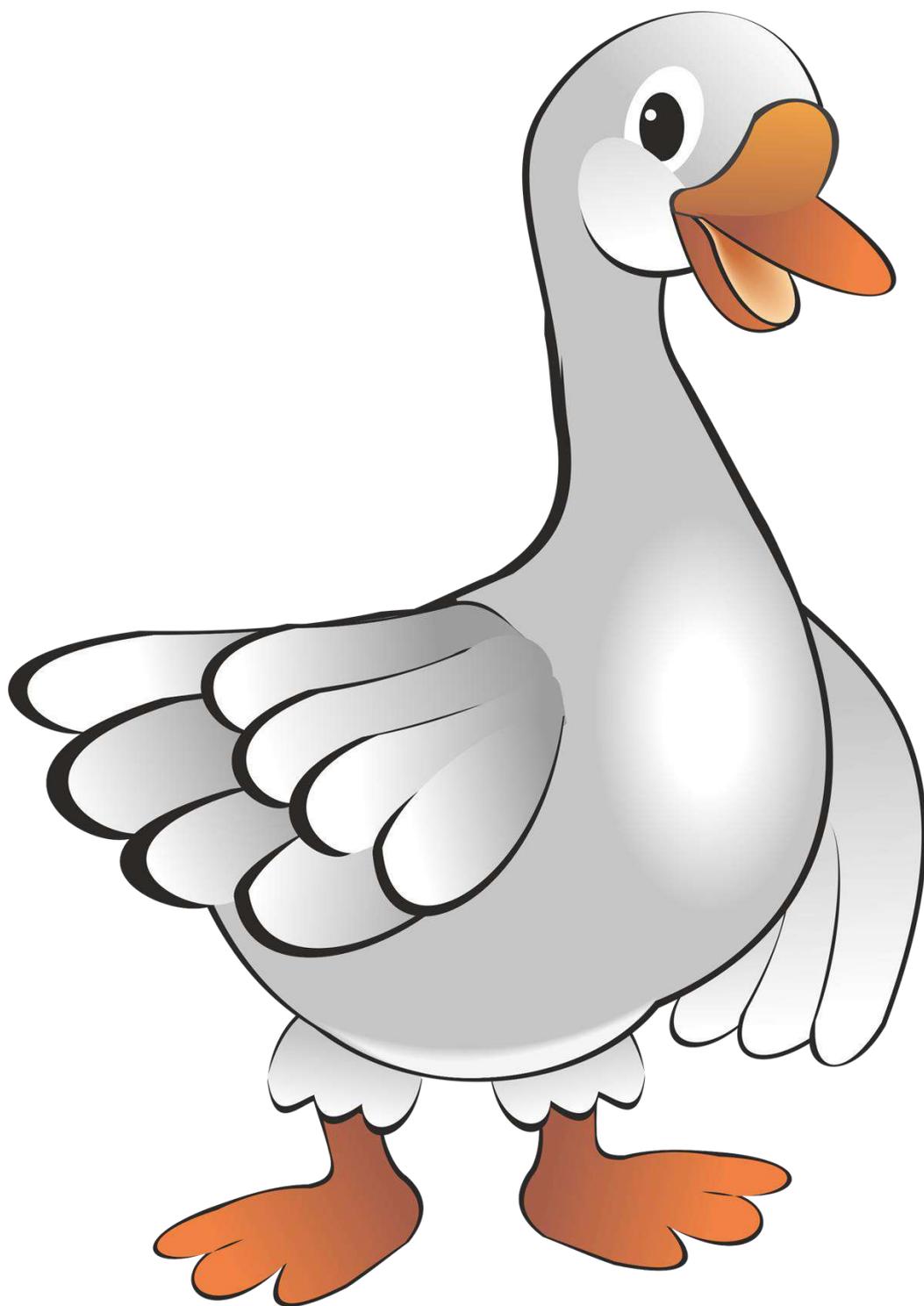
**Это курочка. Курочка кричит:
Ко! Ко! Ко!
-Как кричит курочка?**



Это гусь. Гусь кричит:

-Га! Га! Га!

-Как кричит гусь?



**Это кукушка. Кукушка кукует:
Ку! Ку!
-Как кукует кукушка?**



Это лягушка. Лягушка квакает:

Ква! Ква! Ква!

- Как квакает лягушка?



Это петушок. Петушок поёт:

-Ку-ка-ре-ку!

- Как поёт петушок?



**Мальчик играет на дудочке:
Ду-ду-ду!
- Как играет мальчик?**



**Мальчик играет на барабане:
Бум! Бум! Бум!
- Как играет мальчик?**



**Машина гудит:
Би-би-би!
-Как гудит машина?**



Папа стучит молотком

- Тук! Тук! Тук!
- Как папа стучит молотком?



**Девочка погоняет лошадку:
Но! Но! Но!**

- Как девочка погоняет лошадку?



Дождик капает.

- КАП-КАП-КАП

- Как капает дождик?



Часы тикают.

-ТИК-ТАК!

- Как тикают часы?



Мальчик качается на качели:

КАЧ-КАЧ



Мальчик кушает
-НЯМ-НЯМ



Мальчик спит

-БАЮ-БАЙ



*Артикуляционная гимнастика в игровой форме
«Весёлая обезьянка»*



«Весёлая обезьянка»

Пояснительная записка

Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости. Поэтому начинать заботиться о правильной речи ребенка надо как можно раньше. К сожалению, количество детей с дефектами речи, в том числе с нарушениями звукопроизношения год от года не уменьшается, а растет.

Актуальность: Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Внятность и чистота произношения звуков зависит от многих факторов и, в первую очередь, от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции.

Ведущая роль в работе по исправлению дефектов речи принадлежит логопеду. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбо. Артикуляция связана с работой многих мышц.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

В целях повышения интереса к выполнению артикуляционных упражнений изготовлена игрушка-маска «Весёлая обезьянка» это яркая, интересная игрушка, она сразу привлекает внимание детей. Дети с удовольствием выполняют артикуляционные упражнения.

У обезьянки легко заменяется артикуляционный уклад, каждая позиция имеет липучку и легко меняется, логопед легко манипулирует игрушкой.

Проведение артикуляционной гимнастики с использованием демонстрационной игрушки «Весёлая обезьянка».

Цель:

- выработка качественных, полноценных движений и определенных положений органов речедвигательного аппарата, умения синтезировать простые движения в сложные (что особенно необходимо для правильного произнесения звуков родного языка);

- профилактика предупреждения неправильного произношения и коррекция уже имеющихся нарушений звукопроизношения.

Задачи:

- развивать подвижность мимико-артикуляционных мышц;
- вырабатывать четкие артикуляционные позиции губ и языка;
- совершенствовать пластику движений;
- вырабатывать правильное речевое дыхание;
- развивать эмоциональную сферу ребенка.

Учитывая склонность детей к подражанию, наглядным формам мышления, игре, игрушка «Весёлая обезьянка», является занимательным персонажем в сюжете занятий и создает благоприятный эмоциональный фон.

В целом работа с этой замечательной демонстрационной игрушкой повышает заинтересованность детей. Также обезьянку можно использовать как поощрение, а именно предложить провести артикуляционную гимнастику вместе с обезьянкой наиболее старательному ребенку.

Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад

1. «Улыбка» -Зубы сомкнуты. Губы в улыбке, верхние и нижние резцы видны.

2 «Хоботок»- Зубы сомкнуты. Губы округлены и вытянуты вперед, как при звуке у.

3. «Лопаточка»- Приоткрыть рот, улыбнуться. Широкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу. Удерживать в таком положении 5-10 секунд.

4. «Чистим нижние зубки» - улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо-влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.

5. «Чистим верхние зубки» - улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо-влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.

6.«Качели» - улыбнуться, открыть рот. На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

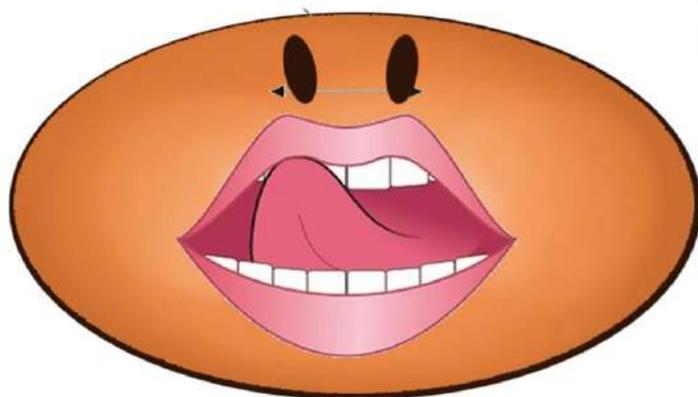
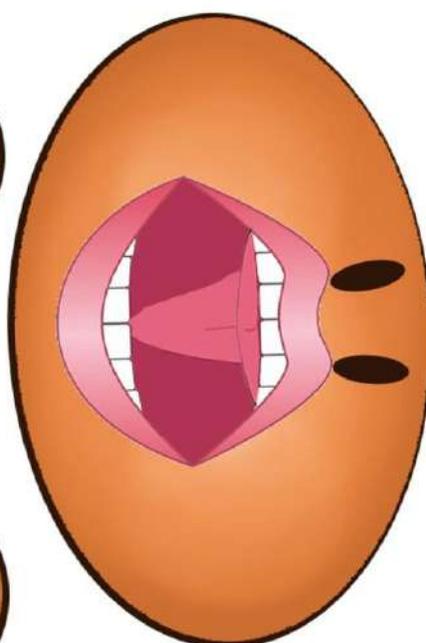
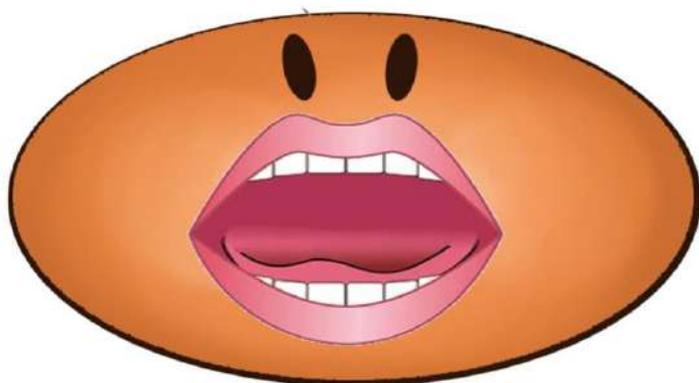
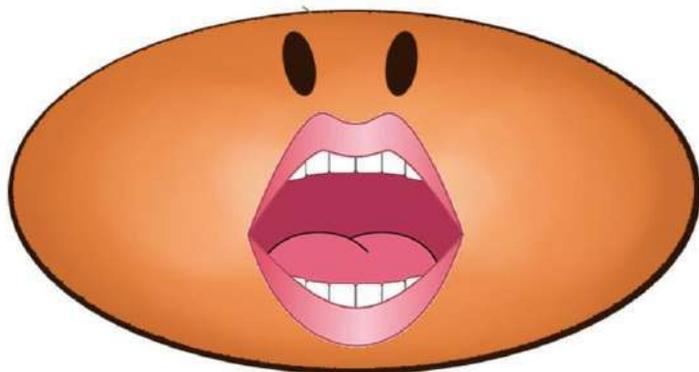
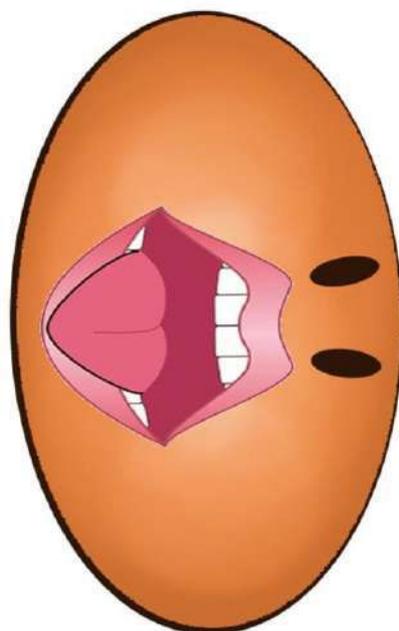
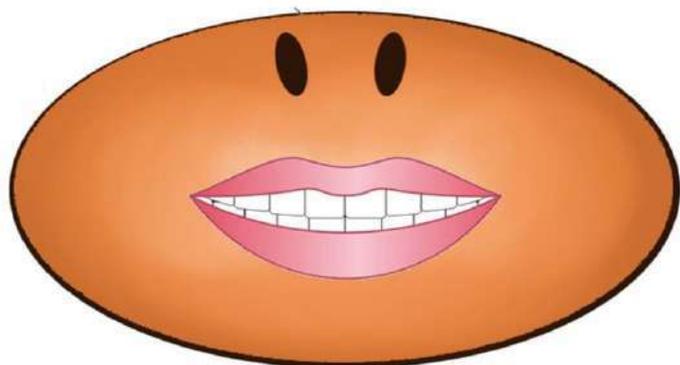
7.«Вкусное варенье» - улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху-вниз (можно помазать вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы.

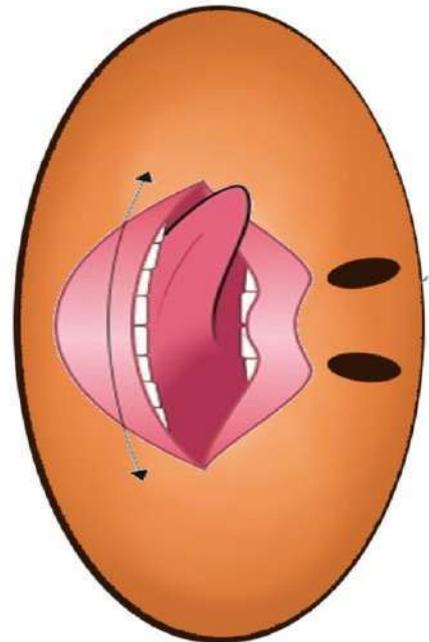
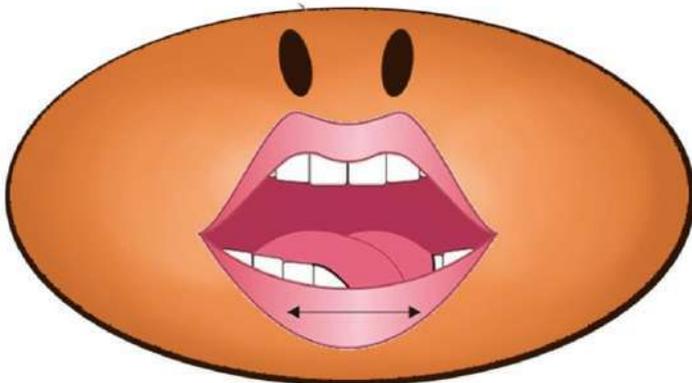
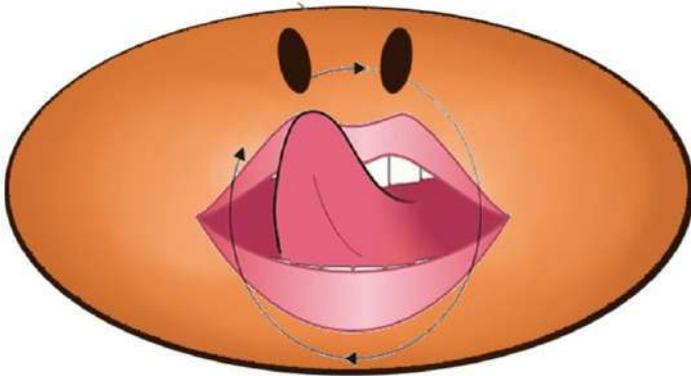
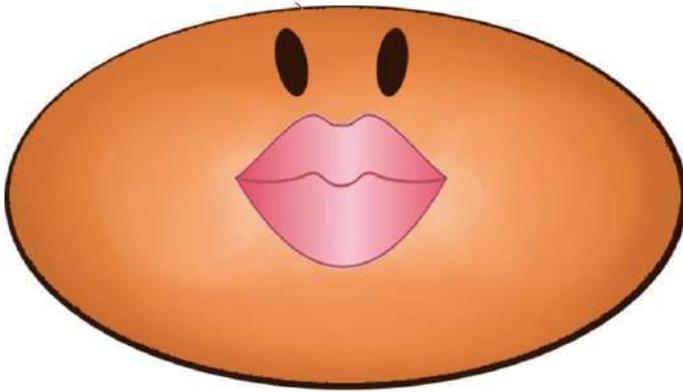
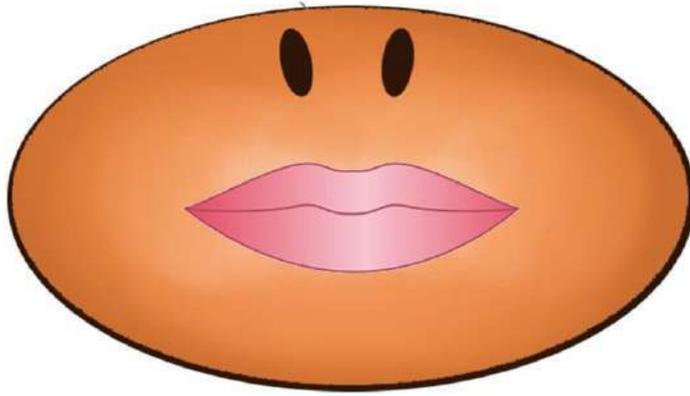
8.«Чашечка» - улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до 5. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.

9.«Часики» -Рот широко раскрыть. Язык медленно горизонтально передвигать из стороны в сторону, тянуть язык к уголкам рта.

10.«Заборчик». -Зубы сомкнуты. Губы в улыбке, верхние и нижние резцы видны.







*Пальчиковая гимнастика
для детей
раннего возраста*



Все упражнения выполняются в медленном темпе, от трех до пяти раз сначала одной, затем другой рукой, а в завершение – двумя руками вместе. Взрослые следят за правильной постановкой кисти руки ребенка и точностью переключения с одного движения на другое. Указания должны быть спокойными, доброжелательными, четкими.

Каждое упражнение имеет свое название, проводится в течение нескольких минут, два-три раза в день.

1. Ёж

Повстречал ежонка ёж:

«Здравствуй, братец! Как живёшь?»

Одновременно кончиками больших пальцев правой и левой рук поочередно касаться кончиков указательных, средних, безымянных пальцев и мизинцев.

2. Солнце

Солнце утром рано встало,

Всех детишек приласкало.

Ладони скрестить. Пальцы широко раздвинуть, образуя «солнышко с лучами».



3. Деревья

Здравствуй, лес, дремучий лес,

Полный сказок и чудес!

Поднять обе руки ладонями к себе, широко расставить пальцы.

4. Цветок

Набухай скорей, бутон,

Распусти цветок – пион!

Подушечки пальцев обеих рук сомкнуть. Ладони немного округлые.

Получается «бутон». Нижние части ладоней прижать друг к другу, а пальцы широко раздвинуть по кругу и немного прогнуть. Получается большой раскрытый «цветок».

5. Веселые маляры

Красят домик маляры

Для любимой детворы.

Если только я смогу,

То им тоже помогу.

Синхронно двигать кисти обеих рук из положения висящих кулачков до поднятых вверх кистей с раздвинутыми в стороны пальцами.

6. Курочка пьет воду

Наша курочка гуляла,
Травку свежую щипала.
И пила водицу
Прямо из корытца.

Поставить руку локтем на стол. Пальцы сложить в виде клюва. Ритмично наклонять кисть руки вниз, поднимать вверх, имитируя водопой курочки.

7. Качаем лодочку

Долго лодочку качало.
Ветер стих, и лодка встала.

Ладонь руки – вверх, сложить пальцы «лодочкой». Плавно двигать кисть руки влево-вправо.

8. Разминка

Ты, утенок, не пищи!
Лучше маму поищи!

Сжимать в кулачки и разжимать пальцы сразу двух рук. Можно использовать резиновые игрушки.

9. Погладим котенка

- Киса, кисонька, кисуля!-
Позвала котенка Юля.
- Не спеши домой, постой!-
И погладила рукой.

Одной, затем другой рукой сделать расслабляющие движения для пальцев.



10. Бабочка

Бабочка-коробочка,
Улетай под облачко.
Там твои детки
На березовой ветке.

Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. «Бабочка сидит».

11.Птички

Птички прилетали,

Крыльями махали.

Сели. Посидели.

И дальше полетели.

Пальцами обеих рук производить движения вверх-вниз.

12.Птенчики в гнезде

Улетела птица-мать

Малышам жучков искать.

Ждут малютки-птицы

Мамины гостинцы.

Все пальцы правой руки обхватить левой ладонью. Получается «гнездо».

Шевеление пальцами правой руки создает впечатление живых птенцов в гнезде.

13.Моя семья

Вот дедушка,

Вот бабушка,

Вот папочка,

Вот мамочка,

Вот деточка моя,

А вот и вся семья.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулак.

14.Наш малыш

Этот пальчик-дедушка,

Этот пальчик-бабушка,

Этот пальчик папочка,

Этот пальчик-мамочка,

Этот пальчик- наш малыш.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.



15. Оса

Оса села на цветок.

Пьет она душистый сок.

Вытянуть указательный палец правой руки и вращать им, затем то же самое-пальцем левой руки.

16. Большой братец

Покажи уменье другу,

Покружись-ка, ты, по кругу!

Четыре пальца правой руки (кроме большого) сжать в кулак. Большой палец поднять вверх и выполнять круговые движения (потом большим пальцем левой руки).

17. Вертолет

Быстро лопасти крути!

Вертолет, лети, лети!

Пальцы обеих рук (кроме указательных и больших) - в положении плетеной корзинки. Указательные пальцы выдвинуть вперед и соединить их подушечками (это – «хвост вертолета»). Большими пальцами выполнять совместные, быстрые круговые движения, как лопасти вертолета.

18. Человечек

«Топ-топ-топ!» - топают ножки.

Мальчик ходит по дорожке.

Указательный и средний пальцы правой (затем левой и обеих вместе) руки «ходят» по столу.



19. Кольцо

Выйду на крылечко,

Вынесу колечко.

Я его вместо игрушки

Подарить хочу Валюшке.

Большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные развести в стороны.

20. Зайчик-кольцо

Прыгнул зайнышка с крылечка

И в траве нашел колечко.

А колечко непростое –

Блестит, словно золотое.

Упражнение основано на переходе из одной позиции в другую:

а) пальцы – в кулачок, выдвинуть указательный и средний пальцы и развести их в стороны;

б)

большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные пальцы развести в стороны.

21.Очки

- Что стряслось у тети Вали?

- У нее очки пропали!

Нет очков у тети Вали –

Очевидно, их украли!

Образовать два кружка из больших и указательных пальцев обеих рук, соединив их.

22.Стульчик

«Стульчик» ты из рук сложи

И детишкам покажи.

Левую руку поднять вертикально вверх. Прямые пальцы плотно прижать друг к другу. Правую руку в положении кулачка прижать к левой ладошке большим пальцем к себе.

Если упражнение выполняется легко, то можно менять положение рук попеременно на счет «раз», «два».

23.Флажок

Горит на солнышке

Флажок,

Как будто я

Огонь зажег.

Четыре прямых пальца правой руки (кроме большого) плотно прижать друг к другу. Отвести правую руку в сторону. Развернуть ее так, чтобы большой палец, оттянутый до отказа, оказался внизу.

24.Домик

Дом мы строим

Выше, выше!

Есть окошки в нем

И крыша.

Создать угол – «крышу» пальцами обеих рук, соединив их подушечками под углом. Большие пальцы



соединить по прямой линии. Получится треугольная «крыша» с «окном». Раздвинуть шире запястья, а локти прижать к туловищу. Получится «высокий дом».

25. Шарик

Надувайся, шарик, больше!

Лучше щечки раздувай!

Поиграй, ты, с нами дольше:

Катись, прыгай и летай!

Кончики пальцев обеих рук прижать друг к другу, ладошками образовать маленький, а затем – большой «шарик». Когда воздух «выходит», принять ладонями исходное положение.

26. Пальчик-мальчик

- Пальчик-мальчик,

Где ты был?

- С этим братцем –

В лес ходил.

С этим братцем –

Щи варил.

С этим братцем –

Кашу ел.

С этим братцем –

Песни пел!

Поочередно сгибать и разгибать все пальцы, начиная с мизинца.



*Игры на развитие речевого внимания,
памяти, двигательной активности
рук, речевого подражания.*



От лепета к называнию слов.

Игры на развитие речевого внимания, памяти, двигательной активности рук, речевого подражания.

Взрослому нужно создавать такие ситуации, в которых у малыша появилось бы желание повторять одни и те же звукосочетания много раз. Например, взрослый с ребенком изображает крики животных и птиц: «ав-ав-ав», «га-га-га» (цепочку звукоподражаний удлинняем до 3-4 слогов).

На первом этапе необходимо научить ребенка сначала подражанию вообще:

Игра «Сделай, как я делаю».

Цель игры: научить ребенка подражать движениям головы, рук, ног. «Давай полетаем как птички. Наши руки — это крылья, помашем крыльями, полетим по комнатам»; «Постоим на одной ножке» и т.д. Сначала учим подражать движениям взрослого (рук, ног, пальчиков, кистей рук), а потом уже следует учить его подражанию речи взрослого.

Лучше сопровождать действия словами или стихотворениями.

Игра «Ладушки-ладошки» (пальчиковые игры).

Цель: учить ребенка класть ладошки так, как это делает взрослый.

Взрослый предлагает ребенку повторять за ним движения пальцев и кистей рук. Сначала нужно выполнять только одно движение обеими кистями рук. Например, взрослый говорит: «Положи руки ладошками вверх. Теперь убери руки со стола. А теперь поставь ладошки на ребро, а теперь сожми руку в кулачок» и т.д. Далее выполняем уже серию движений, проговаривая слова в стихотворной форме:

Поверни ладошки вверх,
Поверни ладошки вниз,
И поставь их на бочок,
И зажми их в кулачок.

Игра «Выполни задание».

Взрослый читает стихотворение и предлагает ребенку выполнять действия из стихотворения.

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем (взрослый и ребенок берутся за руки)
И бегаем кругом.

Игра с альбомами.

Можно изготовить маленькие альбомы с картинками или фотографиями близких ребенку людей, которые потом рассматривать по 5-10 минут в день. В продаже имеются маленькие фотоальбомы на 25 и на 36 фотографий. В

одном альбоме пусть будут фотографии членов семьи, в другом – картинки с изображением животных, птиц, в третьем – картинки с изображением предметов, которые издают какой либо шум (молоток, машина, самолет, паровоз и т.п.), в четвертом – картинки с изображением игрушек и т.д.

Цель игры с такими альбомами: вызвать аморфные слова у ребенка.

Сначала, рассматривая альбомы, нужно эмоционально говорить названия близких ребенку лиц, имена: это мама, это папа, это баба, это тетя, это Катя, это Маша, это Вова и т.д. При повторных рассматриваниях можно спросить: «Кто это?». Допустимы любые ответы, например: мама («ма»), папа («па»), дядя («дя»), баба («ба»), Катя («ка»), Вова («ова») и т.д.

Рассматривая альбом с животными, рассказываем ребенку «кто как кричит». Взрослый: «Собака кричит «ав-ав» (ребенок «аф»), корова – му-му (ребенок «у» или «му»), козлик — «бе-бе» (ребенок «пи-пи»), кошка – «мяу-мяу» (ребенок «миау» или «ау»), ослик – «иа-иа» (ребенок «а») и т.д.

Рассматривая альбом с предметами, издающими шум, учим ребенка подражать транспортным шумам, музыкальным игрушкам: машина — *би-би*, самолет — *у-у-у*, паровозик — *ту-ту*, молоток стучит — *тук-тук*, дудочка играет — *ду-ду-ду*, барабан — *бом-бом-бом*, балалайка — *ля-ля-ля*, колокольчик — *динь-динь*, дождик капает — *кап-кап*, ножки топают — *топ-топ*, что-то упало — *бах*.

Можно подобрать для альбома картинки с изображением игрушек или просто поиграть в **игру**

«Назови игрушку». Игрушки: кубик (ребенок называет «ку»), домик («оми»), мячик («ати»), машинка («аси»), самолетик («але»), мишка («ми» или «мика»), собака («аба»), белочка («бе» или «бека»), грибок («ги»).

Игра «магазин», чтобы активизировать речь ребенка. Ребенок покупает игрушки и другие предметы (ребенок называет их как может).

Игра «Угадай, какая игрушка появилась?»

Взрослый раскладывает перед ребенком 2-3 игрушки. Потом предлагает ребенку запомнить игрушки. Затем ребенок закрывает глазки, а взрослый подкладывает еще одну игрушку и просит ребенка: «Назови, какая игрушка тут появилась?».

Игра «Угадай, какой игрушки нет?»

Перед ребенком лежат 3-4 игрушки, которые он рассматривает и называет. Взрослый говорит: «Ой, наступила ночь, давай закроем глазки и поспим». Вместе с ребенком взрослый «спит», закрывает глаза и кладет ладошки под голову. Затем взрослый незаметно убирает одну игрушку и говорит: «Вот и утро наступило, откроем глазки. Посмотри-ка на наши игрушки, кажется, что-то пропало». Ребенок называет пропавшую игрушку. Игра повторяется 2-3 раза.

Игра «Знакомые игрушки» (для самых маленьких).

Взрослый раскладывает перед ребенком 5-6 игрушек и предлагает рассмотреть игрушки, затем обращается с просьбой: — Дай мне куклу (пирамидку, козлика, рыбку и т.д.). Если ребенок правильно выполнил

задание, эмоционально похвалите его, если ошибся – тоже поблагодарите и с грустным выражением лица скажите:

-Спасибо, только это рыбка, а мне нужна пирамидка, где же она?

Если ребенок снова не может справиться с заданием, помогите ему сами (с радостью):

-А-а, вот же она где спряталась от нас!

Цель игры – не только пополнять пассивный словарь, но и развивать слуховое внимание, двигательную активность, вызвать желание выполнять ваши просьбы.

Игра «Кто как кричит» («Пальчиковый театр»).

Можно изготовить из бумаги различных животных, которые надеваются на пальчики (или просто рассматривать этих животных на картинках). Вместе с ребенком можно изобразить пальчиками как ходит каждый зверек, какие звуки издает (мяу–мяу, ква-ква), мимику, интонацию голоса (медведь ревет, ходит, переваливаясь с ноги на ногу; лиса ласково улыбается, метет хвостом, ходит тихохонько; заяц прыгает — соединяем указательный и средний пальцы и т.д.). Во время этой игры нужно стараться чаще спрашивать ребенка, кто как кричит. Лучше, если одно и то же звукоподражание ребенок произнесет 4-6 раз (это хорошо для развития артикуляции звуков, для удлинения речевого выдоха). Можно шагать по игрушечной лесенке (указательным и средним пальчиками) и на каждой ступеньке произносить, например, как собачка — «гав» и т.п. Для развития речевого дыхания можно просто пропевать гласные своими героями: а-а-а-а, о-о-о-о, у-у-у-у, и-и-и-и (то громким голосом, то тихим, то тоненьким голоском, то грубым и т.д.)

Вызывание речевой подражательности лучше проводить параллельно с артикуляционными упражнениями и дыхательно-голосовыми.

Игра «Покажи, где».

Для неговорящего ребенка важно расширять количество понятий, которые он знает. Называйте предметы в доме по несколько раз в день, повторяйте на следующий день уже усвоенное (предлагая ребенку показать названный предмет) и добавляйте 1-2 новых названия. Рассматривайте картинки (в первое время картинки должны быть несложными предметными). Просите ребенка показать пальчиком называемый вами предмет на картинке.

Игры-шутки с названиями предметов.

Если вы регулярно показываете и называете ребенку новые предметы и объекты, то ребенок обязательно скоро начнет сам задавать вам вопрос «Что это?», либо просто показывать пальчиком на предмет, ожидая, что вы его назовете. Предлагаем вам поиграть в такую игру: ребенок, показывая на настольную лампу в комнате, спрашивает: «Что это?». Взрослый отвечает: «Стульчик». Ребенок не соглашается. Взрослый опять отвечает неправильно:

«Кровать». Ребенок снова не соглашается. Только в третий раз взрослый говорит правильное название предмета.

2-ой вариант игры:

Взрослый сам первым задает вопрос: «Это стул?» (показывает на кровать). Ребенок отвечает отрицательно. Затем взрослый показывает на лампу и спрашивает: «Это стул?». Ребенок отрицает. И только в третий раз взрослый показывает нужный предмет.

Игра «Веселый кубик».

Изготовьте кубик из картона, например из коробки из-под кефира, прикрепите прозрачные кармашки к граням кубика (можно использовать специальные файлы для дисков), разместите в кармашках нужные для игры картинки и «веселый кубик» готов. Для игры на запоминание новых слов лучше подбирать картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, посуда, мебель и т.д.), например, тема «овощи» — на каждой грани кубика картинка с изображением какого-то одного овоща, ребенок подкидывает кубик — взрослый говорит название выпавшей картинки. Переходите к новой теме только тогда, когда ребенок хорошо запомнил и может легко найти на кубике названный вами овощ. По теме «животные» можно провести игру на подражание — подкидываем кубик, называем выпавшее животное и изображаем, какие звуки оно издает.

Рассматриваем картинки вместе.

Очень важно побуждать детей к ответу, задавать вопросы. Вопросы должны быть доступными для понимания ребенком, чтобы он чувствовал себя уверенно.

При рассматривании картинок взрослый сначала называет малышу все нарисованные предметы, при повторных рассматриваниях просит показать: «Где котик? Покажи.» «Где домик? Покажи» И только потом, когда ребенок уже хорошо знает ответ, можно спросить: «Кто это?» «Что это?».

Игра «Пластилиновый грибок».

На развития речи влияет развитие мелкой моторики пальцев, поэтому очень полезно лепить с ребенком. Сейчас продаются специальные пасты для лепки, они мягче пластилина, удобнее в использовании с малышом. Сначала учим ребенка отщипывать кусочки и налеплять их на бумагу, затем катать колбаски, шарики, делать из них лепешки. Можно сделать шляпки грибочков (для пальчиков) и поиграть в пальчиковый театр. Один грибочек может быть веселым и разговаривать весело: «Ах!», а другой грустным: «Бу-бу-бу».

Игра «Командир».

Взрослый дает ребенку разные задания (если ребенок не понимает, что нужно сделать, можно попросить выполнить это задание кого-то другого, например, старшего брата или папу, а затем снова малыша). Если ребенок уже может говорить несколько слов, то дальше пусть ребенок «отдает команды» всем членам семьи, мягким игрушкам. Примерные команды: «Покружись. Присядь. Помаша руками. Подпрыгни.» В командах можно

использовать слова: дай, принеси, отнеси, найди, положи, открой, закрой, подойди, садись, ложись.

Игра с мишкой (куклой).

Можно поиграть с любимой мягкой игрушкой малыша (или куклой). Говорить ребенку, какие действия с куклой он должен выполнять:

-Давай уложим мишку спать. Он никак не может заснуть — покачай мишку: а-а-а-а, поцелуй мишку, погладь мишку, обними крепко. Ну вот наш мишка заснул.

-Давай искупаем нашу куклу. Она очень испачкалась, чтобы ее хорошо отмыть, надо потереть мочалкой все части тела и ничего не забыть.

-Потри сначала спинку, животик, теперь ручки (ножки, шейку, коленки очень грязные, пальчики, плечи). Молодец, хорошо все отмыл. Теперь умой ей лицо: щечки, лоб, подбородок, носик, а теперь ушки. Заверни куклу в пеленку, чтобы не простудилась.

-Давай покормим мишку. Налей ему в блюдце немного молока. Отлomi ему кусочек хлеба. И т.п.

(Такая игра способствует также развитию у ребенка чувства ответственности).

Игра «Подскажи словечко» (развиваем речевое подражание).

Взрослый читает ребенку потешки (которые ему уже хорошо знакомы), останавливается перед последним словом, чтобы ребенок сам попробовал закончить фразу. Например:

Наши уточки с утра —...

Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда —...

Га-га-га! Га-га-га!

А индюк среди двора —...

Бал-бал-бал! Балды-балда!

Наши гуленьки вверху —...

Грру-грру-у-грру-грру-у!

Наши курочки в окно-...

Кко-кко-кко-ко-ко-ко-ко!

А как Петя-петушок

Рано-рано поутру

Нам споет ...**ку-ка-ре-ку!**

Ребенок договаривает выделенные жирным шрифтом слова-звукоподражания.

«Дождик»

Дождик-дождик,

Полно лить,

Наших детушек...

Мочить!

Кап-кап, кап-кап

Зонтик поскорей раскроем,

От дождя себя укроем.
(Ребенок вместе со взрослым произносит звуко сочетание «кап-кап, кап-кап» и имитирует, что раскрывает зонт).

«Сорока-белобока»

Сорока, сорока,
Сорока-белобока
Кашу варила,
Детки прилетели,
За столик сели,
Всю кашку ...**съели.**

«Выйдет котя в огород»

Как у котика усы
Удивительной красы.
Глазки смелые,
Зубки ...**белые.**

«Дружный хоровод»

Мышки водят хоровод,
А на печке дремлет кот.
Тише, мышки, не шумите,
Кота Ваську не ...**будите.**

«Идет коза рогатая»

Идет коза рогатая,
Идет коза бодатая,
За малыми ребятами,
За малыми девчатами.
Ножками ...**топ-топ,**
Глазками ...**хлоп-хлоп.**
Кто кашки не ест,
Молока не пьет,-
Забодает, забодает, забодает.

А кто мамочку слушает,

Кашку кто кушает –

С тем ...**поиграет, поиграет, поиграет!**

Люли, люли, люли,

Прилетели гули,

Сели гули на кровать,

Стали гули ворковать,

Тихо Машу усыплять:

«Спи, малютка, почивай,

Глаз своих не ...**открывай».**

-Мышка, мышка, что не спишь,

Что соломою шуршишь?

-Я боюсь уснуть, сестрица,

Кот усатый мне ...**приснится!**

Ой, люли-люлюшеньки,
Байньки-баюшеньки...
Сладко спи по ночам
Да расти ... **по часам.**

Игра «Игрушки разговаривают» (2-4 года).

Во время игр с куклами, мягкими игрушками, машинками задавайте от лица «своей» игрушки разные вопросы игрушке, которой управляет ребенок:

-Слушай, куда мы теперь пойдём?

-А что мы там будем делать?

-Я возьму с собой ..., а ты что возьмешь?

-Давай одеваться. Кажется на улице холодный ветер, ты что оденешь?

-Мы пришли на кухню. Я буду есть ..., а ты что будешь есть?

В своих вопросах желательно употреблять разные слова-действия: Что мама варит? Чем вытирает руки (режет хлеб, протирает стол, подметает пол)? Вопросы побуждают ребенка думать, развивается мышление. Задав вопрос, сделайте небольшую паузу, чтобы ребенок подумал как ответить, а потом дайте свой вариант ответа.

(Можно отправиться с любимыми игрушками путешествовать по квартире):

-О-о-о! Мы с тобой на кухне! Интересно, а где тут стоят кастрюли и сковородки? (Если ребенок отвечает своей игрушкой просто «здесь», вы своим героем очень «раздражаетесь»: «Да где здесь? А-а-а, в шкафу! Так бы сразу и сказал «в шкафу»).

-А что мама варит в этих сковородках? Наверное, макароны... или мясо.

-А где мама хранит молоко и сметану? Думаю, что в этом холодильнике, ведь там всегда холодно и ничего не испортится.

И т.д.

Игра «Нужные вещи».

Раскладываем перед ребенком предметы, которыми он пользуется в быту (5-6 предметов) и предлагаем показать:

-Чем мама расчесывает волосы?

-Чем ты кушаешь кашу?

-Чем ты копаешь песок?

-Чем папа пишет?

-Чем ты режешь бумагу?

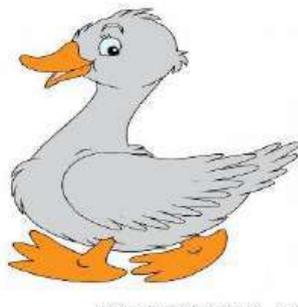
*Речевые игры
для детей раннего возраста
с потешками и стишками*



Придерживайтесь следующего порядка работы: сначала взрослый читает потешку, обыгрывая ее сюжет при помощи игрушки или показывая малышу соответствующую картинку. А когда малыш запомнит потешку, взрослый делает паузы в тексте во время чтения (слова и фразы для повторения выделены в тексте), побуждая малыша сначала договаривать пропущенные слова, а в дальнейшем – строки.

1.Гуси

Взрослый показывает малышу гусей на картинке, предлагает поиграть в гусей – изобразить, как гуси шипят, кричат «Га-га-га!», машут крыльями. Затем взрослый читает потешку про гусей.



Гуси, гуси!
Га-га-га!
Есть **хотите?**
Да-да-да!
Ну, летите все **сюда!**

Гуси, гуси!
Га-га-га!
Есть **хотите?**
Да-да-да!
Ну, летите все **сюда!**

2.Котик под мостом

Пошел котик **под мосток,**
Поймал рыбку за **хвосток,**
То ли съесть **по пути,**
То ли Тане **отнести?**

Пошел котик под мосток,
Поймал рыбку за хвосток.
То ли съесть по пути,
То ли Тане отнести?

3.Огуречик

Огуречик-огуречик,
Не ходи на тот **конечик-**
Там мышка **живет,**
Тебе хвостик **отгрызет!**

Огуречик-огуречик,
Не ходи на тот кончик-
Там мышка **живет,**
Тебе хвостик отгрызет!

4.Кукушка

У леса на опушке
Высоко на **суку**
С утра поет **кукушка:**
Ку-ку, ку-ку, ку-ку!

У леса на опушке
Высоко на суку
С утра поет кукушка:
Ку-ку, ку-ку, ку-ку!

5.Покормим детку

При первом знакомстве с текстом взрослый обыгрывает сюжет при помощи игрушек: кукла, зайка, мишка и кукольная посуда. В последующем взрослый делает паузы, предлагая ребенку договорить пропущенные слова или фразы.

Куклу?

Кормили.

Зайку?

Кормили.

Мишку?

Кормили.

А детку?

Забыли...

6.Киска, брысь!

Киска, киска,

Киска, **брысь!**

На дорожку **не садись!**

Наша деточка **пройдет,**

Через киску **упадет...**

7.Петушок

Петушок, петушок,

Золотой **гребешок,**

Масляна **головушка,**

Шелкова **бородушка.**

Что ты рано **встаешь,**

Громко песни **поешь,**

Детям спать **не даешь?**

8.Божья коровка

Для этой игры подготовьте игрушечную божью коровку или сделайте ее из картона. Расскажите потешку про божью коровку. Чтобы малышу было понятно содержание потешки, божья коровка может принести для него два маленьких кусочка хлеба – белого и черного. Такая игра может привести малыша в восторг!

Божья **коровка,**

Черная **головка,**

Полети **на небо,**

Принеси нам **хлеба,**

Куклу?

Кормили.

Зайку?

Кормили.

Мишку?

Кормили.

А детку?

Забыли...

Киска, киска,

Киска, **брысь!**

На дорожку не садись

Наша деточка **пройдет,**

Через киску упадет...



Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна **головушка,**

Шелкова бородушка.

Что ты рано **встаешь,**

Громко песни поешь,

Детям спать **не даешь?**

Божья коровка,

Черная головка,

Полети **на небо,**

Принеси нам хлеба,

Черного и белого,
Только не горелого.

Черного и белого,
Только не горелого.

9.Мышка

Для этой игры нужна маленькая игрушечная мышка. Покажите малышу мышку, дайте ее потрогать. Чтобы малышу было интереснее, обыграйте игрушку – сделайте для нее норку из коробки, угостите ее корочкой хлеба. Когда стишок станет знакомым малышу, во время чтения делайте паузы, предлагая договорить сначала пропущенные слова, а затем и строки (выделены жирным шрифтом).

Усатая **малышка**
Серая **мышка**
Живет **в норке**,
Грызет **корки**:
Хрум-хрум!

Усатая малышка
Серая мышка
Живет в норке,
Грызет корки:
Хрум-хрум!



10.Муха

Для этой игры можно использовать игрушечную муху из набора «Насекомые». Покажите малышу муху, вместе внимательно рассмотрите ее, изобразите, как она летает, ползает по столу, жужжит, садится малышу на голову, покажите, как можно отгонять надоедливую муху рукой.

Настырная **муха**,
Зеленое **брюхо**
Быстро **летит**,
Весело **жужжит**:
Ж-ж-ж!

Настырная муха,
Зеленое брюхо
Быстро летит,
Весело жужжит:
Ж-ж-ж!

11.Лягушка

Для этой игры нужна игрушечная лягушка. Покажите малышу лягушку, пусть она «попрыгает» по столу. Присядьте и попрыгайте вместе с малышом, как лягушата.

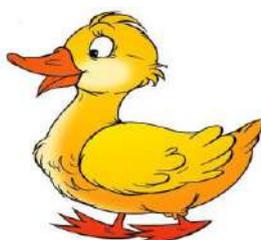
Зеленая **лягушка**,
Веселая **квакушка**
По воде **плышет**,
Песенку **поет**:
Ква-ква-ква!

Зеленая лягушка,
Веселая квакушка
По воде **плышет**,
Песенку поет:
Ква-ква-ква!

12.Утка

Покажите малышу игрушку и расскажите стишок про нее.

К нам пришла **малютка**-
Это птичка-**утка!**
Воду лапками **гребет**,



К нам пришла **малютка**-
Это **птичка-утка!**
Воду лапками **гребет**.

*Хороводные игры
для детей
раннего возраста*



1. По ровненькой дорожке

Вместе с ребенком поведите хоровод со словами:

По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке,
Шагают наши ножки,
Шагают наши ножки.
По пням, по кочкам, по камушкам,
По камушкам, в яму – бух!
На последней строчке присядьте.

2. Зайка шёл

Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:

Зайка шел, шел, шел,
Морковку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Капустку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Картошку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.

На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.



3. Водят пчёлы хоровод

Выполнять соответствующие движения.

Водят пчелы хоровод –
Брум, брум.
В барабан ударил кот –
Трум, трум.
Стали мыши танцевать –
Тир-ля-ля,
Так, что начала дрожать вся земля.



4. Матрёшки

Ходим, ходим хороводом
Перед всем честным народом.

Сели,
Встали,

*присаживаемся
встаём*

Себя показали.

Попрыгали,

прыгаем

Потопали

топаем

В ладоши мы похлопали.

хлопаем

5.Медведь

Как под горкой снег, снег,

И на горке снег, снег,

И под ёлкой снег, снег,

И на елке снег, снег,

А под снегом спит медведь.

Тише, тише,

Не шуметь!

Дети стоят по кругу. Выбирается медведь. Он садится на стульчик в середине круга и «засыпает». На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю. Две последние строки произносит кто-либо из детей, назначенных педагогом. Медведь должен по голосу узнать этого ребёнка. Игра повторяется с новым ребёнком.

6.Ровным кругом

Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

Ровным кругом

Друг за другом

Мы идем за шагом шаг,

Стой на месте!

Дружно вместе

Сделаем вот так!

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель, например, повернуться, наклониться, присесть.

7.Кошки – мышки

Становитесь в хоровод!

Оля – мышка,

Саша – кот!

Будем дружно играть,

Коту мышку не поймать!



Дети сидят (стоят) по кругу, взявшись за руки. Мышка входит в круг, а кот выходит из круга. По сигналу воспитателя малыши поднимают сцепленные руки в верх, образуя «воротца», через которые они стараются пропустить

только мышку. Если коту не удалось поймать мышку, дети опускают руки вниз («воротца» закрываются) и вместе с воспитателем произносят слова:

Ты не бойся, мышка, кот
Не пройдет в наш хоровод!

Игра повторяется с другим котом и мышкой.

8.Затейники

Выбирается водящий – затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:

Ровным кругом друг за другом
Мы идем за шагом шаг.
Стой на месте! Дружно вместе
Сделаем вот так...

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое – нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим.

9.Мы топаем ногами

Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем.

С этими словами дети дают друг другу



руки,

образуя круг, и продолжают:

И бегаем кругом,
И бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.

10. Тишина

Играющие идут по кругу и говорят:

Тишина у пруда,
Не колышется вода,
Не шумят камыши.
Засыпайте, малыши!

По окончанию слов дети останавливаются, приседают и опускают голову. В таком положении они находятся до 10с. Те, кто пошевелится, не удержит равновесия, считаются проигравшими. Игра повторяется 2 – 3раза.

11. Конь – огонь

Дети передвигаются по кругу поскаком – как лошадки. По мере передвижения воспитатель ритмично читает четверостишие:

Гоп – гоп – гоп!
Ты скачи, скачи в галоп!
Все в галоп, все в галоп!
Гоп – гоп – гоп!

После паузы задание повторяется.



12. Солнышко и дождик

Дети идут по кругу и проговаривают:

Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнатку.
Мы захлопаем в ладоши,
Очень рады солнышку.

Идут по кругу.

Хлопают в ладоши.

Топ-топ-топ-топ

Ритмично притопывают на месте!

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Ритмично хлопают в ладоши

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети бегут к воспитателю под зонтик. Воспитатель говорит: «Дождь прошел. Солнышко светит». Игра повторяется.

13. Подарки

Взявшись за руки, дети образуют круг, один ребенок в центре. Играющие идут по кругу и говорят:

Принесли мы всем подарки.
Кто захочет, тот возьмет –
Вот вам кукла с лентой яркой,
Конь, волчонок и самолет.



С окончание слов останавливаются, стоящий в кругу называет, какой из перечисленных подарков он хочет получить. Если назовет коня, дети скачут, если куклу – пляшут, если волчок – кружатся. Стоящий в кругу выбирает нового ведущего. Игра повторяется.



14. Флажок

Дети стоят по кругу, один ребенок в середине с флажком. Воспитатель ведет детей по кругу и говорит:

Дети стали в кружок,
Выйди Оля в кружок,
Увидали флажок!
Кому дать, кому дать?
Выйди, выйди возьми,
Кому флаг поднимать?
Выше флаг подними!

Ребенок выходит в середину и берет флажок у того, кто стоит в центре. А тот уходит в общий круг. Игра повторяется, ребенок в центре тоже ходит поднимая флажок. Ходить надо красиво и ритмично.



15. Каравай

Как на Машины именины испекли мы каравай:

Вот такой вышины! *(дети поднимают руки как можно выше)*

Вот такой нижины! *(дети опускают руки как можно ниже)*

Вот такой ширины! *(дети разбегаются как можно шире)*

Вот такой ужины! *(дети сходятся к центру)*

Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай!

Я люблю, признаться, всех,

А Машу больше всех.

16. Большие и маленькие ножки

Возьмитесь за руки и идите по кругу, то медленно, громко топая ногами, то ускоряя ход и часто перебирая ногами.

Большие ноги

Шли по дороге.

Топ-топ, топ-топ

Маленькие ножки

Бежали по дорожке.

Топ -топ - топ то топ
Топ-топ-топ –топ- топ.

17. Мы по лесу идём

Возьмитесь за руки и ходите по кругу:

Мы по лесу идем,

Зверей найдем.

Зайца громко позовем:

«Ау-ау-ау!»

Никто не откликается,

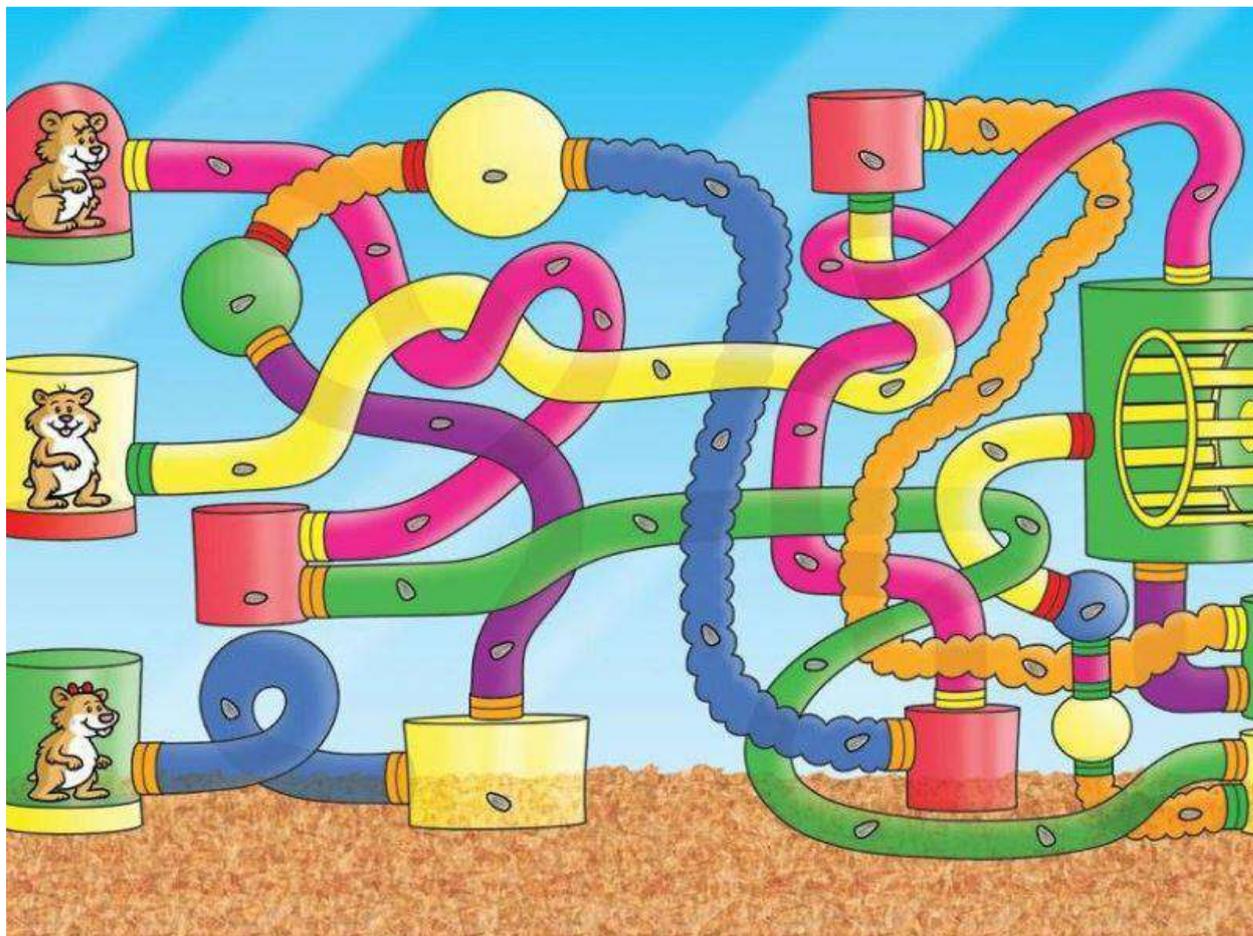
Лишь эхо отзывается,

Тихо: «Ау-ау-ау!»

Вместо зайца, можно подставлять другие слова: «Волка громко позовем», «Мы медведя позовем», «Мы лису позовем».



Лабиринты и проводилки для малышей



Лабиринт — головоломка с различными вариантами сложности. Цель лабиринта — найти дорогу от входа до выхода.

На первый взгляд может показаться, что это просто занимательная игра, способ провести время. Но на самом деле лабиринты учат ребенка анализировать информацию, воспринимать всю картину целиком и искать нестандартные решения, то есть мыслить смело, креативно и, вместе с тем, рационально.

Что развивает?

- мелкую моторику, т. е. тонкие осмысленные движения пальцами и кистью руки, следовательно — готовит руку к письму;
- координацию движений, т. е. точность движений рук;
- способности к ориентации в пространстве, на практике знакомит ребенка с понятиями «вверх», «вниз» и др.

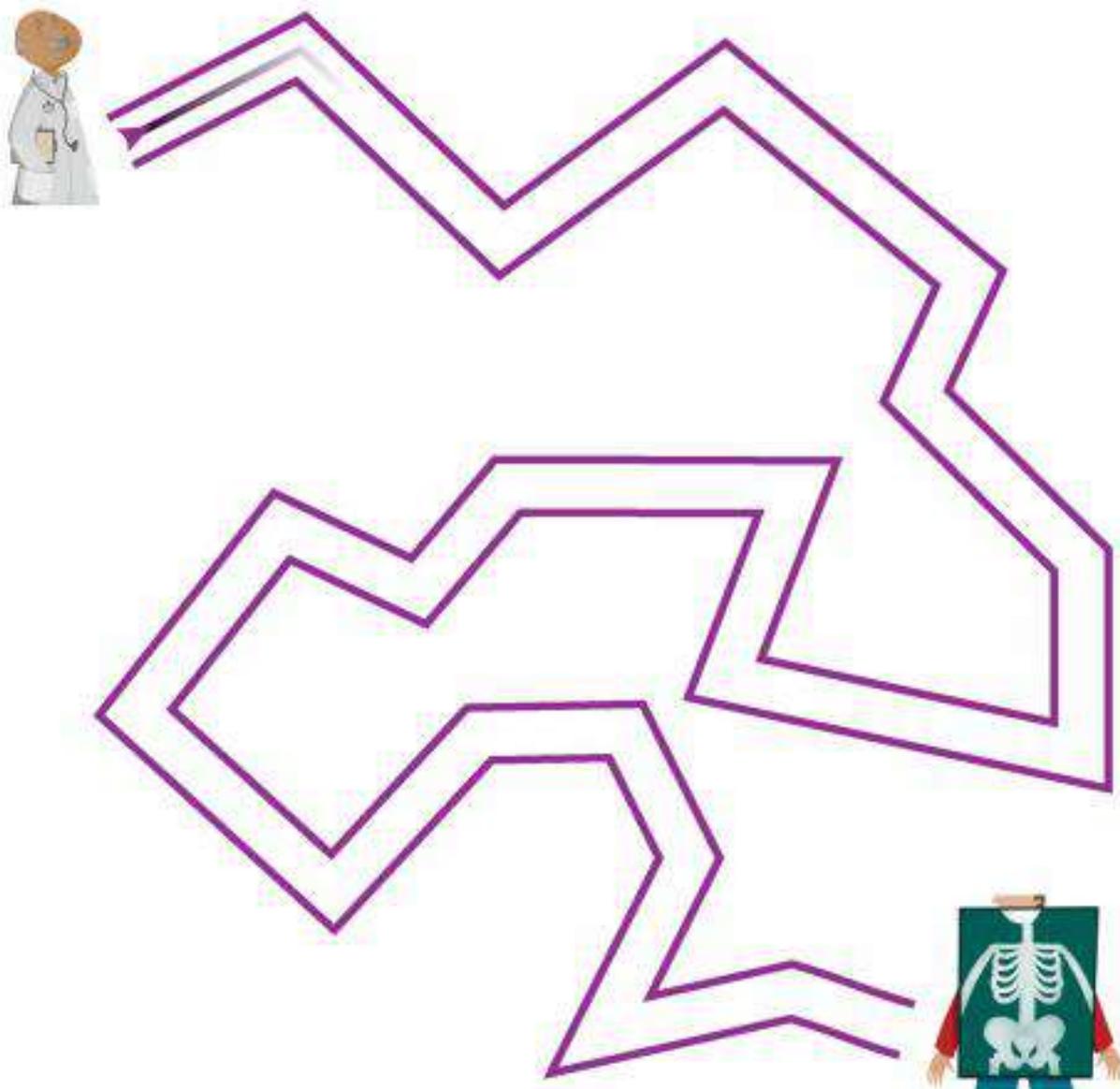
Существуют алгоритмы прохождения лабиринтов, но детям совершенно не нужно их сразу показывать. Лучше пусть малыш проявит сообразительность и решит сам логическую задачку, а не научится мыслить шаблонно. Ведь лабиринты для детей – это не только развлечение, но и развитие мышления. Для того, чтобы навыки малыша совершенствовались, нужно каждый последующий лабиринт делать немного сложнее предыдущего.

Выбор лабиринтов для детей широк, вы можете распечатать цветной лабиринт, а можете черно-белый, чтобы ребенок сначала сам его раскрасил. Такой вариант идеален, если вы впервые будете учить ребенка прохождению лабиринтов. Малыш удивится, когда увидит, что на первый взгляд простая раскраска превращается на его глазах в занятную игру!

Важно со временем прохождением ребенком лабиринтов, развить в нем не только логику, но и интуицию, чтобы уже по первому взгляду на картинку, в мыслях рисовался один из вариантов прохождения. Однако до этого нужно пройти извилистую дорогу разъяснений и обучений, раз за разом выбирая всё более сложные картинки.

Как головоломки с многовековой историей, лабиринты служат проводниками в мир раннего развития ребенка, его логики и воображения.

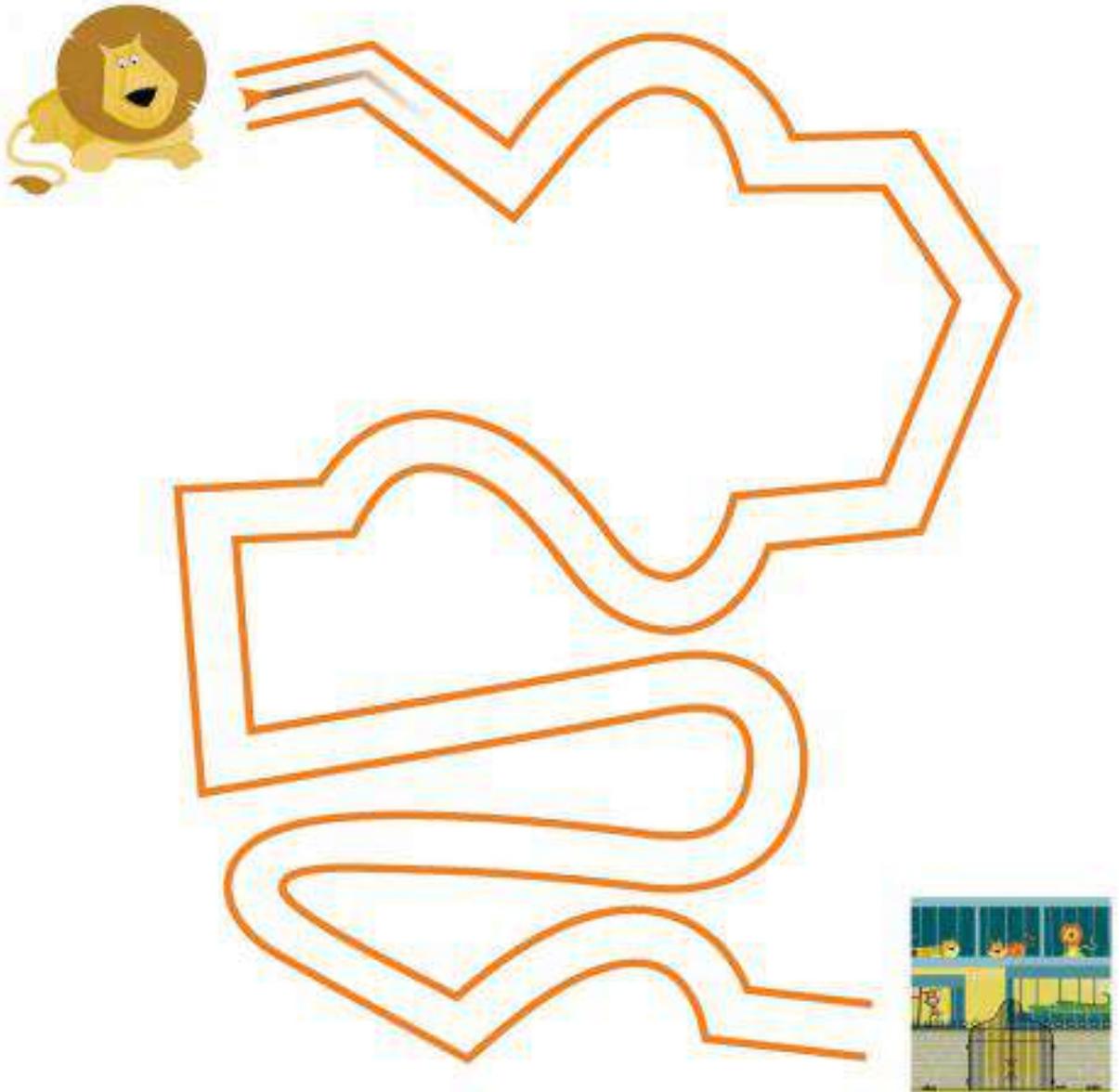
Проводилка «Врач»



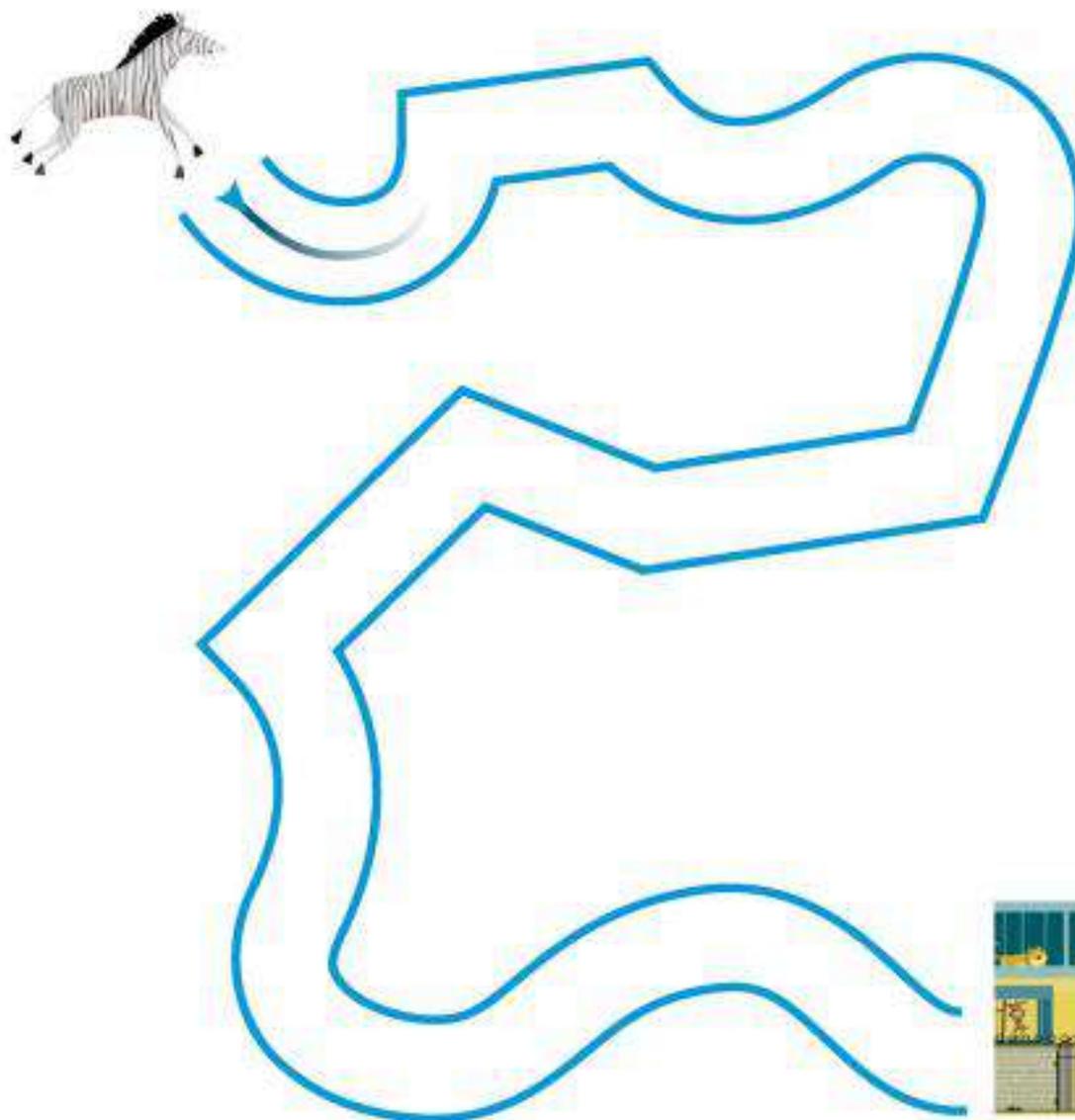
Проводилка «Собака»



Проводилка «Лев»



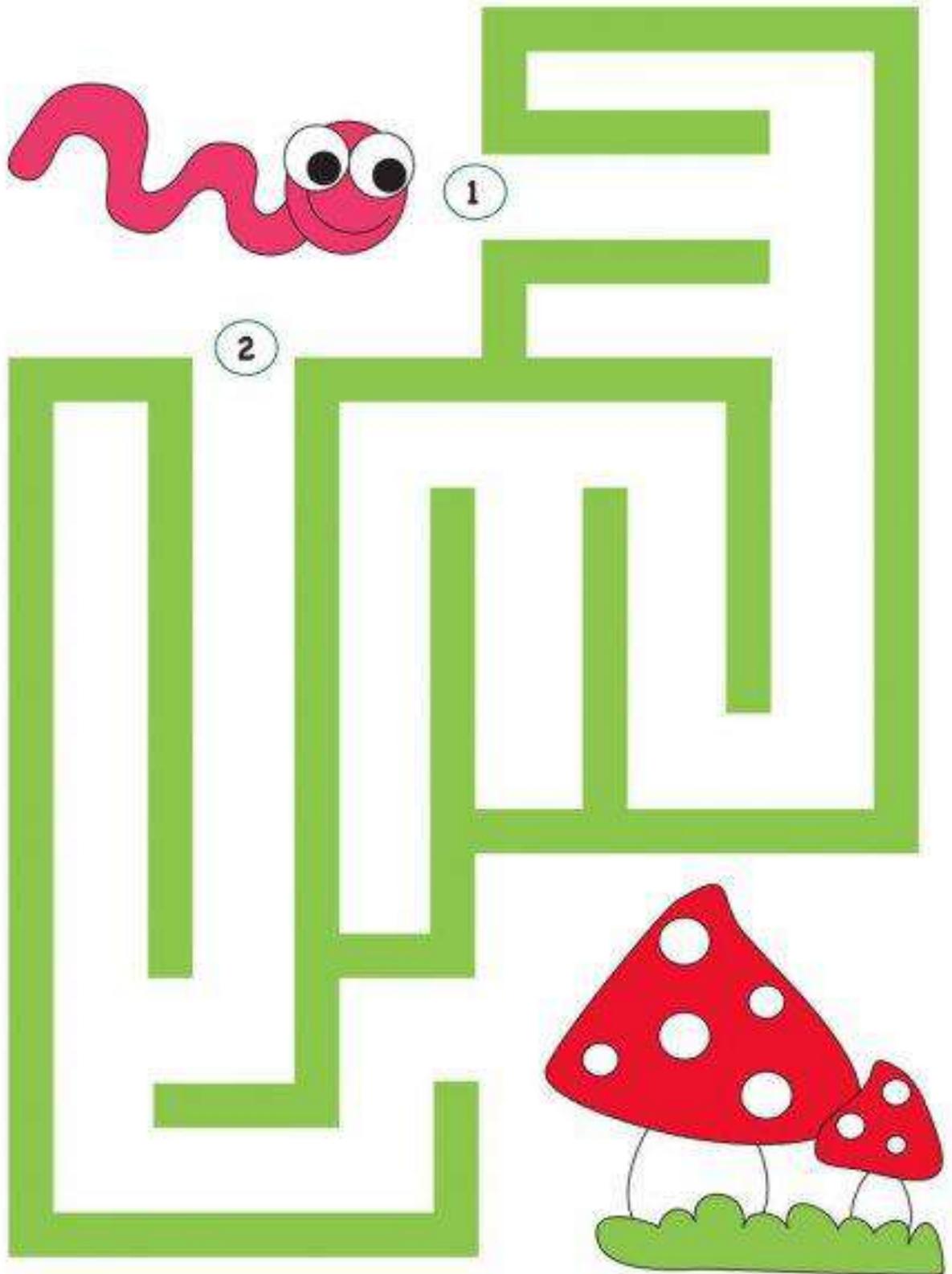
Проводилка «Зебра»



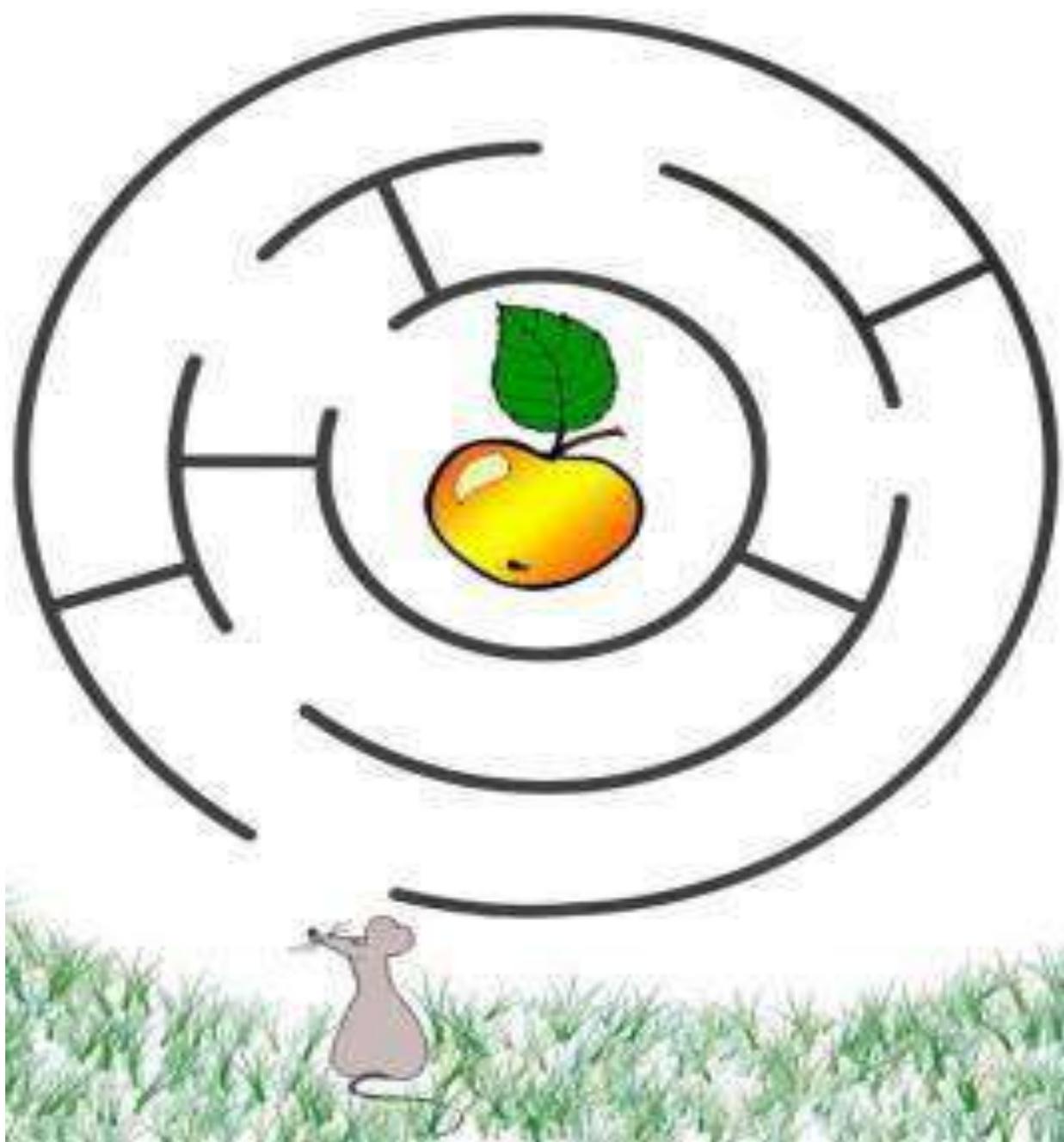
Проводилка «Пчела»



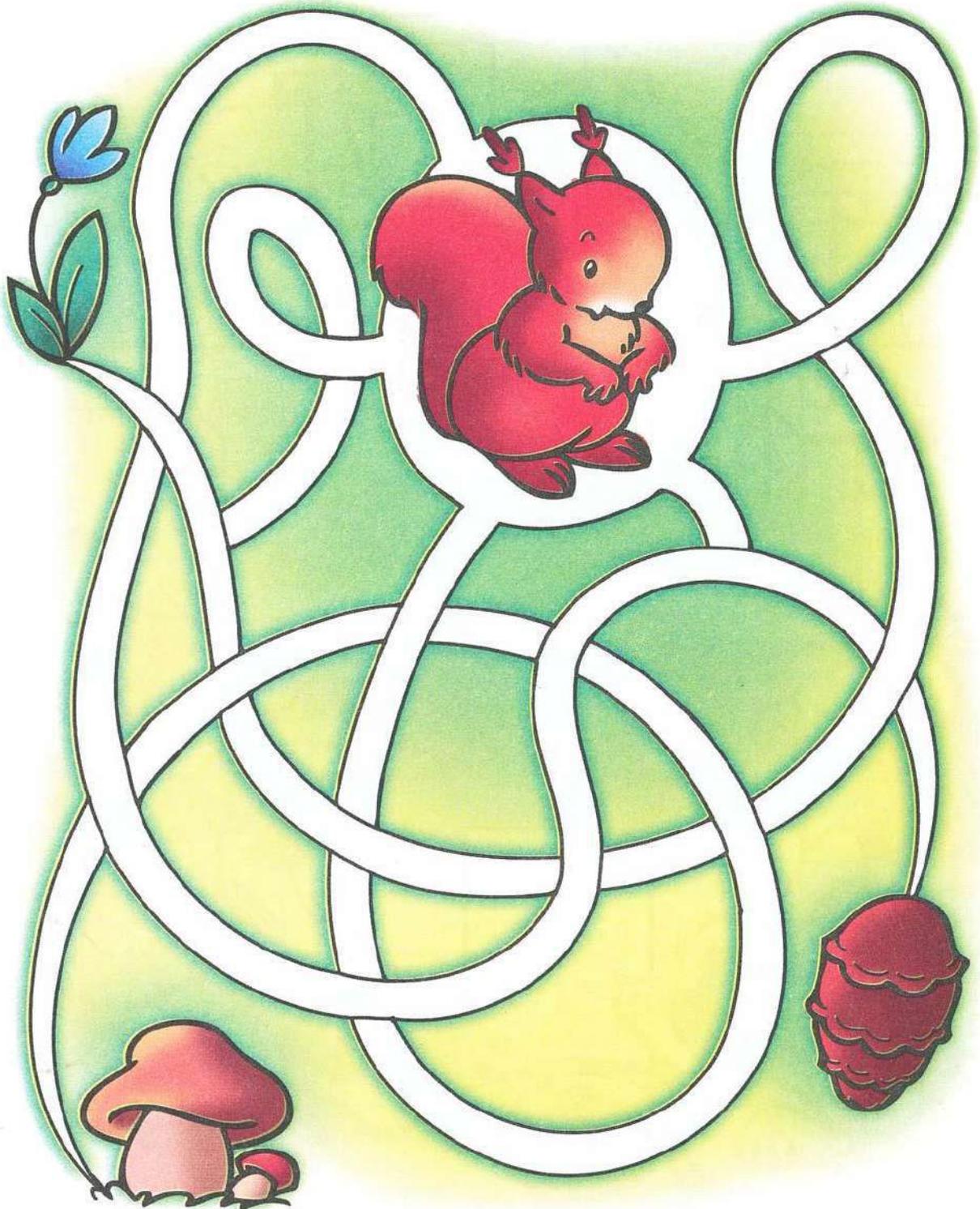
Лабиринт «Червяк»



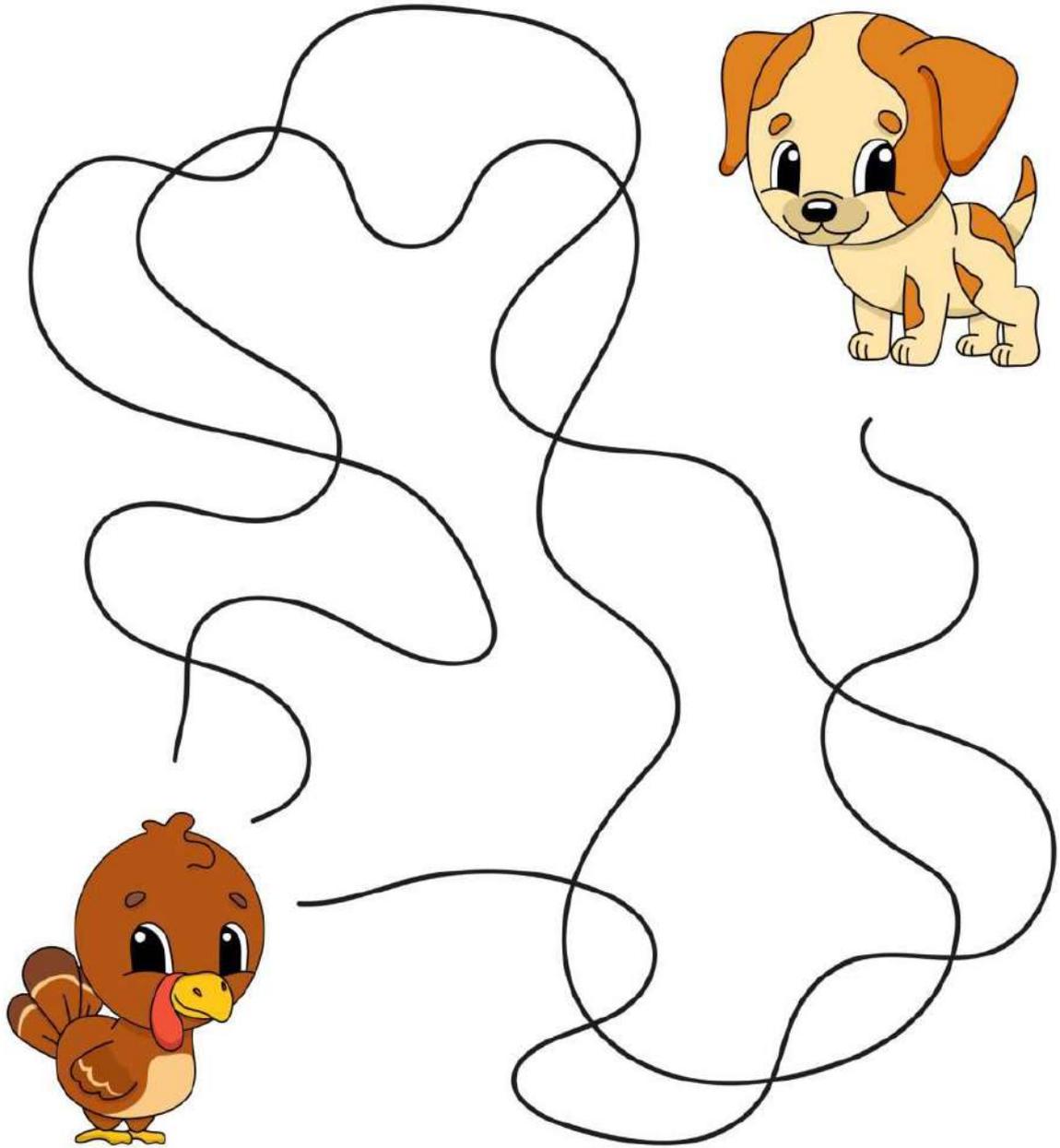
Лабиринт «Мышка»



Лабиринт «Белка»



ПОМОГИ ЩЕНКУ НАЙТИ ИНДЮШОНКА



Проводилка "Дорожка"



*Карточка игр
с пуговицами для детей
младшего дошкольного возраста*

Картотека игр с пуговицами для детей младшего дошкольного возраста направленные на коррекцию и развитие сенсомоторной сферы (моторика рук, общая координация движений, закрепление понятий «цвет», «величина»). Развивающие игры с пуговицами не потребуют от вас больших затрат и уговоров ребенка! На основе предложенных ниже игр можно легко придумывать и свои варианты игр. Для самых маленьких важно будет почаще изучать разные пуговицы: металлические, пластмассовые, гладкие, шершавые и др.; находить в общем наборе пуговиц самую большую и самую маленькую; раскладывать их по разным кучкам по цвету или размеру; считать в них количество дырочек.

1. НАЙДИ ПАРЫ ОДИНАКОВЫХ ПУГОВИЦ

Цель: формировать умение подбирать пары пуговиц на основе сходного сенсорного признака, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: коллекция пуговиц.

Ход игры: Педагог предлагает детям внимательно рассмотреть пуговицы. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых пуговиц. Можно уточнить у детей, какого они цвета, формы и размера.

2. МОЗАИКА

Цель: закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук, воображение.

Оборудование: коллекция пуговиц.

Ход игры: Педагог предлагает детям выложить из пуговиц несложные предметы, например, цветок, флажок, домик. Затем интересуется, какого цвета пуговицы дети использовали. Можно попросить детей выложить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

3. ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК

Цель: развивать тактильные ощущения.

Оборудование: мешочек или воздушный шарик, пуговицы разного размера.

Ход игры: Педагог предлагает детям рассмотреть несколько пуговиц. Спрашивает детей, какого пуговицы размера. Затем убирает их в мешочек или воздушный шарик. И предлагает на ощупь определить большая или маленькая пуговица попала в руки.

4. ПУГОВИЧНЫЙ МАССАЖ (для рук)

Цель: развитие моторики ребенка

Оборудование: необходимо заполнить просторную коробку пуговицами.

Ход игры: - опустите руку в коробку; - поводите ладонями по поверхности пуговиц; - захватите пуговицы в кулаки, чуть приподнимите и разожмите кулаки; - погрузите руки глубоко в «пуговичное море» и «поплавайте» в нем; - перетирайте пуговицы между ладонями; - пересыпайте их из ладошки в ладошку; - разными руками захватывать щепотки пуговиц.

5. НАЙДИ ДОМИК

Цель: развивать умение различать предметы по величине.

Оборудование: Изготовленные из картона домики разной величины, изготовленные из картона зайчики разной величины.

Ход игры: Педагог рассказывает ребятам, что зайчики потерялись и не могут найти свой домик. Педагог предлагает ребятам помочь зайчикам, найти каждому домик.

6. РЫБАЛКА

Цель: развивать сенсорные ощущения и восприятие.

Оборудование: миска с пуговицами

Ход игры: Мы рыбаки. Отправляемся на рыбалку в пуговичное море. Наши руки помогут нам ловить рыбку-пуговку. Опустите руки в пуговичное море и вылови рыбку». Ребенок берет любую пуговицу. Какую «рыбку» ты выловил: большую или маленькую, гладкую или шершавую, круглую или квадратную. Какого цвета рыбка? Она легкая или тяжелая? Теплая или холодная? Теперь мы положим улов в ведерко. Закроем глаза. Опустите руку в ведерко и найди свою рыбку.

7. АКВАРИУМ

Цель: развитие тактильных ощущений, снятие напряжения.

Оборудование: миска с водой и несколько дополнительных пуговиц.

Ход игры: «На рыбалке мы с тобой поймали две рыбки. Принесли их домой. У нас есть аквариум (покажите миску с водой), там уже "живут" три "рыбки" (положите в миску с водой три пуговицы). Ты хорошо запомнил наш улов? Сейчас мы опустим наших "рыбок" в аквариум, закроем глаза. Сможешь ты, опустив руку в аквариум, узнать свою рыбку? А мою? Молодец! А если бы в нашем аквариуме было больше рыб?...»

8. ПУГОВИЧНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ

Цель: развитие пространственных представлений, закрепления знаний цвета, формы, ребенок переживает радость творчества: перед ним то, что он создал своими руками, принося радость ближнему

Оборудование: миска с пуговицами

Ход игры: Давай сделаем ожерелье для мамы. Возьми самую большую пуговицу. Она будет центром ожерелья. Теперь выбери красную пуговицу, положи ее слева и т.д. Можно нанизывать пуговицы на леску.

9. ПУГОВИЧНОЕ ЛОТО

Цель: развитие воображения, мелкой моторики, внимания и наблюдательности.

Оборудование: красочно иллюстрированная книга.

Ход игры: Пересыпьте пуговицы в полотняный мешочек. Скажите ребенку: «Будем играть в лото. Я буду доставать из мешочка пуговицы. Ты будешь называть их цвет. Если ты нашел в картине этот цвет, то ты получаешь пуговицу и кладешь ее на картину — в то место, которое того же цвета, что и пуговица.

10. ПОЕЗД

Цель: развивать мелкую моторику, чувство соперничества.

Оборудование: пуговицы разных размеров и цветов.

Ход игры: Сложить пуговицы в виде дорожки. Чем больше пуговиц выстроено в дорожке, тем длиннее поезд.

11. ПОЕЗД ИЗ ПУГОВИЦ

Цель: развивать мелкую моторику, чувство соперничества.

Оборудование: пуговицы разных размеров и цветов.

Ход игры: Предложите ребенку отобрать самые большие пуговицы и выложили их в ряд. Это будет поезд, где каждая пуговичка - вагончик. Потом предложите собрать самые маленькие пуговички по такому же принципу. Потом предложите выложить «поезд» из пуговиц одинакового цвета. В большие пуговички - вагоны можно посадить маленькие пуговицы, которые будут пассажирами. Для того, чтобы поезд поехал можно предложить такую игру: последнюю пуговичку ставили вперед, и так все последующие. Получился эффект движения поезда.

12. ПУГОВИЧНАЯ КОПИЛКА

Цель: развивать мелкую моторику.

Оборудование: банка из-под кофе или какао с пластмассовой закрывающейся крышкой, пуговицы. На крышке сделайте прорезь ножом (по принципу копилки).

Ход игры: Покажите ребенку, как можно проталкивать в прорезь пуговицы. После того как все пуговицы окажутся в банке, попросите малыша открутить крышку и достать пуговицы. Игру можно начинать сначала!

13. СОРТИРОВКА, ДА И ТОЛЬКО

Цель: развивать мелкую моторику.

Оборудование: коллекция пуговиц

Ход игры: Пуговицы прекрасно подходят для заданий по сортировке. Вместе с ребенком отбирайте только самые крупные пуговицы или, напротив, пуговицы-малютки, либо пуговицы определенного цвета, а когда

ребенок подрастет и научится считать - отбирать пуговицы с различным количеством дырок на них, пересчитывайте их и т.п.

14. ДОРОЖКИ

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.

Оборудование: коллекция пуговиц

Ход игры: Предложите ребенку разложить в линию пуговицы. Один ряд больших пуговиц. Другой ряд – все средние пуговицы. Самый последний ряд – маленькие пуговицы.

15. НЕОБЫЧНОЕ НАНИЗЫВАНИЕ

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.

Оборудование: плоские пуговицы разных цветов и размеров, пластилин, зубочистки.

Ход игры: Возьмите брусок пластилина и воткните в него зубочистку, предварительно отрезав острые кончики. Предложите ребенку нанизывать пуговицы на необычный стерженек. Играя с ребенком в следующий раз, усложните задачу – нанизывайте пуговицы определенного размера или цвета. Можно сделать несколько заготовок: на зубочистки, вставленные в пластилин различного цвета, нанизывать пуговицы соответствующих цветов. Воткнуть зубочистки различной длины и попросить ребенка нанизать пуговицы, обратив в конце внимание малыша на взаимосвязь длины зубочисток и количества пуговиц, нанизанных на них.

16. КАРТИНКИ ИЗ ПУГОВИЦ

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия развитие творческих способностей и образного мышления.

Оборудование: плоские пуговицы разных цветов и размеров.

Ход игры: Вы можете предложить ему выкладывать из пуговиц цветочки, дорожки, домики, всевозможные узоры, словом, то, что подскажет ваша фантазия и фантазия ребенка

17. ПОСЕЛИ ПУГОВИЦЫ В ДОМИК

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия и мышления, изучение цвета или размера.

Оборудование: домики разных цветов, пуговицы.

Ход игры: Вернуть пуговицы в свои домики по цвету.

18. ПОДБЕРИ КОЛЕСА К МАШИНАМ

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия и мышления.

Оборудование: силуэты автомобилей без колес.

Ход игры: Предложить подобрать колеса по цвету, величине.

19. ШНУРОВКА

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, ловкости.

Оборудование: нитка (около 40 см), по пять пуговиц с четырьмя дырочками каждая.

Ход игры: Задача каждого игрока - нанизать на нитку все пуговицы таким образом, чтобы нитка проходила через все дырочки.

20. ПОМЕНЯЕМ МЕСТАМИ

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

Оборудование: пуговицы разных оттенков, размеров, формы.

Ход игры: Пуговицы разложены на столе в 2-3 ряда. Вначале ребенок произвольно меняет местами две любые пуговицы. Усложнение: меняет местами пуговицы, которые указывает ведущий. Например: «Поменяй местами большую круглую красную пуговицу в первом ряду и маленькую квадратную голубую во втором ряду двумя руками одновременно».

21. ПО РАЗМЕРУ

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

Оборудование: прозрачный пластмассовый контейнер с крышкой и пуговицы разного размера. Сделайте в банке три отверстия: маленькое, среднее и большое

Ход игры: Покажите малышу, как бросать маленькую пуговицу в маленькое отверстие, среднюю в среднее, большую в большое. Для детей до 2 лет достаточно двух отверстий. Эта игра научит ребенка различать предметы по размеру.

22. «СУПЧИКИ» ИЗ ПУГОВИЦ

Цель: развитие мелкой моторики.

Оборудование: пуговицы разных оттенков, размеров, формы.

Ход игры: Это девочки любят! В игрушечные кастрюльки пуговицы насыпать, мешать их, варить, ложкой по тарелкам раскладывать - красота! Какого цвета будет у нас пуговичный компот? А борщ?

23. ЯБЛОНЬКА

Цель игры: развитие сенсорного восприятия, развитие мелкой моторики пальцев рук.

Оборудование: Пособие представлено в виде игрового панно с изображенной яблонькой, и разного размера нарисованными кругами (яблочки).

Ход игры: Педагог предлагает детям панно с изображенной на ней яблонькой, и контейнер с пуговицами разных цветов и размеров, ребенку предлагается подобрать яблочки определенного цвета (красные, желтые). Дети берут пуговицы и выкладывают на панно, на подходящие круги. Будем с пуговками играть, Разные яблочки собирать.

24. ПИРАМИДКА

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

Оборудование: пуговицы разных оттенков, размеров, формы

Ход игры: Предложите ребенку сделать пирамидку из пуговиц (начиная с самой большой и заканчивая маленькой пуговкой). Пуговицы складываются стопочкой.

25. ЖУК

Цель: развитие мелкой моторики, воображения, слухового восприятия.

Оборудование: пуговицы разных оттенков, размеров, формы, нитки.

Ход игры: Возьмем большую плоскую пуговицу с четырьмя отверстиями. В диагональные отверстия проденем нитку, завязав ее кольцом. Натянем нитку и закрутим ее, чтобы получился жгут крученный. Разводим закрученную нить за концы в разные стороны. Нитка начнет разматываться. Вместе с ней пуговица начнет вращение, издавая при этом жужжащий звук. Разводим опять в стороны и жужжим. Можно сделать несколько таких «жуков» из разных пуговиц и предложить ребенку угадывать на слух какая пуговица жужжит.

26. ЗАБАВНАЯ ЗМЕЙКА

Цель: развитие мелкой моторики, тактильного восприятия.

Оборудование: для этой игры понадобятся пуговицы с крупными дырочками и шнурок.

Ход игры: Предложите крохе нанизать пуговички на шнурок. Важно, чтобы, нанизывая, ребенок почувствовал пальчиками различие фактур, — таким образом, будут стимулироваться тактильные рецепторы. А маленькие модницы смогут оценить по достоинству такой браслет из пуговиц.

27. РАДУГА

Цель игры: Развитие умения узнавать и называть цвета и размер предмета, развитие мелкой моторики пальцев рук.

Оборудование: Плоское панно радуги, пуговицы

Ход игры: Педагог кладет перед ребенком радугу . Задача ребенка подобрать пуговицы по цвету, выложив на радугу. Радужная арка У нас сияет ярко Вот беда случилась с ней Потеряла часть лучей Лучи ребятки соберут Все в порядок приведут Станет радуга опять Пуще прежнего сиять.

28. ПУГОВИЧНЫЙ ТЕНЕВОЙ ТЕАТР

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, воображения.

Оборудование: пуговицы разных оттенков, размеров, формы.

Ход игры: Рука с пуговицей находится между экраном и источником света. Меняем положение пальцев и пуговицы, на стене появляются совы, улыбки, поросята и собаки. Приближаем руку к экрану — фигурки уменьшаются, отдаляем — увеличиваются.

29. КОЛОКОЛЬЧИК

Цель: развитие воображения, слухового восприятия.

Оборудование: возьмем металлическую баночку от детского питания, или отрежем верх пластиковой бутылки. Прорежем в крышке отверстие и пропустим через него шнурок с пуговицей на конце.

Ход игры: Такому колокольчику ребенок всегда найдет применение. Колокольчиков можно сделать несколько, из разных пуговиц и баночек. Затем прислушаться к издаваемым ими звукам.

30. ШАГАЮЩИЕ ПАЛЬЧИКИ

Цель: развитие тактильных ощущений, мелкой и крупной моторики.

Оборудование: пуговицы разных оттенков, размеров, формы.

Ход игры: Предложите «походить» по пуговицам пальчиками или «попрыгать» с одного ряда на другой ряд. Упражнение выполняется как ведущей, так и не ведущей рукой.

ИГРЫ С ВОДОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



ИГРЫ С ВОДОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игра с водой – это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок, часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с водой. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное - он приобретает бесценный опыт выхода из множества жизненных ситуаций, ведь в сказке все заканчивается хорошо!

Игры с водой имеют терапевтический эффект. Сама фактура воды оказывает приятное успокаивающее воздействие, дает эмоциональную разрядку. Играя с водой, ребенок может сбросить отрицательные эмоции и получить положительный заряд энергии.

Организуя игры детей с водой, решаем следующие задачи:

1. Способствуем физическому развитию ребенка (развиваем мелкую моторику, зрительную и двигательную координацию).
2. Знакомим ребенка с окружающим миром, в том числе со свойствами воды. в процессе игр с водой и различными игрушками или натуральными предметами у детей формируются представления об окружающем природном мире.
3. Дети осваивают пространственные представления (на поверхности воды, по всей поверхности, под водой, слева, справа, в центре).
4. Расширяем и обогащаем словарный запас малыша.
5. Способствуем овладению детьми элементарными математическими понятиями: полный - пустой, далеко - близко. помещая в воду заданное количество игрушек, природного материала, соотнося одно количество с другим, у детей формируются количественные представления.
6. Сравнение количества предметов, находящихся на воде и под водой способствует развитию наглядно-действенного мышления ребенка.
7. Бросая в воду заданное количество предметов, дети учатся ориентироваться на словесную инструкцию взрослого.
8. В процессе таких игр развиваем тактильные ощущения детей. Они учатся с закрытыми глазами находить на поверхности стола, на краю ванночки соответствующие игрушки, цифры или буквы и опускать их в воду, а также вылавливать из воды нужное количество.

9. В процессе сравнения формируем представления о величине. Например, пуская кораблики по воде, ребенок называет их величину: большой кораблик, средний и маленький. Камешек тяжелее листочка, поэтому он тонет, а листочек легкий, поэтому он плавает на воде.

10. Формируем геометрические представления, для чего используем пластиковые геометрические фигуры. Дети учатся составлять из этих фигур различные картины, которые располагаются на кафельной стене: орнамент, дом, дорожку и т. д.

11. Снимаем психическое напряжение и агрессию.

Организуя игры с водой, хорошо использовать художественное слово. Такие игры, желательно сопровождать прослушиванием аудиозаписей - шума дождя, водопада, журчания ручейка, рокота прибоя. Эти игры хороши тем, что в них могут участвовать как дети, так и взрослые. Помните, что в естественной среде ребенок чувствует себя комфортно и защищено, при этом он имеет возможность проявлять свою активность и творчество.

1. Игра «Переливание воды»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сбросить отрицательные эмоции, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Чтобы ребенку было удобнее достать до крана, пододвиньте к раковине стул. Возьмите пластиковые бутылки, пузырьки, стаканчики, мисочки различных размеров. Теперь наполняйте их водой: "Буль-буль, потекла водичка. Вот пустая бутылочка, а теперь - полная". Можно переливать воду из одной посуды в другую.

2. Игра «Открывай - закрывай»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сбросить отрицательные эмоции, коррекция агрессивного поведения.

Оборудование: пластиковая бутылка, водопроводный кран.

Содержание:

Переверните наполненную водой пластиковую бутылку. Затем подставьте ладонь под вытекающую из горлышка струю. Прокомментируйте свое действие словами: "Закрыли водичку! Как ты попросишь открыть воду? Скажи: "Лена (побуждайте ребенка использовать обращения), открывай!" Вот, открыла - снова потекла водичка буль-буль-буль!" В следующий раз действуйте ладонью ребенка, побуждая его закрыть и открыть воду.

3. Игра «Фонтан»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сбросить отрицательные эмоции, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Если подставить под струю воды ложку либо пузырек с узким горлышком, получится "фонтан". Обычно этот эффект приводит детей в восторг: "Пш-ш-ш! Какой фонтан получился - ура!" Подставьте пальчик под струю "фонтана", побудите ребенка повторить действие за вами.

4. Игра «Бассейн»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сброс отрицательных эмоций, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Наполнив таз водой, организуйте игру в "бассейн", где учатся плавать игрушки. Проведение такой игры рекомендуется, если ребенок уже посещал бассейн и у него есть реальное представление о нем. Сопровождайте ход игры словесным комментарием: "Вот наши куколочки пришли в бассейн. Какой большой бассейн! В бассейне учатся плавать - вот так. Поплыли!"

5. Игра «Озеро»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сброс отрицательных эмоций, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Наполните большой таз водой: теперь это "озеро", в котором плавают рыбки или уточки: "Вот какое глубокое озеро - много воды! В озере плавают уточки. Вот мама утка. А вот ее детки - маленькие утята. "Кря-кря-кря! - говорит утка. - Дети, плывите за мной!" Вот уточки вышли на бережок и греются на солнышке" и т.д.

6. Игра «Море»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сброс отрицательных эмоций, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Таз с водой может превратиться в "море", по которому плывут кораблики: "Поплыл по морю кораблик и гудит: у-у-у! А кто хочет поплавать на корабле? Зайка хочет! (можно использовать фигурки, вылепленные из пластилина, которые прочно устанавливаются на палубе) Вот поднялся ветер! Какие сильные волны! Перевернулся наш кораблик - давай скорее спасать пассажиров! А теперь починим кораблик и можно плыть дальше" и т.д.

7. Игра «Купание кукол»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сброс отрицательных эмоций, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Искупайте кукол-голышей в теплой водичке, потрите их мочалкой и мылом, заверните в полотенце: "А сейчас будем кукол купать. Нальем в ванночку теплой водички - попробуй ручкой водичку, теплая? Отлично. А вот наши куколки. Как их зовут? Это Катя, а это Миша. Кто первый будет купаться? Катя? Хорошо. Давай спросим у Кати, нравится ей водичка? Не горячо?" и т.д.

8. Игра «Мытье посуды»

Цель: получение терапевтического эффекта, эмоциональная разрядка, сброс отрицательных эмоций, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Вымойте посуду после кукольного "обеда", используя губку: "Будем мыть посуду. Открывай кран! Здесь, какая вода? Горячая. А здесь? Холодная. Давай откроем и холодную воду, и горячую - тогда получится теплая вода. Вот так потрем губкой тарелочку. Теперь сполоснем. Чистая стала посуда!"

9. Игра «Мыльные пузыри»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Детям нравится наблюдать за кружением мыльных пузырей, с криками восторга они носятся по комнате, пока не "поймают" все до одного, и тут же просят повторения. Но сами выдуть пузыри часто отказываются - это требует сноровки и определенного уровня развития дыхания. Мы предлагаем предварительно подготовить ребенка к игре с мыльными пузырями. Для этого нужно научить его сильно дуть, направлять струю воздуха в нужном направлении.

10. Игра «Плыви, кораблик!»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

Дуть на маленький легкий кораблик на воде (например, во время купания).

11. Игра «Бульки»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения.

Содержание.

Дуть через трубочку в стакан, наполовину наполненный водой. Игра покажет, сформирован ли у ребенка целенаправленный выдох и сильно ли он дует. Играя с мыльными пузырями, соблюдайте меры предосторожности. Следите, чтобы ребенок не втягивал жидкость в рот. Он может сделать это по инерции, если привык пить сок из пакетиков через трубочку, или захочет попробовать жидкость для мыльных пузырей на вкус. Поэтому используйте безвредные вещества и понемногу.

12. Игра «Пенный замок»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения.

Содержание:

В небольшую мисочку налейте немного воды, добавьте средство для мытья посуды и размешайте. Возьмите широкую коктейльную трубочку, опустите в миску и начинайте дуть - с громким бульканьем на глазах у ребенка вырастет облако переливающихся пузырей. Предложите ребенку подуть вместе с вами, затем самостоятельно. Поставьте внутрь пены пластмассовую или резиновую игрушку - это "принц, который живет в пенном замке".

13. Игра «Льдинки»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения, страхов.

Содержание:

Заранее приготовить лед. На занятии достаньте лед и вместе с ребенком выдавите из формы в мисочку: "Смотри, как водичка замерзла - стала холодная и твердая". Погрейте кусок льда в ладошке: "Ой, какая холодная льдинка! А ручка теплая - давай зажмем в ладошке. Смотри, водичка капает - это лед тает и снова превращается в воду".

14. Игра «Разноцветный лед»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения, страхов.

Содержание:

Можно приготовить разноцветный лед, добавив в воду краски. Или порисовать краской на большом куске льда.

15. Игра «Веселые кораблики»

Цель: активизация мышц губ, формирование умения чередовать длительный, плавный и сильный выдохи.

Содержание:

дети запускают в воду (минибассейн) разные предметы- лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки.

16. Игра «Нырки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Содержание:

Дети погружают в таз или ванночку мелкие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы - и игрушки выпрыгивают из воды.

17. Игра «Ловкие пальчики»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Содержание:

Дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливают воду из одной ёмкости в другую.

18. Игра «Капитаны»

Цель: активизация мышц губ, формирование умения чередовать длительный, плавный и сильный выдохи.

Содержание:

Взрослый наполняет емкость водой, пускает в неё бумажный кораблик. Ребенок садится на стульчик рядом. Взрослый предлагает малышу прокатиться на кораблике от одного берега к другому. Показывает, что берега обозначены полосами разного цвета. Объясняет, что, для того чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него.

Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щеки. Показывает, как это можно сделать. Обращает внимание ребенка на звук, который при этом получается: «Ф». Малыш повторяет. «Но вот налетел ветер, он дует не ровно. Вот так!» - взрослый дует на кораблик отрывисто, неровно: «П - П - П». Обращает внимание малыша на то, какой звук слышится теперь – «П». Предлагает подуть так же и пригнать кораблик к другому берегу. Игра повторяется несколько раз. Взрослый следит за тем, чтобы ребенок не надувал щеки, не дул очень сильно.

19.Игра «Переливание воды из кружки в кружку или через воронку»

Цель: дать представление о свойствах воды- «льется», О «мокрое», о «сухом».

Содержание:

Взрослый зовет детей к тазу с водой, дает каждому по кружке, показывает, как зачерпнуть и вылить воду. «Смотрите, вода льется, сделайте то же самое, налейте воды друг другу». (называет кто ком

20.Игра «Самодельный водопад»

Цель: развитие мелкой моторики.

Содержание:

Для этой игры вам пригодятся любые игрушки, с помощью которых можно переливать воду: лейка, маленькая мисочка, небольшой кувшинчик или простой пластиковый стакан. Малыш набирает воду в емкость и, выливая ее, создает шумный водопад с брызгами. Обратите внимание крохи, что чем выше водопад, тем громче он "шумит". А если воду подкрасить, то водопад получится разноцветным.



**ТАЛАНТ
ПЕДАГОГА**

Международный центр проведения и разработки
интерактивно-образовательных мероприятий

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что
Снитко Оксана Александровна

учитель - логопед

МАДОУ МО г.Краснодар "Детский сад №17"
Краснодарский край, г. Краснодар

опубликовал(а) на сайте talant-pedagoga.ru

методическую разработку:

"Консультация для воспитателей
«Взаимодействие учителя-логопеда с
воспитателями»"

web-адрес публикации:

<https://talant-pedagoga.ru/public/public-teacher1/?id=240401>

2022-2023 учебный год

Организатор мероприятий сайт "Талант Педагога"

<https://TALANT-PEDAGOGA.RU>

Председатель организационного
комитета к.п.н.



А.С. Маркенко



19.01.2023

г. Москва

ДП-0 № 240401

Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»



Подтверждение участия в мероприятии

Настоящим документом подтверждается, что Снитко Оксана Александровна, учитель - логопед, МАДОУ МО г.Краснодар "Детский сад №17", Краснодарский край, г. Краснодар, разместил(а) публикацию на сайте.

Сроки проведения конкурса: январь 2023 г. По итогам размещения публикации на сайте участнику выдано свидетельство ДП-0 № 240401. Ссылка на свидетельство:

<https://talant-pedagoga.ru/print.php?cl=240401>

Конкурсы проводятся согласно пп.1,2,5 ст.77 Федерального закона Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012г., и направлены на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, на пропаганду научных знаний и творческих достижений. Дипломы соответствуют требованиям ФГОС и п.37 порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276).

Председатель организационного
комитета к.п.н.



А.С. Марченко



19.01.2023

г. Москва

ПП-0 № 240401

Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»



Приглашение

Уважаемая(ый) Снитко Оксана Александровна, приглашаем Вас разместить публикацию на сайте. Сроки проведения конкурса: январь 2023 г. По итогам размещения публикации на сайте участнику будет выдано свидетельство.

Конкурсы проводятся согласно пп.1,2,5 ст.77 Федерального закона Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012г., и направлены на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, на пропаганду научных знаний и творческих достижений. Дипломы соответствуют требованиям ФГОС и п.37 порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276).

Председатель организационного
комитета к.п.н.



А.С. Марченко



19.01.2023

г. Москва



СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждается, что

Снитко Оксана Александровна

Учитель-логопед

МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 17"

Краснодарский край

опубликовал(а) работу:

"Особенности речевой активности ребенка в период адаптации в детском саду"

на страницах педагогического

сборника "Альманах логопеда" (almanahlogopeda.ru)

Дата публикации: 03-12-2023

Номер: ALP-25128

Директор учебного центра:




Хаустова Н. А.

Учебный центр Натальи Хаустовой (УЦНХ) занимается публикациями, олимпиадами, конкурсами).
Лицензия на образовательную деятельность № 909 от 13.08.2014 г., серия 45Л01 №0000092.
ИП Хаустова Н.А. ИНН 450102350134, ОГРН 310450102100071



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Снитко Оксана
Александровна**

Учитель - логопед
МАДОУ МО г.Краснодар "Детский сад №17"
город Краснодар

опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
консультацию

**Шпаргалка для родителей «Обогащаем
словарь дошкольника»**

<https://nsportal.ru/node/6848754>

Дата публикации: 29.01.2025

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru

Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Снитко Оксана Александровна

МАДОУ МО г.Краснодар "Детский сад №17"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Консультация для родителей "Роль родителей в развитии речи ребенка"

Номер свидетельства: СВ6660289

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космынина
29 января 2025 г.



свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Снитко Оксана
Александровна**

Учитель - логопед
МАДОУ МО г.Краснодар "Детский сад №17"
город Краснодар
опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru** статью

**«Образовательная деятельность по патриотическому воспитанию
для детей с ОВЗ в подготовительной группе
«Путешествие по России» с использованием средств ИКТ»
<https://nsportal.ru/node/6848784>**

Дата публикации: 29.01.2025

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru

Кадыков С.Ю.

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Снитко
(фамилия, имя, отчество)
Оксане

Александровне

в том, что он (а) с « 22 » мая 2023 г. по « 2 » июня 2023 г.

прошел (а) обучение в (на) Обществе с ограниченной
(наименование)
ответственностью «Центр дополнительного образования»
образовательного учреждения (структурного подразделения)

Удостоверение является документом
о повышении квалификации

231201068393

по программе дополнительного профессионального образования
повышения квалификации

"Деятельность учителя-логопеда в дошкольной
образовательной организации в соответствии с

требованиями ФГОС и ФАОП ДО"

в объеме 72 часа
(количество часов)



Директор Г.В. Аракелян-Лычак

Секретарь М.А. Федотова

Город Краснодар год 2023

Регистрационный номер 2634

Общество с ограниченной ответственностью
«Педспециалист»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231803552825

Документ о квалификации

Регистрационный номер
06.50.02185

Город
Краснодар

Дата выдачи
05.03.2024

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**СНИТКО
Оксана Александровна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Педспециалист»

с 25 февраля 2024 года по 04 марта 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Организация обучения детей с ОВЗ»

в объёме

72 ак. часа(ов)



руководитель

О.В. Морозова

Российская Федерация



Lingua
Nova

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

661634116382

Документ о квалификации

является документом установленного образца

Регистрационный номер

ФПР - 3023

Город

Екатеринбург

Дата выдачи: 21 января 2025 года

Регистрационный номер лицензии : № ЛО35-01277-66/00193666

Дата предоставления лицензии: 09 января 2020

Решение о предоставлении Лицензии: Приказ от 09.01.2020 № 06-ли

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Снитко

Оксана

Александровна

С 09 января по 21 января 2025 года
прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
по программе дополнительного профессионального образования
«Инклюзивное образование: практические подходы
и законодательные нормы в рамках реализации ФАОП,
обновленных ФГОС и Концепции психолого-педагогического
сопровождения»

в объеме: 36 часов

Руководитель

М. П.

Секретарь



Пиджакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДПО
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.