

В старшем возрасте сказка поможет восприятию буквенно-звукового состава слова. Например, расселение сказочных героев в Теремок. Можно предложить старшему дошкольнику расселить Медведя, Зайца, Кота, Лисицу, Мышку и Ежа так, чтобы на первом этаже Теремка жил персонаж, у которого больше всего букв в имени, а выше – с постепенно уменьшающимся количеством букв.



Подобные игры со сказочным контекстом являются привычной средой, в которой дошкольники развивают новые речевые навыки, расширяют словарный запас, продвигаются в освоении буквенного и звукового анализа, тренируются излагать свои мысли понятным языком.



Сказка - неиссякаемый источник народной мудрости в воспитании детей в целом и развитии речи в частности.

Сказки обеспечивают высокую эффективность в работе по развитию речи детей дошкольного возраста.

Присущая необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы заставляют выдвигать сказки как фактор речевого развития детей дошкольного возраста первенствующего значения.



Памятка-буклет для педагогов ДОУ

«Сказка как средство речевого развития детей дошкольного возраста»



Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка и развитие коммуникативных способностей.

Нарушения развития речи в наше время объясняется не столько медицинскими факторами, сколько изменившимися социально-культурными условиями,

Очень важную роль в речевом развитии играет чтение книг.

**Сказки** - совершенно необходимый этап в развитии ребёнка. Она выполняет терапевтическую функцию и востребована как средство развития речи детей дошкольного возраста.

**Каково значение сказки для речевого развития детей дошкольного возраста?**

- даёт нравственные уроки сострадания, самоотверженности, сочувствия, любви ко всему живому, представление о морали, справедливости, необходимости борьбы со злом, расширяет жизненный опыт ребёнка;
- развивает образность мышления, выразительность речи, так как богата лирическими вставками, яркими характеристиками персонажей, ритмической напевностью, диалогами;
- воспитывает любовь к Родине, знакомит с родной природой, обычаями, укладом русской жизни;
- слушая сказку, ребёнок учится звукам родной речи, её мелодике.



Развитие речи сказками включает в себя ряд последовательных действий и приёмов, в число которых входит **режиссерская, словесная игра и комментирование, пантомима, музыкальные и ритмические загадки.**

Этапы работы над сказкой:

- Слушание сказки.
- Пересказ детьми сказки по частям, по ролям, по цепочке, проговаривая хором (с использованием наглядного материала).
- Рисование и лепка сказочных героев и озвучивание их.
- Повторный пересказ с помощью пальчикового, настольного или кукольного театров.
- Разгадывание загадок.
- Заучивание наизусть стихотворений и песен.
- Театрализация сказки.



**Виды деятельности детей, которые можно осуществлять в ходе НОД по речевому развитию с помощью сказки?**

1. Слушание и запоминание сказок.
2. Пересказывание сказки одним ребёнком или поочерёдно (по фразам) группой детей.
3. Придумывание продолжения к известной сказке или другого конца сказки.
4. Придумывание сказок (групповое или индивидуальное).
5. Рисование сказок.
6. Разыгрывание сказок (инсценировки, кукольный театр, музыкальные спектакли).
7. Развивающие игры на основе сказочных образов и сюжетов, связанных с природой и животными.



**Работа над одной сказкой проходит на протяжении не менее восьми занятий:**

1. Чтение сказки и ответы на вопросы.
2. Раскладывание картинок.
3. Замещение персонажей сказки.
4. Моделирование сказки.
5. Разыгрывание сказки.
6. Рассказывание фрагментов сказки.
7. Рассказывание всей сказки.
8. Разыгрывание сказки.



С внедрением ФГОС очень важна **преемственность в воспитании ребёнка между педагогами и их родителями.** Поэтому вся вышеперечисленная работа с детьми проводится совместно.

Сказка может служить **привычным шаблоном и для различных речевых упражнений.** Можно придумывать задания на формулировку предложений или игры со словами и буквами в сказочном контексте.

Для детей младшего возраста интересно формировать сказочную карету, которая отправится в путь, если только дети выполнят определённые задания. Каждому посетителю кареты даётся индивидуальное задание для объяснения и рассуждения:

- Кто расскажет, в какие необыкновенные места мы направляемся?
- Какие волшебные слова нужно произнести, чтобы карета отправилась в путь?

