

## Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста

### *Консультация для родителей по музыкальному воспитанию ребенка*

Уважаемые родители, сегодня мы вместе с вами попытаемся ответить на вопросы:

- 1. Зачем нужна музыка Вашему ребенку?*
- 2. Почему музыка необходима детям в раннем возрасте?*
- 3. Зачем надо заниматься всем детям дошкольного возраста музыкой? Что это дает?!*

Семья играет главную роль в жизни ребёнка.

Исследования психологов и педагогов показывают, что занятия музыкой в самом раннем возрасте очень эффективны для общего развития ребенка.

Речь, координация движений, концентрация внимания, способность к обучению, способность слушать и слышать, видеть, чувствовать - вот далеко не полный список того, что могут развить занятия музыкой.

Занятия музыкой способствуют гармоничной работе обоих полушарий мозга, что повышает общий уровень интеллекта ребенка.

В дальнейшем ему легче учиться в школе, проще воспринимать и запоминать новую информацию.

Исследование, проведенное психологами, доказало, что в основе развития творческих и музыкальных способностей лежит высокий уровень развития всех видов памяти, пластичность сенсорных систем, скорость обработки информации.

Важность семейного воспитания в процессе развития детей определяет важность взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Главной должна стать атмосфера добра, доверия и взаимопонимания между педагогами и родителями.

Задача музыкального руководителя – раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости.

Приобщение детей к музыкальному искусству может успешно осуществляться лишь при условии тесного контакта педагогов дошкольного учреждения с семьёй. Свои самые первые уроки жизни ребёнок получает именно в семье, поэтому важно с первых дней посещения ребёнком ДОО наладить контакт с родителями, чтобы и в семье, а не только в детском саду, для ребёнка были созданы благоприятные условия для общения с музыкой. В соответствии с требованиями ФГОС, родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса в ДОО, поэтому вопрос о совместной деятельности детского сада и семьи по музыкальному воспитанию детей – особенно актуален в наши дни.

Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Для того чтобы это стало осуществимым, мной используются следующие формы взаимодействия с семьёй:

1. Занятия, целью которых является повышение родительской компетентности в области:

- Индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка;
- В сфере всех видов музыкальной деятельности по закреплению навыков и умений, приобретённых на музыкальных занятиях в детском саду.

2. Мастер-классы «Кто поёт круглый год, того скука не берёт»; «Страна счастья».

3. Совместные праздники, игры, музыкальные гостиные с элементами театрализации. Родители – полноправные участники таких действий – от идеи до воплощения:

- Обмен идеями, практическими советами по поводу предстоящего праздника;
- Разучивание стихов, песен, танцев, работа над ролью, придумывание сказок, историй;
- Подготовка отдельных номеров;
- Пошив праздничных костюмов, подготовка реквизита
- Помощь в оформлении помещения
- Помощь в изготовлении сюрпризов и подарков.

4. Возможность участия родителей в образовательном процессе (проведение бесед, консультаций, анкетирование, конкурсы) .

5. Разработан информационно-аналитический стенд, пропагандирующий вопросы по музыкально-эстетическому воспитанию дошкольников среди родителей.

Он содержит информацию, касающуюся:

- Работы музыкального зала;
- Значимости музыкального воспитания детей;
- Об особенностях эмоционального мира дошкольника;
- Фотографии занятий, выступлений;
- Детскую афишу репертуара посещения театральных постановок

Формы работы взаимодействия с семьёй:

1. Музыкальная НОД (открытые музыкальные занятия)

Целью является повышение родительской компетентности в музыкальной области (н-р, День открытых дверей):

- 1) Индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка;

2) В сфере всех видов музыкальной деятельности по закреплению навыков и умений, приобретённых в музыкальной НОД в детском саду.

## 2. Мастер-классы, занятия-практикумы

1) приобретение родителями практических навыков музыкального развития (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, логоритмика);

2) с целью знакомства с детским музыкальным репертуаром, обучение совместному музицированию с детьми, вооружение родителей основами музыкальных знаний о музыкальных инструментах, необходимых для воспитания здорового ребёнка (слушание, изготовление, игра).

## 3. Совместные праздники и развлечения, игры, музыкальные гостиные с элементами театрализации.

С целью формирования культуры общения со своим ребёнком, сотрудниками детского сада и другими детьми и взрослыми («День Матери», «День защитника Отечества», «Осенние капустники», «8 Марта»).

Родители – полноправные участники таких действий – от идеи до воплощения:

- Обмен идеями, практическими советами по поводу предстоящего праздника;
- Разучивание стихов, песен, танцев, работа над ролью, придумывание сказок, историй;
- Подготовка отдельных номеров;
- Пошив праздничных костюмов, подготовка реквизита;
- Помощь в оформлении помещения;
- Помощь в изготовлении сюрпризов и подарков.

## 4. Информационно - аналитический стенд, пропагандирующий вопросы по музыкально-эстетическому воспитанию дошкольников среди родителей

Он содержит информацию, касающуюся:

- Работы музыкального зала, расписание музыкальных занятий;
- Значимости музыкального воспитания детей;
- Информация о программах музыкального воспитания, используемых в детском саду;
- Перечень рекомендуемой литературы по музыкальному воспитанию, а также музыкальные игры и упражнения, которые можно делать в домашних условиях;
- Об особенностях эмоционального мира дошкольника;
- Фотографии занятий, выступлений.

## 5. Индивидуальные беседы с родителями

## 6. Консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье

Проводятся с целью музыкального просвещения родителей, по темам: «Музыкальное воспитание в семье»,

«Родителям о музыкальном воспитании»,  
«Советы: музыкальное воспитание»,  
«Как слушать музыку с ребёнком».

*Что дети приобретают через занятия музыкой:*

Воспитание характера без риска и травм;  
Развитие математических способностей;  
Развитие навыков общения;  
Развитие структурного мышления;  
Развитие эмоциональности и чувственности  
Выявление новых черт характера;

Вновь и вновь многочисленные исследования ученых всего мира подтверждают, что психологические основы обучения закладываются с рождения и закрепляются уже к трехлетнему возрасту.

Отсюда вывод: не упускать время от самого рождения и развивать музыкальные способности, не забывая об общем развитии ребенка.

*Музыка, игра, пение, пляски создают положительные эмоции.*

А положительные эмоции – это внутреннее благополучие малыша, его душевное и физическое здоровье.

*И наша цель:* доставлять музыкальными занятиями удовольствие детям и занимаясь с ними музыкой, делать их жизнь лучше и счастливее!